Madrid | 2,00 euros
Año CXXI | Número 39.718

JUEVES
26 DE SEPTIEMBRE
DE 2024

ABC

OPINIÓN
SALVADOR SOSTRES
Sangras como todos

FOTO: DAVID ZORRAQUINO / EP

EL ULTIMÁTUM DE PUIGDEMONT AL ENVIADO DE LA MONCLOA

«Si Sánchez quiere mis votos, que venga a Waterloo»

El expresidente catalán advierte de que puede revelar las actas de la reunión en Suiza

Amenaza con no prestar más sus votos al PSOE y plantea que el Gobierno se someta a una moción de confianza

Lamenta que ni tiene la amnistía y ya acumula tres derrotas: Generalitat, alcaldía y Diputación de Barcelona

EDITORIAL Y PÁGINAS 12-13

El Gobierno estudia para RTVE un administrador único por decreto ley para tener control total

Retrasó la salida pactada de la presidenta para diseñar la estrategia que evitaría negociar con el PP, disolviendo el consejo del ente o ampliando su número de miembros para debilitar a los populares

EDITORIAL Y PÁGINA 14

LA DOS
ABC
Jueves, 26 de septiembre de 2024

Francisco Rivera, 'Paquirri'

Pozoblanco 1984: radiografía de una tarde trágica
CULTURA Pág. 40

La presidenta electa de México intentó sustituir la invitación al Rey por la de su hija Leonor

Sánchez decidió no enviar a nadie tras una «tensa» llamada con Sheinbaum, que se plegó a las tesis de López Obrador ESPAÑA Pág. 20

Los historiadores ven «absurdo» pedir perdón: «Los indios solicitaban ayuda a los españoles para defenderse de tribus más belicosas» CULTURA Pág. 38

Lo que se enseña en las aulas de Hamás: «Es preferible morir»

El antisemitismo lleva décadas presente en las escuelas palestinas, donde se estudia matemáticas sumando y restando mártires

ENFOQUE Pág. 10

Una clase en el campo de refugiados de Jan Yunis // EFE

Bruselas solo oyó a entidades proinmersión para su informe contra el 25% de español

Las organizaciones a favor del bilingüismo aseguran que «nadie» del Comité de Lenguas Regionales se puso en contacto con ellos

SOCIEDAD Pág. 34

Alvise Pérez, al empresario que dice haberle dado 100.000 euros: «Ahora, a hacer lobby en la UE»

ESPAÑA Pág. 19

Zelenski alerta en la ONU sobre Putin: «Planea atacar las nucleares»

INTERNACIONAL Pág. 22

Europa rebajará la protección al lobo pese al rechazo de España

SOCIEDAD Pág. 33

El Gobierno cuadruplicará la contribución a Correos para sanear sus cuentas

Justifica incrementar la asignación anual de 110 a 400 millones de euros a cambio de ensanchar el catálogo de servicios en las zonas despobladas

ECONOMÍA Pág. 28

Cándido Conde-Pumpido

Pumpido rechazaba lo que hoy defiende: «El recusado no puede intervenir»

El presidente del Constitucional no aplica a la amnistía lo que sostenía en un voto particular en 2022, un mes antes de asumir el cargo

ESPAÑA Pág. 16

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

¿Derecho al trabajo o renta básica?

POR JOSEBA SEGURA ETXEZARRAGA

«La Iglesia reconoce que la mera ayuda económica puede, en determinadas circunstancias, ser una solución provisional para resolver urgencias o incluso necesidades sostenidas, pero insiste en que el gran objetivo debería ser siempre permitir una vida digna a través del trabajo. Esta posición no niega la importancia de sistemas de protección social, pero los ve como complementos, no como sustitutos del derecho al trabajo»

EN los últimos tiempos, el debate sobre el futuro del trabajo y los derechos laborales ha tomado un nuevo giro con las propuestas de figuras prominentes del mundo tecnológico. Sam Altman, consejero delegado de OpenAI, y Elon Musk, conocido empresario e innovador, han planteado la necesidad de explorar la implementación de una renta básica universal como respuesta a los cambios que la revolución tecnológica podría traer al mercado laboral.

Altman ha invertido millones en financiar estudios sobre el posible funcionamiento e impacto de una renta básica universal. Por su parte, Musk también se ha manifestado a favor de esta idea. Ambos argumentan que los rápidos avances tecnológicos, especialmente en inteligencia artificial y robótica, podrían hacer innecesario el trabajo productivo de muchas personas en un futuro no muy lejano. Según esta visión, robots y computadoras cada vez más sofisticados dejarían en el paro a un gran número de trabajadores, sin que se vislumbren nuevos empleos suficientes para reemplazar los que desaparecerían.

Esta perspectiva supone una revolución en la consideración humana del trabajo. Cada vez con más frecuencia diversos autores proponen pasar de la defensa del derecho al trabajo a la implementación de un sistema que garantice ingresos dignos desvinculados del empleo. Es una propuesta que desafía el marco clásico de pensamiento laboral que ha dominado los últimos dos siglos, centrado en mejorar el acceso al empleo y las condiciones de trabajo.

NIETO

Sin embargo, esta visión contrasta fuertemente con la concepción cristiana del trabajo, que va mucho más allá de considerarlo una mera fuente de ingresos. Para el pensamiento social cristiano, el trabajo es una dimensión esencial del ser humano, crucial para su desarrollo personal y comunitario.

En primer lugar, es importante distinguir entre trabajo y empleo. El trabajo humano abarca mucho más que las actividades remuneradas. Incluye tareas que contribuyen al bienestar colectivo y a la producción de bienes y servicios esenciales, muchos de los cuales son difícilmente monetizables. El trabajo no remunerado, especialmente en el ámbito de los cuidados y el voluntariado, tiene un gran valor humano, social y espiritual, reflejando la importancia de la gratuidad en las relaciones humanas.

Desde la perspectiva cristiana, el trabajo y la laboriosidad, con el inevitable esfuerzo y la disciplina que conllevan, son elementos fundamentales en la formación de niños y jóvenes. Para los adultos, el empleo no solo proporciona ingresos, sino que es un factor clave en la configuración de la identidad personal y social. Las relaciones laborales enriquecen las conexiones sociales, fomentan el respeto y la autoestima, y contribuyen al bienestar físico y mental. Cuando el trabajo de una persona contribuye al sostenimiento de la vida familiar y comunitaria, proporciona un sentido de logro, propósito y dirección vital.

La visión cristiana del trabajo se puede analizar desde cuatro perspectivas principales: la dimensión personal-ética, que ve el trabajo como un bien del ser humano, un deber y un derecho; la dimensión social, que lo considera como fuente de identidad y crecimiento familiar y social; la dimensión económica, que lo ve como factor de producción y creación de riqueza, y la dimensión religioso-espiritual, que lo interpreta como una forma de contribuir al desarrollo y mejora del mundo creado por Dios.

El pensamiento social cristiano reconoce la relevancia de todas estas dimensiones, pero es especialmente crítico con las visiones que solo valoran los aspectos económicos. Rechaza la perspectiva del trabajo como una mera mercancía sujeta a las leyes del mercado, argumentando que merece una consideración especial diferente a otros factores de producción como el capital. Frente a la propuesta de una renta básica universal como sustituto del derecho al trabajo, la visión cristiana insiste en la necesidad de preservar el trabajo como un derecho humano fundamental.

El Papa Francisco ha expresado claramente esta posición: «Estamos llamados al trabajo desde nuestra creación. No debe buscarse que el progreso tecnológico reemplace cada vez más el trabajo humano, con lo cual la humanidad se dañaría a sí misma. El trabajo es una necesidad, parte del sentido de la vida en esta tierra, camino de maduración, de desarrollo humano y de realización personal».

La Iglesia reconoce que la mera ayuda económica puede, en determinadas circunstancias, ser una solución provisional para resolver urgencias o incluso necesidades sostenidas, pero insiste en que el gran objetivo debería ser siempre permitir una vida digna a través del trabajo. Esta posición no niega la importancia de sistemas de protección social, pero los ve como complementos, no como sustitutos del derecho al trabajo. Es importante señalar que la visión cristiana no ignora los desafíos que plantea la revolución tecnológica. Reconoce la necesidad de adaptarse a los cambios, pero insiste en que estos deben gestionarse de manera que preserven la dignidad del trabajo humano. Esto implica repensar la educación y la formación, promover la diversidad productiva y la creatividad empresarial, y apoyar formas alternativas de economía que puedan proporcionar empleo significativo.

El debate entre el derecho al trabajo y la renta básica universal refleja tensiones más profundas en nuestra comprensión de la naturaleza humana y el propósito de la vida en sociedad. Mientras que la propuesta de una renta básica universal puede parecer una solución pragmática a los desafíos tecnológicos, la visión cristiana nos recuerda la importancia multidimensional del trabajo en la vida humana.

En última instancia, la respuesta a los desafíos laborales del futuro probablemente requerirá un enfoque equilibrado que reconozca tanto la necesidad de protección social como el valor intrínseco del trabajo. Esto podría implicar una combinación de políticas que incluyan formas de renta básica junto con esfuerzos para preservar y crear oportunidades de trabajo significativo.

El camino hacia adelante requerirá un diálogo continuo entre diferentes perspectivas, buscando soluciones que respeten la dignidad humana, fomenten la cohesión social y se adapten a las realidades cambiantes de nuestro mundo tecnológico. En este diálogo, la visión cristiana del trabajo como parte integral de la realización humana seguirá siendo una voz importante, recordándonos que el progreso económico y tecnológico debe estar siempre al servicio del bien común y del desarrollo integral de cada persona.

Joseba Segura Etxezarraga
es obispo de Bilbao

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

abc.es
Carlos Caneiro

Mesa de información
Agustín Pery *(Director adjunto)*
Elena de Miguel *(Subdirectora digital)*
Ana I. Sánchez *(Subdirectora de noticias)*
José Ramón Alonso *(Subdirector de fin de semana)*
Fernando Rojo *(Jefe de continuidad)*

Adjuntos a la Dirección
Jesús G. Calero *(ABC Cultural)*
Juan Fernández-Miranda *(Corresponsal político)*

Secciones
Yolanda Gómez *(Subdirectora Economía)*
Álvaro Martínez *(Opinión)*
Víctor Ruiz De Almirón *(España)*
Isabel Gutiérrez *(Internacional)*
Nuria Ramírez *(Sociedad)*
José Miguélez *(Deportes)*
Marta R. Domingo *(Madrid)*
Laura Pintos *(Estilo y Especiales)*
Matías Nieto *(Fotografía)*
Sebastián Basco *(Edición impresa)*
Federico Ayala *(Archivo)*

Digital
Esther Blanco *(Coordinador)*
David Yagüe *(Coordinador)*
Manuel Trillo *(Fin de semana)*
Javier Nadales *(Audiovisual)*
Vanessa Duarte *(Redes sociales)*
Luis Miguel Muñoz *(SEO)*
Axel Guerra *(Producto)*

Delegaciones
Antonio González *(C.-La Mancha)*
José María Ayala *(Castilla y León)*
José Luis Jiménez *(Galicia)*
Alex Gubern *(Cataluña)*
Alberto Caparrós *(C. Valenciana)*

Directora General
Ana Delgado Galán

Gerente
Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.
Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital
José María de la Guía

Distribución
Enrique Elvira

Comercial
Gemma Pérez

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención
Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.718 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

SÁNCHEZ O LA DIGNIDAD DEL ESTADO

Lo que para cualquier persona sería un chantaje inasumible, parece que los socialistas asumen gustosos esta alienación de las exigencias del separatismo

PEDRO Sánchez ordenó a la Abogacía del Estado querellarse contra el juez Peinado porque la Presidencia del Gobierno fue «agraviada» por un supuesto delito cometido en la causa abierta a su esposa: no permitir que el presidente declarara por escrito. Mostró Sánchez con la institución que dirige una sensibilidad extrema, la de todo un adalid de la dignidad del Estado, frente al blanco fácil de un juez de instrucción que no puede replicar en público. Argumento desmedido el del presidente a la vista de que la finalidad de la querella no es otra que intimidar a un juez molesto. Esta reacción frente a Peinado, costeada con fondos públicos, contrasta con la humillación constante que sufre esa misma Presidencia del Gobierno por su titular ante un prófugo de la Justicia como Puigdemont. Todo el músculo que exhibe Sánchez frente a un juez de instrucción, se convierte en deferencia servicial con quienes aspiran a romper el orden constitucional de 1978.

Pero lo que agravia a la Presidencia del Gobierno es que su titular mendigue el apoyo de Puigdemont únicamente para seguir ocupando La Moncloa. Lo que agravia a la Presidencia es que su titular desprecie la función constitucional del Parlamento y quiera eludirla con una alternativa de corte autocrático. Lo que de verdad agravia a la Presidencia del Gobierno es, en definitiva, que Sánchez no tenga límite alguno en su ambición de poder y esté dispuesto a reventar la capacidad financiera del Estado y la integridad de la seguridad nacional para comprar los voto separatistas que precisa. No van a encontrar los nacionalistas una oportunidad de explotación de los recursos del Estado como la que les brindan Sánchez y su partido. Uno y otro están dispuestos a secundar la extorsión de Junts y ERC porque su prioridad es la permanencia en el poder.

Sabedor de la debilidad de Sánchez y los socialistas –y como hoy publica ABC– Puigdemont planteó a Santos Cerdán un ultimátum: «Si Sánchez quiere mis votos que venga a Waterloo» y si no se aviene «moción de confianza o se acabó», llegando incluso a amenazar con la publicación de las actas redactadas por el mediador salvadoreño (relator lo llaman ellos) sobre las reuniones que mantienen en el extrajero con el golpista prófugo. Lo que para cualquiera sería un chantaje inasumible, esta alienación de las exigencias del separatismo, parece que los socialistas lo asumen gustosos. La situación ha llegado a tal punto de perversión que la satisfacción de las ambiciones de Sánchez se refleja en el deterioro ético de su forma de ejercer el poder.

La sociedad se enfrenta a la responsabilidad intransferible de defender su sistema democrático, en paralelo y al margen de las acciones políticas de los partidos de la oposición. El ciudadano no ha de percibir el asalto a las instituciones del Estado, o las amenazas a jueces y periodistas, o las negociaciones del PSOE con un fugado de la Justicia como cosas de los políticos, sino como agresiones a su forma de vida cívica, a su propia dignidad política, verdadera víctima de la falta de escrúpulos de Sánchez.

RTVE, PIEZA CLAVE PARA LA CONCENTRACIÓN DE PODER

Con la suspensión de la reunión del Consejo de Administración de RTVE que iba a decidir su destitución –prevista tras seis meses de interinidad– la presidenta de RTVE se aferra a un cargo desde el que ha canalizado con extrema docilidad las exigencias del Ejecutivo y de Ferraz, hasta modelar la oferta de la emisora pública en función de la propaganda oficial. El riesgo de perder el control de la cadena en un escenario de incertidumbre política que podría desembocar en la convocatoria anticipada de elecciones ha llevado al Ejecutivo a lanzar un globo sonda, de momento como simple amenaza a los consejeros díscolos, que pasa por disolver el actual órgano de dirección de Radiotelevisión Española y recuperar la figura del administrador único, ya ensayada con Rosa María Mateo. Afiliada al PSOE hasta el pasado abril, Concepción Cascajosa ha garantizado al Gobierno una fidelidad militante, proyectada en la oferta informativa y de ocio de una emisora que con el fichaje de David Broncano no dudó en disparar su gasto para neutralizar a la competencia por meras cuestiones ideológicas. RTVE es una pieza clave del puzle del Gobierno. Perderla como consecuencia de las batallas internas de sus consejeros no es una opción para quien ha asaltado las instituciones –Cortes Generales, Tribunal Constitucional, Consejo de Estado, Banco de España, CIS– para eliminar cualquier contrapeso público. La cadena estatal resulta imprescindible en una estrategia que pasa por anular no ya el control o la crítica a la acción de gobierno, sino el debate.

PUEBLA

LLÁMALO X

«Si en agosto hubieran detenido a Puigdemont, hoy Sánchez no sería presidente del Gobierno»

Alberto Núñez Feijóo Presidente del PP

JM NIETO *Fe de ratas*

LA ALBERCA

ALBERTO GARCÍA REYES

Presupuesto 2050

Sánchez retrasa la negociación con Puigdemont por nuestro bien, eso está en su Plan de Recuperación

EN el célebre acto de presentación del plan 'España 2050', donde Pedro Sánchez dijo que había tenido «ocasión de poder conocer en primera persona» a Barrabés y habló de su encomiable trayectoria a partir de «un negocio familiar de material de montaña en Benasque», el presidente empezó a recitar en su subconsciente la antigua letra de la soleá: «Acuérdate cuanto entonces / bajabas descalzo a verme / y ahora no me conoces». Ante el juez Peinado tuvo otro repentino cambio de opinión. Pero sobre todo en aquel guateque de la España del futuro que Sánchez nos ha diseñado también se esbozó, además del 'no sé de quién me hablas', un cronograma perfecto del país que nos pretende legar. Su idea es convertirnos en una sociedad «neutra en carbono, sostenible y resiliente al cambio climático» para «generar, a partir de un diálogo multi-actor, una Estrategia Nacional de Largo Plazo, que nos permita fijar prioridades, coordinar esfuerzos, y garantizar la prosperidad y el bienestar de nuestra ciudadanía en el futuro». Todo esto, en yuxtaposición con la salvadora Agenda 2030 y sus objetivos de desarrollo sostenible, nos va a conducir inevitablemente al edén del progreso.

Pero Sánchez se olvidó de citar algunos detalles que también forman parte de su Plan de Recuperación. Son tantas cosas y tan buenas todas que no se pueden abordar en un solo documento. Por ejemplo, se le pasó citar su proyecto denominado Presupuesto 2050, que es una herramienta de política de vanguardia, pensada para el avance común y pionera en España. Consiste en prorrogar el presupuesto estatal gobernando si hace falta sin el concurso del Legislativo –esta parte sí la ha comentado ya el presidente– hasta alcanzar la convivencia en Cataluña, a la que se concederá un cupo fiscal que, por supuesto, es lo mejor que le ha podido pasar al resto de comunidades, que se podrán beneficiar de una quita de la deuda que ríase usted de la amnistía fiscal de Montoro. Bienvenidos a la fiesta de los ineptos y manirrotos, a los que el Gobierno quiere conceder una segunda oportunidad. Igualdad ante todo. No vaya a ser que los cumplidores se conviertan en una casta. Sánchez ha retrasado la negociación de las cuentas con Puigdemont en Suiza porque está diseñando nuestro desarrollo. Y tiene razón cuando se queja de que le está frenando la derecha. Junts es la derecha, ¿no? Que ya está uno perdido. Si alguien les cuenta que el fugado está poniendo condiciones del mismo pelaje que las del catedrático de derechos humanos Zapatero a Edmundo González, no se lo crea. Es Sánchez el que ha decidido darse más tiempo para negociar un acuerdo presupuestario que rescate a España de la desigualdad, la colonización de las instituciones, el ataque a la Justicia, los bulos y todas las amenazas que nos acechan desde la fachosfera. Hasta Barrabés –¿ese quién es?– sabe que el Presupuesto 2050 es troncal en ese documento sanchista que nos alerta, menos mal, de que hay que sustituir «las profecías de lo inevitable por las prognosis de lo posible». ¡Acabáramos!

UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Claro que importan

Los Presupuestos del Estado están en manos de un tipo al que no le importan los Presupuestos ni mucho menos el Estado

PUES resulta que sí importaban los Presupuestos. Mucho. Cómo no van a importar. Incluso un jugador de ventaja –eufemismo– como Sánchez es consciente de que un gobierno no puede durar mucho sin ellos. Aunque tenga dinero, como dicen los ministros refiriéndose a unos fondos europeos que no son capaces de gestionar de un modo aceptablemente satisfactorio en términos de creación de riqueza y empleo. Pero no se trata de eso sino de que sin mayoría parlamentaria es imposible sostener en el tiempo un mandato ya de por sí bastante precario dada la dudosa lealtad de los aliados. La historieta de los fondos es un mero argumentario preventivo ante la seria amenaza de fracaso. Sin cuentas, la legislatura quedará a expensas de que las encuestas señalen el momento más adecuado, o menos desfavorable, para pulsar el botón del adelanto.

Así que toca negociar con Puigdemont, implorarle ayuda, prometerle prebendas a medida, regresar cuantas veces sea preciso a Suiza, a Bélgica, a donde él diga. El prófugo no sólo está cabreado por el atasco de la amnistía, que al fin y al cabo se debe a su propia falta de pericia legislativa porque le dejaron redactar la ley y fueron sus abogados quienes dejaron en ella las rendijas por las que se ha colado la justicia. Hay algo que le escuece más, y es el pacto entre los socialistas y Esquerra para la investidura de Illa. Esa faena se la va a cobrar poniendo al Ejecutivo de rodillas y administrándole a cuentagotas el oxígeno político que necesita.

La senda de déficit ya no es intocable. No hay otra senda que la que Junts marque, llena de curvas, peraltes... y peajes. María Jesús Montero tendrá que rehacer sus números y virar otra vez el arrogante discurso con que venía defendiendo las bondades de sus cálculos fiscales. El Ejecutivo «se abre» –habría que preguntar de qué partes– a desclasificar informes del CNI, cuya relación con las partidas presupuestarias es un arcano indescifrable salvo para los independentistas catalanes. Y lo que haga falta. Sí, Carles. Lo que tú mandes, Carles. Cómo no, Carles. 'Puchi' vuelve a ser el 'honorable president' en el exilio, y Waterloo, la capital del progresismo rampante.

Y aun así el desenlace no está claro. El sanchismo ha evitado de momento la derrota por el método del reloj parado. Si llega el acuerdo saldrá muy caro (a los ciudadanos) pero el presidente podrá mal que bien atornillarse al poder otro par de años, y si al final no hay fumata blanca tendrá que echar mano otra vez del relato de que no pasa nada dramático mientras busca el modo de convocar elecciones sin exponerse demasiado a un descalabro. En cualquier caso el chantaje seguirá mucho más allá de la votación del techo de gasto. Es el problema natural de dejar los Presupuestos y la gobernabilidad del Estado a merced de un tipo al que no le importan los Presupuestos, ni la gobernabilidad, ni mucho menos el Estado.

SIN PUNTO Y PELOTA

BERTA G. DE VEGA

Aplausos en el Kursaal para Aranzazu

Nadie elige ser víctima y sí lo hace cuando se convierte en héroe

SE siente compasión por las víctimas y se admira a los héroes. Aunque haya víctimas heroicas porque, previamente, arriesgaron. Porque nadie elige ser víctima y sí lo hace cuando se convierte en un héroe, aunque sea para su propia consciencia, en decisiones de milisegundos, tomadas por el 'software' de principios que se ha ido instalando en el cerebro, y lo hagan sin buscar más satisfacción que el espectáculo interno de ver el encaje entre creencias y acciones. Si se admira a las víctimas corremos el riesgo de que abunden los que se quieran proclamar como tales, impostores en busca del rédito social, y, si no lo hacemos con los héroes, tendremos problemas de reclutamiento para las tareas que requieran unas dosis de sacrificio que nadie elogia. Las sociedades, como los individuos, nos movemos por incentivos.

Heroína de las buenas fue la policía nacional que, recién salida de la escuela de Ávila, comenzó un periplo de ocho años de topo en ETA, una historia que narra 'La infiltrada', a estrenar este lunes en el Festival de Cine de San Sebastián. Sí, justo allí, donde han desplegado una lona promocional con la cara de la actriz en una diana, como estuvo la de ella. La de Aranzazu, como se hacía llamar. A unos metros de donde se concentraban unos pocos a clamar por el fin de ETA tras cada atentado en los 80, en los 90, protegidos por la Policía de una jauría que les gritaba fascistas. Fueron los etarras y sus cómplices los primeros en llamar fascistas a cualquiera que discrepara de sus métodos e ideología. Crearon escuela.

Fue Aranzazu la elegida finalmente por un inspector, apodado El Inhumano, para iniciar el camino hasta el corazón de la banda. Vio en ella la determinación, la fortaleza mental, los principios claros que harían posible que conviviera con disimulo con esos desgraciados jovencitos fanatizados que mataban en nombre de unas víctimas falsas, las oprimidas por España en el País Vasco. La vio capaz de sacrificar los mejores años de su vida, sin relaciones personales, sin amigos, sirviendo copas en herriko tabernas, para que otros dejaran de sacrificar las suyas matando y amenazando a inocentes.

Sí, hay historias que merecen ser contadas, como dice la promoción de la película. Sobre todo porque son reales y los hay que quieren reescribirlas, como si allí, en el maravilloso casco viejo de San Sebastián, no hubiera habido asesinos escondidos en un piso de una chica que los tenía controlados, una de las que ayudó a acabar con ETA, que avisaba de que las treguas sólo servían para rearmarse. Porque, sobre todo, fueron ellos, los policías y los guardias civiles, los que no les dieron tregua, a costa de perder muchas vidas y de vivir otras, como Aranzazu, muy sacrificadas. Nunca han ido de víctimas y se les han escatimado honores de héroes. Al menos, este lunes, que aplaudida en el Kursaal Carolina Yuste, la actriz de Badajoz que se ha metido en la piel de Aranzazu, dirigida por Arancha Echevarría. Que se entere de esos aplausos la policía nacional valiente, con principios, allá donde esté. ¿Pasará?

CARTAS AL DIRECTOR

Vetar el veto

Los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas gozan del poder de bloquear cualquier resolución que vaya contra sus intereses y los de sus aliados. Es un instrumento que ha marcado la historia de las Naciones Unidas. El genocidio –crimen entre los crímenes– y los de guerra han cristalizado en diferentes convenios y están definidos en el Estatuto de Roma, creador de la Corte Penal Internacional, con lamentables ausencias, como Estados Unidos, China, Rusia o la India. El Consejo de Seguridad está paralizado y obsoleto y es ineficaz. Si el veto no se puede eliminar, extenderlo a otros miembros sería un error gravemente paralizante. La clave está en redefinirlo, limitarlo con excepciones a su uso en materia de los más graves crímenes internacionales. El instrumento sería una solicitud de opinión consultiva a la Corte Internacional. En una frase: vetar el veto.

LUIS PERAZA PARGA
SAN DIEGO (CALIFORNIA)

Sin nietos

Tengo 26 años, estudio un doctorado y estoy buscando un trabajo que pueda compaginar con mis estudios. Además, sigo formándome por mi cuenta y trato de levantar un pequeño proyecto personal con el que confío que en un futuro gane algo de dinero. No encuentro trabajo de absolutamente nada, no me quieren dar ni la oportunidad. Y he probado de todo, pero nada; diría que estoy sobrecualificado.

El drama de todo esto es que sigo estudiando y me empiezo a preguntar que para qué, si nadie va a querer a un camarero que sea doctor. Me dicen que esté tranquilo, que siempre puedo estudiar unas oposiciones. Como si no hubiera estudiado antes...

Es cierto que ahora veo la obra de Sorolla y puedo apreciar y maravillarme con cosas que antes era incapaz de comprender, pero ¿es la belleza de Sorolla tan impactante como para renunciar a un futuro? Si no hubiera estudiado, ¿ahora sería camarero? ¿Podría independizarme? ¿Podría plantearme tener hijos? Mis padres no tendrán nietos. Solo quiero una casa, un hijo y un perro. Es demasiado.

Siento que todo es una maraña de sinsentidos, una vorágine de titulaciones que tratan de evitar que me haga preguntas que me lleven hacia un precipicio. Hay gente que salta ese precipicio. A mí Sorolla me mantiene; confío en que lo haga siempre.

JUAN ALONSO RAMOS
MADRID

Sorolla pintando 'Niños en la playa', en 1916 // ABC

RAMÓN

Contra el cambio de hora

La libertad, ¿para quién? Nuestra hora correcta según el meridiano de Greenwich sería la del horario de verano. Aunque esta cuestión no sea del todo susceptible de referéndum, sí al menos se podría hacer una consulta popular. De las estadísticas que tiene el Gobierno se sabe que más de un 62 por ciento de la población no queremos el cambio de hora. Dado que repercute en la vida de muchas personas, deben tomarse en consideración estas sugerencias.

EDUARDO M. ORTEGA
GRANADA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: *Por correo:* ***defensoradellector@abc.es*** *y por* ***WhatsApp: 639 793 483***

TODO IRÁ BIEN

SALVADOR SOSTRES

Sangras como todos

La pregunta correcta es si te parece bien no haber tenido ningún escrúpulo

PEDRO Sánchez ha jugado siempre a no tener escrúpulos. Su carrera no se explica por un especial talento político, por una ideología original ni por nada más que no sea la total y absoluta falta de escrúpulos por mantenerse en el poder. Su único escrúpulo es ser el presidente. Es o era, o pensábamos que lo era. Porque parece ser que el amor por su esposa es por lo menos tan importante como permanecer en La Moncloa. Cuando juegas en el alambre has de saber que si te tambaleas te caes. Si el amor es más interesante que el poder o al contrario le corresponde a cada cual valorarlo. Pero si Pedro Sánchez ha estado siempre tan enamorado como parece es poco inteligente si no se había dado cuenta antes de que precisamente por su amor es por donde iban a doblegarlo. «Cuando vienen a por ti –Michael Corleone lo dice– van a por lo que más quieres». El amor es la manera más hermosa de expresar nuestra fortaleza pero nos vuelve vulnerables, débiles. El pánico de no poder protegerte. Cuando eres padre descubres que hay cosas mucho peores que te maten.

La pregunta correcta no era si merece la pena ser nuestro presidente entre tanto fango sino si merece la pena insultar a todo el mundo y forzar las costuras de la democracia si al final eres una persona agradable y cariñosa que ama a su esposa y te hacen daño las mismas cosas con las que tú has herido a la media España que no está de acuerdo contigo. La pregunta correcta es si te parece bien no haber tenido ningún escrúpulo para pisotear a los demás sabiendo que tú también tienes sentimientos, que yo te alabo y comprendo. ¿Hacía falta ser tan cruel si ya sabes que también a ti te destruye la crueldad?

¿Me gusta que ataquen a Begoña por ser tu esposa? No. ¿Me gusta que tus hijos vean a su madre en las portadas de los periódicos y que en la escuela o en la universidad les insulten o se burlen de ellos? Tampoco: me molesta, me duele, me ofende y soy padre y un padre que a veces escribe cosas que se entienden, así que créeme. Pero ¿has pensado alguna vez en el daño que tú has hecho llamando fascista o violador a cualquiera que no razonara en tus extremos? ¿Has intentado ponerte en la piel de todos aquellos católicos a los que has faltado gravemente al respeto despreciando nuestra fe? Y lo que dijiste de Israel, ni te lo comento.

Crecemos en el dolor cuando entendemos lo que nos hiere y procuramos no hacerlo a los demás. Se llama empatía y ahuyenta la barbarie, pero resulta imprescindible una cierta reciprocidad. Supongo que no esperabas que los demás jugaran para siempre con unas armas distintas de las tuyas. Puedes encerrarte en tus heridas y no avanzaremos. También puedes pensar si podemos bajar un poquito el tono, buscar espacios de moderación y de bien común en que podamos entendernos sin destrozarnos, y aunque la falta de escrúpulos te parezca el camino más corto recuerda que por lo menos tienes uno y cuando disparan contra él, sangras como todos.

HAY QUE VIVIR

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

La polisemia retorcida

Sugiero a la RAE que limite a una las acepciones de las palabras para limitar los usos perversos de Sánchez

SÁNCHEZ es la polisemia retorcida. Con lo divertida que es esa peculiaridad del lenguaje según la cual una palabra puede significar dos cosas, y en ocasiones provocar situaciones hilarantes... y va el presidente y lo revienta. ¡Con lo enriquecedoras que son las segundas y terceras acepciones del diccionario de la Real Academia! Por ejemplo: en el debate público parece que singularidad u ordinalidad no significan lo mismo para el Gobierno que para sus socios, y en ese juego perverso es exactamente en el que estamos.

Hablamos mucho de financiación autonómica, y nos centramos en dos ejes: el primero es cómo va Pedro Sánchez a aterrizar lo firmado en catalán con ERC en una nueva edición del sanchismo más puro: lo que yo interpreto de lo que hemos pactado es distinto de lo que tú interpretas. Así con la amnistía, el 'lawfare', la singularidad y ahora la ordinalidad. Los documentos son papel mojado, las palabras se las lleva el viento. Antiguamente, los señores sellaban los acuerdos con un apretón de manos. Ahora, en estos tiempos del todosanchismo, no valen ni los documentos. ¿Quién engañará a quién?

El segundo eje cuando hablamos de financiación es cómo va a conseguir Feijóo mantener la unidad de sus barones cuando María Jesús Montero les ofrezca billetes para asar una vaca, algo tan del PSOE andaluz. De momento, el presidente del PP se ha puesto las pilas y ha uniformado a sus barones a toque de corneta. Gran idea ese posado en el palacio de los Duques de Pastrana, como un Gobierno en la sombra. Músculo autonómico frente a poder central.

Pero hay un tercer eje al que no prestamos atención: los barones, baroncitos y baroncetes socialistas, todos ellos con la espada de Damocles del congreso federal del PSOE y un margen de 45 días para celebrar los regionales. ¿Se atreverán a decir lo que piensan? ¿O, como es probable, si no piensan nada original, a trasladar a La Moncloa lo que piensan sus votantes? Y aquí hay un barón relevante, que no gobierna pero es técnico de Hacienda y, además, ejerció sus primeros años en Cataluña. El madrileño Juan Lobato se sabe bien el tema y además tiene alguna idea sobre cómo resolver el sudoku de la financiación autonómica sin reventar el sistema ni la solidaridad. ¿Le está consultando María Jesús Montero? Da la sensación de que es exactamente al revés: en Ferraz le quieren poner un candidato alternativo en su congreso regional. Hace 20 años que en Madrid no hay un líder que repite y cuando Lobato fue elegido siendo un alcalde de pueblo tan querido como desconocido aceptó el reto de asumir un PSM en su peor momento a cambio de tener seis años. De momento los datos le van avalando. ¿Cumplirá Sánchez aquella promesa o además de vacilar a los indepes también va a vacilar a los socialistas madrileños?

Si el sanchismo se perpetúa, sugiero a la RAE que reforme el diccionario y que las palabra tengan sólo una acepción. Es una tontería, lo sé, pero tal vez, así, vamos a superar este soporífero juego de retorcer permanentemente las palabras en beneficio propio. Hágase.

ARMA Y PADRINO

REBECA ARGUDO

Me gusta cuando callas...

Si Pedro Sánchez no supiera nada susceptible de ser utilizado en su contra, no tendría que acogerse a su derecho a no declarar

YO entiendo que de la declaración de Pedro Sánchez ante el juez Peinado, de esos apenas dos minutos, lo que más llame la atención sea el «es mi esposa» referido a Begoña Gómez cuando el juez le pregunta si «con esta persona tiene usted algún tipo de relación de parentesco, amistad, enemistad». Lo entiendo, digo, porque no es habitual verle diciendo una verdad. Es como ver a un pez de colores degollando ancianas o a Paloma Cuevas en el baño de una estación de autobuses. Pero, superado el estupor inicial, recuperada la compostura ante el hecho extraordinario e insólito, todavía es más escalofriante el siguiente, ese en el que, con aplomo, afirma que se acoge a la dispensa del artículo 416. A mí que, como cualquier otro ciudadano, se acoja a cualquier artículo que le asista, del tipo que sea, me parece estupendo. Solo faltaba, está en su derecho. Lo que me parece alarmante de que lo haga precisamente él es que lo que prevé este artículo (como le explica muy claramente el juez Peinado y así se escucha a la perfección en el audio) es la dispensa, si así lo desea y debido a su parentesco, de declarar «en todo aquello que pudiera perjudicarle (a su esposa)». Por lo tanto, no es difícil deducir que alguien tan preocupado por los bulos, las maledicencias y la desinformación, en caso de que existiese la posibilidad de aportar información (de la buena) que aclarase la situación y despejase toda duda sobre la probidad en el obrar de su señora, lo habría hecho rápida y diligentemente. Porque lo que le dice el juez no es que está dispensado de declarar así en general (ya sea por pereza, dejadez, incomodo, soberbia o desprecio), sino que lo está de hacerlo en todo aquello que pueda perjudicar o comprometer. Lo que le está diciendo es que le asiste el derecho de callar todo lo que es mejor que no sepamos, lo que despejaría toda duda, o ayudaría a que eso ocurriese, convirtiendo en certezas lo que ahora son solo sospechas. Y la respuesta a esa invitación, a la de no dañar a su mujer, es «me acojo a la dispensa del artículo 416». O sea, un «elijo no decir lo que sé y que podría ser perjudicial para la madre de mis hijas» como un día de fiesta. Porque si no supiera nada susceptible de ser utilizado en su contra, no tendría que acogerse a su derecho (insisto: legítimo) a no declarar. Y si tuviese en su mano despejar toda duda con su declaración no consigo entender cuál sería el interés en dilatar el proceso, acrecentar el menoscabo en la imagen pública y la credibilidad de su santa e insistir en el bochornoso espectáculo de que en este país tengamos a la mujer del presidente (y al hermano) investigados por delitos de corrupción, malversación, prevaricación y tráfico de influencias. Todo lo que dice Sánchez en esos dos minutos es «buenos días», «Pedro Sánchez Pérez-Castejón», «es mi esposa», «no», «tampoco», «señoría, me acojo a la dispensa del artículo 416» y «deseo acogerme al derecho que viene reconocido en la ley». Pero jamás dijo tanto ni tan claro en el callar.

Vinícius Júnior
Futbolista

Exceso de calentamiento

La falta de disciplina de Vinícius se ha convertido en un problema para el Real Madrid. El jugador brasileño, tendente a la gresca en el césped y a menudo desafiante con la grada contraria, se parapeta en el racismo que presuntamente existe en España para justificar su comportamiento. Nadie duda de su calidad futbolística, sino de su falta de contención y filtros.

Cándido Conde-Pumpido
Presidente del Tribunal Constitucional

Por la boca muere el pez

Los 'cambios de opinión' con que Pedro Sánchez legitima los bandazos con que se adapta al ecosistema parlamentario y sobrevive en La Moncloa se contagian entre quienes frecuentan su más estrecho círculo de confianza. El presidente del Tribunal Constitucional no iba a ser menos. Conde-Pumpido quiere asegurar que la ley de Amnistía pasa el filtro y que las recusaciones de tres magistrados, empezando por él, no afectan al bloque que lidera, por lo que ha decidido que los propios señalados, empezando otra vez por él, participen en el debate sobre su veto. Un mes antes de asumir el cargo, el ahora presidente del TC aseguraba exactamente lo contrario al reconocer que un magistrado no puede ser «juez y parte de su propia causa». Sí se puede. Ahora sí.

EP

▶ MÉXICO, CONTRA FELIPE VI

Vetar al Rey es vetar a España

A la toma de posesión de Claudia Sheinbaum, el próximo martes, están invitados dirigentes de la talla moral de Nicolás Maduro, Vladímir Putin o Miguel Díaz-Canel. Felipe VI, en cambio, tiene antes que pedir disculpas a México por la magna empresa cultural y civilizadora que la Corona de Castilla desarrolló en tierras americanas. Eso dice la presidenta electa, adiestrada en materia de indigenismo por Andrés Manuel López Obrador. Al veto al Rey ha seguido la inmediata –en este caso oportuna– respuesta del Gobierno, que no enviará delegación alguna a una ceremonia que Sheinbaum y López Obrador pretenden convertir en un sectario y torpe ejercicio de borrado del mejor episodio de su historia. Son ellos los que tendrían que pedir perdón a los mexicanos por haberlos engañado.

Alvise Pérez

Eurodiputado del partido Se Acabó La Fiesta

En el punto de mira

La Fiscalía General del Estado remite al Tribunal Supremo el escrito de un empresario del sector de los chiringuitos y las criptomonedas que habría entregado 100.000 euros en efectivo a Alvise Pérez para sufragar su campaña al Parlamento Europeo. Experto en moverse por las redes, gratis total, el ahora eurodiputado tropieza en la piedra financiera de la política tradicional.

José Manuel Albares

Ministro de Asuntos Exteriores

Si no va el Rey, nadie va

Acierta de pleno el Gobierno al no ser cómplice del impresentable boicot al Rey de la nueva presidenta de México, que no ha invitado a Felipe VI a su toma de posesión. Sheinbaum recoge afrentosa el resentimiento que le deja en herencia López Obrador. El uno y la otra, estandartes del sectarismo de la extrema izquierda, no ofenden al jefe del Estado, ofenden a España.

Enriqueta Chicano

Presidenta del Tribunal de Cuentas

Mentira y negación

La presidenta del Tribunal de Cuentas mintió cuando afirmó durante sus comparecencias parlamentarias que los contratos públicos realizados durante la pandemia fueron visados por unanimidad. Con la excusa del secreto al que se debe, Chicano se acoge a sagrado y se niega a entregar al Senado unas actas de votación que de nuevo la pondrían en evidencia.

REUTERS

REUTERS

▲ MANIFESTACIONES Y HUELGAS POR EL PRECIO DEL ALQUILER

La izquierda inquilina se echa a la calle

Las asociaciones de inquilinos (autodenominadas en algún caso con el genérico 'sindicato') han comenzado un programa de movilizaciones para protestar contra la imparable subida del precio de los alquileres en las ciudades. Ayer, ya se manifestaron en Barcelona después de que el intento de regulación del Ayuntamiento de Colau terminase con un incremento exponencial del coste del alquiler medio en la Ciudad Condal. Se trató de un ensayo de la manifestación convocada para el próximo 13 de octubre por una treintena de organizaciones izquierdistas que quieren acompañar su reivindicación con una huelga de alquileres. Una huelga de alquileres consiste, básicamente, en dejar de pagar la renta del alquiler de una vivienda. Alegan los del sindicato convocante que se trata «de una forma pacífica» (no muy pacífica para los arrendadores, claro) que tienen «los inquilinos de protestar contra subidas abusivas y otras prácticas injustas llevadas a cabo por parte de los propietarios de los inmuebles».

EL ODIO QUE HAMÁS SIEMBRA EN CLASE: «EN MATEMÁTICAS SE SUMAN Y RESTAN MÁRTIRES»

Los niños palestinos llevan años leyendo en los libros de texto que **merece más la pena morir que vivir.** La Autoridad Palestina, encargada de los contenidos curriculares y con el dinero de la ONU, ha inculcado el antisemitismo a muchos de los jóvenes que participaron en los atentados del 7 de octubre. No están dispuestos a cambiar ni un enunciado

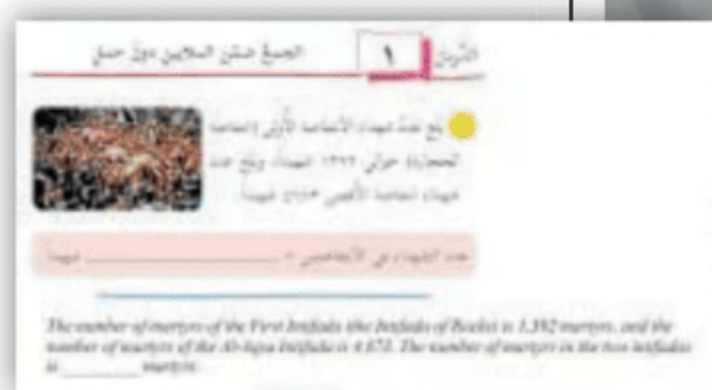
Por BEATRIZ L. ECHAZARRETA

Mientras los estudiantes de medio mundo estudian a Mahatma Gandhi como símbolo eterno de la paz, los alumnos de Primaria en Palestina glorifican a figuras como Dalal Mughrabi, la terrorista de Al Fatah que en los setenta les arrancó la vida a 38 civiles israelíes, incluyendo 13 niños. El libro de Lengua Árabe de quinto curso presenta a Mughrabi, a lo largo de diez páginas, como una mujer «inmortal» que «habita en los corazones y mentes de todos» y como alguien «a quien deberíamos emular».

«A los niños palestinos se les dice desde muy pequeños que es preferible morir a vivir», asegura Marcus Sheff, considerado uno de los cien judíos más influyentes de todo el mundo y director Ejecutivo del Instituto para el Monitoreo de la Paz y la Tolerancia cultural de la Educación Escolar, una oenegé con sede en Jerusalén. Sheff se encuentra estos días en Madrid presentando las conclusiones de un estudio que analiza los libros de texto con los que aprenden los menores en las aulas de los países árabes, con especial foco en los territorios palestinos. Pero su visita a España es particularmente relevante pues nuestro país dobló en 2023 la partida destinada a la controvertida Unrwa, la agencia de la ONU que trabaja con los refugiados de Palestina, que elabora gran parte de los materiales que utilizan los profesores y de la que dependen la mayoría de los colegios de la región.

COMPRENSIÓN LECTORA Y VIOLENTA

La ilustración muestra a un fedayín palestino disparando contra un tanque de las fuerzas de Israel en la batalla de Karameh de 1968



INTIFADAS EN UN PROBLEMA DE ARITMÉTICA

El extremismo también se cuela en materias como Matemáticas, donde el cálculo se enseña sumando muertos en Intifadas

TERRORISTAS COMO «HÉROES INMORTALES»

Dalal Mughrabi (en imágenes superior e inferior) es presentada como un modelo a seguir puesto que mató en 1978 a 38 israelíes //(IMPACT-SE

España y la Unrwa

Es sabido que Estados Unidos y otros países aliados retiraron la financiación a esta agencia después de conocerse que algunos de sus trabajadores habían participado en los ataques terroristas del pasado 7 de octubre de Hamás contra Israel.

En cualquier caso, en lo que el informe incide es en los contenidos curriculares que se imparten en estas escuelas y que, en palabras de Sheff, «incitan a la violencia», animan a los jóvenes a convertirse en mártires, siembran el antisemitismo y niegan la existencia del Estado de Israel, reconocido, por cierto, por la propia ONU.

Un grupo de niños desplazados en Deir al Balah, en Gaza, reciben clases el pasado abril // CONTACTOPHOTO

La neutralidad de la Unrwa se ha puesto en cuestión, además de por varios gobiernos, por organizaciones sin ánimo de lucro y por las propias Naciones Unidas, en una revisión interna en abril de este año. Pero un mes antes, España se comprometía a destinar 20 millones de euros adicionales a esta agencia.

Temor a la catástrofe

«Lo que se les ha enseñado a los niños y jóvenes en Gaza y Cisjordania sirve para entender lo que ocurrió en octubre. Y si los libros no cambian, volveremos a vivir catástrofes similares», apunta Sheff. La Autoridad Palestina, con control sobre Cisjordania, está, dice, «interesada en mantener este tipo de educación pues la radicalización en las escuelas nace de sus líderes» y estaría utilizando para sus fines el dinero de países como España, que apoyan activamente a la Unrwa.

La idea de fondo del informe es clara: cuando el extremismo comienza en el colegio ya no hay vuelta atrás. El odio puede cultivarse en un problema de aritmética de cuarto curso en el que se «suman y restan mártires» como el siguiente:

«El número de mártires de la Primera Intifada (1987-1993) ascendió a 2.026, y el número de mártires de la Intifada de Al-Aqsa (año 2000) fue de 49.760. ¿Cuántos mártires murieron en las dos Intifadas?»

Las cuentas les salen sumando y restando mártires, pero la comprensión lectora se pone en práctica con textos en los que se glorifican los atentados suicidas y se utiliza un léxico violento y literaturizado: «Las dagas de los fedayines caían sobre el cuello» o «llevaban cinturones explosivos». O se alude a las fuerzas israelíes vencidas como «cuerpos que se convertirán en alimento para animales salvajes en la tierra y para las aves rapaces en el cielo».

Pero la radicalización también se cuela en las guías que reciben los maestros para «evaluar de forma correcta a los estudiantes». Por ejemplo, si la lección incluye los acontecimientos de la guerra árabe-israelí de 1948, el alumno, para puntuar, tiene que relacionar «el objetivo de las bandas sionistas de perpetrar masacres» con el «pensamiento religioso judío» o al menos con «la ideología de las bandas sionistas».

¿Pero, cómo enseña Israel su propia historia en las aulas y cómo analiza el problema palestino? En palabras de Sheff, «lo que priman son los valores de la Unesco. En clase se les anima a buscar caminos para llegar a la paz y no se obvian los actos cometidos por Israel que fueron controvertidos a lo largo de la historia», asegura. Además, añade que «debemos seguir luchando para que el verdadero modelo educativo de Naciones Unidas llegue a todos los países árabes». Ahí está la experiencia de países como Alemania y Japón, donde hubo que hacer un gran esfuerzo después de la Segunda Guerra Mundial para modificar algunos elementos de la educación que mostraban una visión antisemita y aquello no cambió de la noche a la mañana. Tampoco todos los países musulmanes comparten el mismo modelo educativo. Más allá de los territorios palestinos, el Instituto para el Monitoreo de la Paz y la Tolerancia cultural de la Educación Escolar apunta que hay países, como Marruecos, con una presencia significativa de la cultura judía local, donde hay incluso referencias al judaísmo en asignaturas como Lengua árabe y Estudios sociales. Pero además de Marruecos, existen estados como Emiratos Árabes Unidos, Turquía, Bahréin, Arabia Saudí o Indonesia donde en las escuelas se promueve una visión religiosamente moderada y sensible a las normas internacionales de paz y tolerancia. ¿Se enseña allí el Holocausto judío? En general, no, con la excepción de algunos planes de estudio como los de Turquía o Azerbaiyán, en cuyos libros de texto también se inculca el respeto al judaísmo. En Indonesia, este capítulo de la historia reciente se imparte para una pequeña minoría cristiana.

Pero, ¿cómo enseña Israel su propia historia?

«EN LAS AULAS NO SE OBVIAN LOS ACTOS COMETIDOS POR ISRAEL QUE FUERON CONTROVERTIDOS A LO LARGO DE LA HISTORIA»

Los libros de Irán

Por el contrario, hay contenidos curriculares de países como Irán, Siria o los hutíes yemeníes en los que se abraza el fundamentalismo islámico. En Irán la educación tiene un componente casi místico y en los libros de texto se impone un deseo imperialista y antisemita donde se anima a los alumnos a «destruir Israel y sus infieles». En todos estos países, del mismo modo que ocurre con la Autoridad Palestina, no hay voluntad de modificar ni un solo enunciado.

Puigdemont da por roto el pacto con Sánchez: «Moción de confianza o se acabó»

- La última reunión con el número tres del PSOE fracasó: «Si Sánchez quiere mis votos, que venga a Waterloo»
- Su enfado es mayúsculo tras perder el Ayuntamiento y la Diputación de Barcelona y la Generalitat sin amnistía

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

Carles Puigdemont está derrotado, y lo sabe. Según fuentes de su entorno, el expresidente de la Generalitat de Cataluña, candidato en las últimas elecciones autonómicas catalanas y prófugo de la Justicia española, siente que «ha perdido tres a cero». «No gobierna en el Ayuntamiento ni en la Diputación de Barcelona y ahora tampoco tiene la Generalitat», aseguran a ABC fuentes del entorno de Puigdemont. A esto se suma una convicción que enraíza con fuerza en Waterloo: se siente engañado por el Gobierno porque la amnistía no le afecta y cree que desde La Moncloa se está tratando de dilatar el proceso tratando de convencer a Cándido Conde-Pumpido, presidente del Tribunal Constitucional, que se lo tome con calma. No obstante, esto no quiere decir que Puigdemont no esté dispuesto a morir matando.

Las distintas fuentes consultadas tanto del entorno de Puigdemont como del sector crítico de Junts, su principal problema es que no ha asumido que Salvador Illa haya conseguido ser investido presidente de la Generalitat. «Él estaba convencido de que del mismo modo que sus siete votos en el Congreso hicieron presidente del Gobierno a Sánchez, los votos del PSC deberían haberlo investido a él. Aún no lo ha digerido», añaden. Además, Illa se está reuniendo con todos los expresidentes catalanes, pero con la salvedad de que no estén en política. Dicho de otro modo: con todos excepto con Puigdemont. Y esto, al prófugo, también le molesta.

El enfado de Puigdemont es tal que el pasado viernes no quería reunirse con el número tres del PSOE, Santos Cerdán, aunque finalmente accedió. «No quería ni verlo», aseguran a este periódico. No obstante, según diversas fuentes, la reunión fue un «fracaso absoluto» porque Junts exigía una serie de inversiones que el PSOE no estaba dispuesto a aceptar.

La cuestión ahora es saber qué está dispuesto a hacer Puigdemont para doblar el pulso a Sánchez, dado que en Waterloo se dan por rotas las negociaciones. Aquí se abren dos posibilidades. La primera es que Sánchez presente una moción de confianza. «O la presenta, o se acabó», aseguran desde el entorno de Puigdemont, dispuesto a no volver a apoyar al PSOE en el Congreso de los Diputados, lo cual supone, como primera derivada, que los Presupuestos Generales del Estado no saldrían adelante. La segunda es aún más disruptiva y fue expresada por el propio 'expresident': «Si Sánchez quiere mis votos, que venga a Waterloo».

Esto parece una opción inverosímil, aunque tratándose del presidente del Gobierno y del prófugo catalán tal vez no haya que descartar nada. Eso sí, «a

Otro elemento de presión que se maneja en Waterloo son las actas de las reuniones en Suiza entre el PSOE y Junts

El Ejecutivo dice que «no hay nada que esconder» en el CNI sobre el 17-A

El Gobierno abrió ayer la puerta a desclasificar documentos del CNI sobre los atentados yihadistas de Barcelona y Cambrils, en agosto de 2017. Así lo manifestaron fuentes gubernamentales porque «no hay nada que esconder». Dicha desclasificación es una de las exigencias de Junts en la negociación con los socialistas para la aprobación de la senda de estabilidad y se entregarían en la comisión de investigación que se ha reactivado en el Congreso sobre los atentados. Se trata de otra cesión del Gobierno, que el pasado enero ya aprobó la desclasificación parcial de documentos del CNI sobre el espionaje con Pegasus al anterior presidente catalán, Pere Aragonès (ERC).

Puigdemont y Sánchez, en la Eurocámara el pasado diciembre // EFE

DOS MESES MÁS

El presidente retrasa la senda de déficit hasta los congresos de Junts y ERC

MARIANO ALONSO NUEVA YORK

Pedro Sánchez se pronunció ayer por primera vez sobre la retirada de la votación de la senda de déficit prevista para hoy. Lo hizo durante una rueda de prensa en Nueva York, concretamente en la sede de la Misión Permanente de España ante Naciones Unidas. A preguntas de la prensa, el jefe del Ejecutivo aseguró que esperará al congreso de Junts, que tendrá lugar dentro de un mes, el último fin de semana de octubre, para presentar de nuevo esa senda, el primer paso para sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado (PGE) del próximo año, que se ha comprometido a presentar.

«No hacemos política sobre el vacío», señaló de manera gráfica Sánchez, que precisó que su Gobierno esperarán no sólo al cónclave de los de Carles Puigdemont, sino «a los congresos de los socios parlamentarios que tenemos», en referencia también al de Esquerra Republicana de Cataluña (ERC), que tendrá lugar el 30 de noviembre, el mismo mes al que el PSOE ha adelantado su Congreso Federal en Sevilla.

De esta forma, ese paso clave para la aprobación de los Presupuestos Generales no se someterá al Congreso al menos en los dos próximos meses, una vez los socios catalanes de Sánchez no hayan resuelto sus liderazgos internos en sendos congresos. Mientras, el PSOE se afanará por atar el apoyo de Junts no sólo a este primer paso, sino a todos los PGE, después de que los de Puigdemont ya lo tumbaran hace dos meses y obligarán al Gobierno a retirarlo esta misma semana al no contar con su apoyo.

Sánchez aseguró que «el Gobierno no va a renunciar a hacer sus deberes», que no son otros, explicó, que los de «presentar a las Cortes Generales unos Presupuestos Generales del Estado para el año 2025». De forma más concreta, el presidente aseveró que «el plan A del Gobierno, y subrayo: el plan A del Gobierno de España es aprobar los Presupuestos Generales del Estado. Y eso es lo que vamos a tratar de hacer con todos los socios parlamentarios».

Sánchez evitó interpelar directamente a Junts y, en cambio, apeló al apoyo del PP y especialmente de sus presidentes autonómicos. Pues, a su juicio, es «hipócrita» que no le exijan al Grupo Popular el apoyo a esa senda de déficit, que volvió a asegurar que representaría «12.000 millones de euros más» para todas las comunidades.

Santos Cerdán lo da por amortizado y ya no le vale con [Félix] Bolaños [ministro de la Presidencia]», añaden.

Sentar a Puigdemont

Llegados a este punto, y según publicó ayer 'El Nacional', el objetivo de Sánchez es volver a sentar a Puigdemont en una mesa para tratar de desbloquear la legislatura. Aunque Sánchez haya llegado a verbalizar que se puede gobernar sin el concurso del Legislativo es evidente que lo razonable es contar con una mayoría que le permita gobernar.

Otro elemento de tensión que se maneja en Waterloo tiene que ver con los encuentros previos entre PSOE y Junts en Suiza. Tanto Puigdemont como Sánchez saben que existen actas que recogen las conversaciones mantenidas en las primeras reuniones entre los dos partidos políticos en presencia del famoso mediador salvadoreño. Esto, como bien saben en Ferraz, es una amenaza en toda regla.

Entretanto, la portavoz de Junts en el Congreso exigió el martes a Sánchez un mayor margen de déficit, exactamente de siete décimas (del 0,1 al 0,8 por ciento), lo que según fuentes conocedoras de las cifras financieras de la Generalitat consultadas supondría un incremento del 2.100 millones de euros, a razón de 300 por décima. «En este momento, la deuda actual de la Generalitat supera los 87.000 millones, el doble del Presupuesto anual del Gobierno autonómico y el 32 por ciento del PIB catalán. ¿Y queremos más déficit?», explican.

Dicho todo, hay dos elementos más a tener en cuenta en términos del futuro de la legislatura: los contactos de Junts con el PP son inexistentes, de modo que no hay alternativa. Y las encuestas de unas hipotéticas elecciones generales que se manejan en Junts dibujan un escenario muy similar en lo que tiene que ver con el reparto de los 48 escaños que se disputan en Cataluña: lo que el PSOE y Sumar pierden en el resto de España se recupera en Cataluña, y el PP no despega allí. Junts mejora y ERC sigue bajando.

Si estas encuestas fueran ciertas, el escenario probablemente volvería a dejar la gobernabilidad de España en manos de Junts, aunque eso, tal vez, pueda ser más un deseo que una realidad.

Los mimos del Gobierno a Junts provocan recelos en el resto de socios

▸ ERC y Podemos elevan el tono y recuerdan que sin ellos tampoco habrá presupuestos

JUAN CASILLAS / EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

A nadie se le escapa que el Gobierno cuida con especial atención a Junts. Su socio más inestable, como le sucedía al hijo pródigo en la parábola, es agasajado con prebendas mientras el resto de sus aliados siguen esperando que el Ejecutivo cumpla sus compromisos sin fallarle en (casi) ninguna votación. La semana pasada, los neoconvergentes tumbaron una ley de Sumar para regular los alquileres de temporada y el secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, corrió a Ginebra (Suiza) a intentar convencer a Carles Puigdemont de las bondades de darles estabilidad en Madrid.

Junts, sin embargo, no levantó el pie del acelerador, amagó con tumbar la senda de estabilidad y el Gobierno optó por retirarla antes de que se debatiese y votase hoy. El Ministerio de Hacienda, tras negarlo en innumerables ocasiones, se abre a renegociar el objetivo de déficit con el partido de Puigdemont. Una decisión que el resto de aliados del Ejecutivo recibe con muchísima desconfianza y con ciertos celos. ¿Qué hay de lo mío?, empiezan a preguntarse, en público y en privado, diputados de ERC, PNV y Podemos.

Por si fuera poco, hoy mismo está previsto que se aprueben los planes de trabajo de dos de las tres comisiones de investigación que exigió el separatismo a cambio de hacer presidenta del Congreso a Francina Armengol. Una, sobre la operación Cataluña y otra, sobre los atentados yihadistas del 17-A. Ayer mismo, fuentes del Gobierno afirmaban que están en disposición de ofrecer la desclasificación de los documentos reservados sobre aquellos trágicos asesinatos.

Casualidad o no, las dos comisiones que se desbloquean son las que reclamó Junts. La que sigue empantanada, la relativa al caso Pegasus, es la que pidió ERC. Fuentes republicanas apuntaban ayer que ahora el Ministerio de Hacienda va a reabrir una negociación «que no tiene ningún sentido reabrir». «Todo cambia cuando la derecha catalana dice que no vota el techo de gasto», lamentan desde ERC, donde creen que el Gobierno está cediendo demasiado a intereses de una formación que no se puede catalogar precisamente de progresista. «Nosotros tenemos una sensibilidad que nos impide votar en contra de regular los alquileres», lanzan en dirección a Junts.

Entre los socios del Gobierno critican que ahora los plazos se amplían indefinidamente y no se sabe cuándo llegarán los presupuestos a la Cámara Baja. La secretaria general de Podemos, Ione Belarra, después de una pregunta muy dura a la vicepresidenta María Jesús Montero (PSOE), a la que afeó que su partido no haya podido ver a los saharauis en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, advirtió incluso que su formación puede reconsiderar su votación a la senda de déficit.

La entrada de Junts en la ecuación podría expulsar a Podemos si, como señaló ayer Belarra, hay concesiones «en clave conservadora». Y eso, de nuevo, dejaría al Gobierno sin mayoría para sacar adelante el objetivo de estabilidad, paso previo a la presentación de las cuentas estatales. La líder izquierdista, como en otras ocasiones, recordó al Ejecutivo que es un «error» dar por descontado su respaldo a ninguna votación. No en vano, su formación ya tumbó en enero un decreto.

Fuentes de la mayoría de investidura de sensibilidad de izquierdas no ven bien limitar el déficit del Estado en favor de las comunidades. En casi todas, apuntan, gobierna el PP.

Santos Cerdán, número tres del PSOE // JAIME G.

El Ejecutivo ya maneja controlar RTVE con un administrador único

▸ La opción se haría efectiva si finalmente el Consejo no renueva a la socialista Cascajosa como presidenta

E. V. ESCUDERO
MADRID

El avispero instalado en el seno del Consejo de Administración de Radio Televisión Española (RTVE) vuelve a amenazar al Gobierno, que maniobra estos días para buscar una solución a la guerra interna que este martes estuvo a punto de acabar con la salida de la actual presidenta, la exmilitante socialista Concepción Cascajosa. Una marcha que complicaría el control del ente público por parte del Ejecutivo y que la propia Cascajosa se encargó de frenar con una decisión polémica que aplazó la votación que habría concluido con su destitución. Huida hacia adelante para dar tiempo al Gobierno a diseñar una estrategia que ahora mismo maneja distintos caminos para llegar a un mismo destino: seguir teniendo el control de la dirección de RTVE y mantener en la parrilla a los rostros más afines para sus intereses.

La reunión del Consejo de Administración del pasado martes afloró las fracturas existentes en la cúpula del ente público, donde la lucha de poder y el juego de tronos hace tiempo que pasaron por encima del interés público. Tras un fin de semana de negociaciones infructuosas, que buscaban situar en puestos clave de la alta dirección a personas afines a la anterior presidenta, Elena Sánchez, y al consejero José Manuel Martín Medem, Cascajosa sabía que sus opciones de continuar en el cargo, agotado su mandato de seis meses, eran escasas. Utilizó entonces una triquiñuela para alargar su agonía, exigiendo el voto secreto en una situación que no lo favorecía, pues había consejeros que acudieron a la reunión por videoconferencia. Eso obligaba a aplazar la votación hasta la siguiente reunión –prevista para la tercera semana de octubre o hasta que se convoque una extraordinaria–, lo que daba tiempo para organizar una estrategia que le permita seguir al frente y que consiste en jugar con el miedo de sus rivales dentro del consejo.

Durante esa reunión, que fue muy tensa según explican a ABC fuentes presentes en la misma, varios de los consejeros aludieron a la posibilidad de que pudiera situarse al frente del ente público a un administrador único si finalmente no se renovaba a Cascajosa y no había acuerdo para imponer una presidencia rotatoria. La cuestión del administrador único se repitió en diferentes fases del cónclave y escondía un temor compartido por los asistentes, ya que en caso de hacerse realidad esa posibilidad, todos ellos se verían en la calle, lejos de la responsabilidad que actualmente ocupan.

Para presionar a los consejeros, algunas fuentes aseguran que esa estrategia del miedo ya está en marcha y que algunos de ellos ya tendrían sobre la mesa el borrador de un real decreto ley (RD) que instalaría de nuevo en RTVE la figura del administrador único. Estas mismas fuentes, indican que el Ejecutivo maneja otros planes con el objetivo de mantener el control del ente público sin depender de un acuerdo con el PP que, en la actual tesitura política, se antoja casi imposible. Entre esas estrategias estaría, además de situar al frente de RTVE a un administrador único, la de presentar otro real decreto que ampliara el actual número de consejeros, propiciando un mayor control del ente público desde la Moncloa.

En ambos casos parece complicado que pueda llevarse a cabo, pues los dos decretos deberían ser convalidados en el Congreso, con más votos a favor que en contra, y no parece que la debilidad parlamentaria del Ejecutivo contribuya a salvar ese escollo.

De ahí que el diálogo entre el PP y el PSOE siga abierto, a pesar de las exigencias de máximos de los de Alberto Núñez Feijóo. En esas conversaciones ha ganado peso Óscar López, exjefe de gabinete de Pedro Sánchez y actual ministro de Transformación Digital, que sería el rostro visible de Moncloa en las negociaciones junto al ministro de Presidencia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños.

Los trabajadores definen la corporación como «un barco a la deriva», sin liderazgo, con una gestión «degradada»

La situación que vive la corporación provocó también las críticas del máximo órgano de representación social de los trabajadores del ente, el Comité Intercentros, que hizo un llamamiento a partidos y a Gobierno a resolver lo que califican como «lamentable situación». El comité considera que la «degradación» de la gestión ha hecho de RTVE «un barco a la deriva» en el que «los escasos liderazgos ya solo piensan y actúan para asaltar el control de la nave». Este órgano cree que los directivos «buscan desesperadamente cómo colocar a sus peones sobre el tablero de mando para garantizar el éxito en el próximo asalto al camarote del capitán, en lograr la presidencia».

Concepción Cascajosa, presidenta de RTVE, durante una comparecencia en el Congreso // JAIME GARCÍA

CONGRESO

El PP presenta sus condiciones para regularizar a extranjeros

J. CASILLAS / D. TERCERO MADRID

El PP registró ayer en el Congreso varias enmiendas a la proposición de ley de iniciativa popular para la regularización de extranjeros «en consonancia con la política migratoria» que los populares vienen defendiendo, según apuntaron fuentes del partido.

La iniciativa legislativa popular (ILP), registrada por más de 900 asociaciones, entre ellas Cáritas, plantea que el Gobierno apruebe un real decreto ley en seis meses para establecer un proceso de regularización de los extranjeros que se encuentren en territorio español antes del 1 de noviembre del 2021.

Para el PP este proceso de regularización debe contemplarse de forma «individualizada y no generalizada», y debe centrarse en las personas «que deseen residir legalmente en España para poder trabajar». Además, los populares proponen que los solicitantes «deben carecer de antecedentes penales, no ser reincidentes y no tener prohibida la entrada en nuestro país». En esta línea, las personas que quieran adherirse al proceso de regularización deben «asumir el compromiso expreso con los valores constitucionales y democráticos de la sociedad española y europea», indicaron ayer desde el PP.

Estas fuentes recordaron que los populares nunca han apoyado «una regularización de extranjeros sin condiciones ya que eso convertiría la norma en un coladero, lo que sería inasumible en cualquier circunstancia, pero todavía más teniendo en cuenta la crisis migratoria que España arrastra en los últimos años». Y añadieron que el voto favorable en la toma de consideración de la ILP «siempre estuvo condicionado a introducir una serie de obligaciones, como así se trasladó a asociaciones y entidades promotoras de la ILP».

ACOTACIONES DE UN OYENTE

Cuando Anne plantó a Pedro

JOSÉ F. PELÁEZ

Las sesiones de control no son lo mismo sin Sánchez. Y no porque esperemos sus intervenciones con fruición, seis años parecen suficientes como para sospechar que el hombre no es Churchill. Pero, al menos, resulta evidente que su presencia confiere al evento tensión, emoción, una pizca de interés, ya saben, que si se va en el minuto ocho o en el diez, que si tensa o no la articulación temporomandibular, que si suelta un par de 'fake news' o serán tres. Cuando aparece, los ministros se meten en el papel y los asesores sobreactúan trabajo, corren por los pasillos y dicen esa horterada de «no me da la vida». Hay llamadas, papeles de colores y reuniones 'in extremis'. El grupo parlamentario socialista se desanuda la corbata, libera cortisol y se une en torno a una hoguera que ya tiene pinta de pira funeraria. Llamémoslo adrenalina.

Sin embargo, cuando nos da plantón –que es casi siempre– el entusiasmo se evapora como en una sesión de yoga. Algunos ministros –Urtasun, García, Rego, Cuerpo, Redondo– ni siquiera acudieron. Otros sí, pero solo en cuerpo, su alma vuela a muchos kilómetros de la Carrera de San Jerónimo. Los socios parlamentarios del PSOE se desinflan, la oposición no tiene acicate, la tribuna de prensa bosteza y una señora grita pidiendo ayuda para los niños enfermos. La legislatura agoniza y cada sesión se convierte en un trámite sin demasiado sentido. Como ejemplo, la senda del déficit, antesala de los presupuestos. Hasta hace unos días, nos decían que si no salía adelante no pasaba nada, pero desde ayer sabemos que retiran la tramitación para no enfrentarse a una derrota. O sea que algo les importará. En cualquier caso, anotamos una nueva derrota al PSOE: un equipo que no comparece pierde por 2-0. Se pongan como se pongan.

En este escenario, sesión sin demasiada historia. La vicepresidenta Ribera se despedía del hemiciclo para irse a Estrasburgo y lo hizo con una intervención antológica en la que no comprendimos nada. Nos habló de moléculas, de neutrones, se le olvidó el apellido de Pepa Millán y se refirió a la prensa digital como prensa electrónica, supongo que piensa que ABC viene con un enchufe. La fiesta de despedida debió ser interesante. Previamente, Gamarra y Sémper se encargaban de Montero, a la que tampoco entendimos nada, pero por otros motivos. Reseñable el bulo de que Mañueco lleva un presupuesto en cinco años. En realidad, son tres (2021, 2023 y 2024). Pero qué más da.

La vicepresidenta se dirigió a Belarra para pedirle que se uniera a las fuerzas del bien, que no flirteara con las políticas liberales (el lado oscuro de la fuerza). Lo dijo como si fuera un insulto, muy despacio: 'li-be-ra-les'. No llamó a los podemitas 'liberalios' de milagro. Queda claro, en cualquier caso, que lo que el iliberalismo ha unido no lo separa nadie porque, acto seguido, Belarra se puso del lado del dictador y acusó al Gobierno de haber traído a un opositor «peligroso» que estaba «alentando la violencia» en Venezuela, refiriéndose a Edmundo González Urrutia. González Arrieta, en zapateril.

Cayetana daba cuenta de Bolaños, Tellado de Yolanda Díaz y Belén Hoyo de Margarita Robles, en el momento más interesante de la jornada. La diputada popular le pedía que repitiera delante de sus compañeros que Venezuela es una dictadura. Robles no fue capaz. Se fue por las ramas en una intervención que intentaba resultar ácida pero que resultó muy amarga. Y se acochinó en tablas como un manso de Juan Pedro en una escena que resume la decadencia de una política. Desde la bancada de la derecha se le llamaba «cobarde». Y motivos tienen. Es preocupante que una ministra de Defensa no pueda decir lo que piensa por miedo a represalias de los integrantes de un partido del que ni siquiera forma parte. Pero esto es lo que hay.

Preguntas para Marlaska, Puente, Alegría, Torres, Rodríguez, Saiz y López. Todas replicadas a la defensiva, sin dar respuesta, repreguntando como si estuviéramos en la sesión de control a la oposición y buscando el cobijo de los bueyes para irse a corrales. Ellos con la sensación de haber aguantado vivos un día más. Y yo con una sonrisa. Porque a mí me habrá plantado Sánchez, pero a él le ha plantado Anne Hathaway. 3-0.

Ofiprix Muebles de oficina
PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.
PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.
OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

El fiscal general, Álvaro García Ortiz, con el presidente del TC, Cándido Conde-Pumpido, en un acto reciente // EFE

Conde-Pumpido, hace dos años: «El recusado no puede intervenir»

▸ El presidente del TC no aplica a la amnistía lo que defendió en un voto particular un mes antes de asumir el cargo

NATI VILLANUEVA
MADRID

«La participación inédita e injustificada de magistrados recusados en la adopción de decisiones, sin resolver con carácter previo la duda de imparcialidad, traslada a la sociedad de forma inevitable la sensación de que parte del colegio de magistrados está siendo juez y parte de su propia causa, lo que dificulta la comprensión y aceptación pública de las decisiones adoptadas». Este era el criterio que mantenía Cándido Conde-Pumpido en diciembre de 2022, apenas un mes antes de convertirse en presidente del Tribunal Constitucional (TC).

Como magistrado raso y en un tribunal de mayoría conservadora bajo la batuta de Pedro González Trevijano, lo expresó en un voto particular de forma clara y contundente: los miembros del TC recusados no pueden participar en ningún incidente relacionado con el procedimiento en el que se cuestiona su imparcialidad hasta que no se decida sobre la recusación. En definitiva, el criterio opuesto al que ahora impone en el mismo órgano con la ley de Amnistía y bajo el que el Pleno del TC decidió el martes sobre las abstenciones del magistrado y exministro Juan Carlos Campo con cinco votos en contra por la irregular composición del tribunal.

El voto particular en cuestión, que Conde-Pumpido firmó entonces con los también progresistas Ramón Sáez Valcarcel e Inmaculada Montalbán, su ahora vicepresidenta, reprochaba a la mayoría que hubiera resuelto las recusaciones contra dos miembros del TC, el propio Trevijano y Antonio Narváez (ninguno de los dos ya en el tribunal), permitiendo la participación de ambos en el Pleno. Fue con motivo de las llamadas «enmiendas trampa» con las que PSOE y Podemos intentaron hacerse con el control del TC por la puerta de atrás y que fueron paralizadas 'in extremis' por el órgano de garantías y con la intervención en el Pleno de los dos magistrados recusados. El intento de apartarles se rechazó de plano, por considerar la mayoría –entonces conservadora– que las recusaciones eran «abusivas» y «selectivas»: PSOE y Podemos pretendían que Trevijano y Narváez, ambos nombrados por el Gobierno del PP, se apartaran porque estaban fuera de mandato, cuando lo cierto es que en esa situación también se encontraban los dos magistrados cuyo nombramiento correspondía al Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), Santiago Martínez Vares y Juan Antonio Xiol, pues se trata de una renovación conjunta. Sin embargo, ellos no fueron recusados.

Pretende que los tres magistrados recusados, entre ellos él mismo, participen en el pleno que estudiará si les aparta

En el voto particular, Conde-Pumpido denunciaba la irregular composición del pleno que tomó esta decisión. «Del debate y pronunciamiento sobre la admisión a trámite y sobre el fondo del incidente de recusación han de quedar siempre excluidos los magistrados y magistradas cuya imparcialidad se cuestiona (...) Quien ha sido recusado no interviene en la deliberación y decisión sobre la admisión de la recusación, con la única excepción de que se vea afectado el quorum mínimo para decidir». E insistía: «La regla general es que el tribunal ha de dar curso a la recusación para que sea examinada por un órgano distinto a aquel de quien se sospecha la parcialidad».

Conde-Pumpido defendía que, aun apartando a esos dos magistrados, seguía habiendo quorum suficiente, porque quedarían nueve miembros del tribunal (entonces eran once) cuando el mínimo legal es ocho.

Ahora, con la amnistía también lo hay, pues apartando a Campo –cuya abstención se ha aprobado– y a los magistrados recusados (la ex alto cargo de este Gobierno Laura Díez, el exvocal conservador del CGPJ José María Macías y él propio Conde-Pumpido) quedarían los ocho necesarios para cumplir ese quorum: cuatro del bloque progresista y cuatro del conservador, una relación de fuerzas que hace difícil aventurar el destino de esas recusaciones que, en caso de ser aceptadas, dejarían al tribunal con esa misma composición para entrar de lleno en el debate sobre la amnistía. De ahí el interés del presidente del TC en que los magistrados cuya imparcialidad se cuestiona participen en los debates de la recusación ausentándose únicamente cada uno de la suya pero pudiendo participar en la de los otros. Eliminado Macías con el voto de la mayoría progresista (6-4), Conde-Pumpido y Díez podrían enfrentarse a su propia recusación sin problemas.

PRIMER PLENO ORDINARIO DEL CGPJ

Perelló se estrena con unanimidad para su número dos en el Supremo

N. VILLANUEVA MADRID

El Pleno del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) aprobó ayer por unanimidad el nombramiento como vicepresidente del Tribunal Supremo del magistrado Dimitry Berberoff así como la composición de las comisiones legales del órgano: Permanente, Disciplinaria, de Calificación, de Asuntos Económicos y de Igualdad. Ambos acuerdos son fruto del consenso logrado entre los vocales conservadores y progresistas bajo la presidencia de Isabel Perelló, que llevó la propuesta de Berberoff al que ha sido su primer pleno como presidenta. El nombramiento superó con creces los tres quintos necesarios para que saliera adelante.

También en el pleno de ayer se acordó la constitución de otras cuatro comisiones reglamentarias: la de Estudios e Informes, de Escuela Judicial, de Relaciones Internacionales y de Modernización de Informática.

Perelló aprovechó su primer pleno ordinario como presidenta del CGPJ para felicitar a los vocales por los acuerdos alcanzados durante las dos últimas semanas «gracias al esfuerzo, la dedicación y la generosidad mostrada por todos ellos» y aseguró que confía en que el «consenso y la cordialidad» sean la «seña de identidad» de este mandato, pues «son muchas las expectativas depositadas en la institución».

Entre las tareas más importantes que tiene por delante el órgano está la de afrontar un centenar de nombramientos en la cúpula judicial y plantear una propuesta sobre un cambio de modelo en el CGPJ que dé más peso a los jueces en la elección de los 12 vocales de procedencia judicial.

NIÑOS GRATIS O CON GRANDES DESCUENTOS

RESERVA POR 15€

SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS

PAGO EN 3 MESES*

HOTELES

Alquiler vacacional en Valencia
Apartamento en Valencia
3 días | 2 noches
Para 4 personas con 2 habitaciónes
45€

Cantabria | Solares
Castilla Termal Solares 4*
3 días | 2 noches
Incluye desayuno
190€

La Granja de San Ildefonso | Segovia
Parador de la Granja 4*
3 días | 2 noches
223€

MERCADILLOS NAVIDEÑOS

Praga
Hotel 4* +
4 días | 3 noches
Salida 5 de diciembre
100€ de descuento
Incluye desayuno
Producto Tourmundial
1.317€

PUENTE DE DICIEMBRE

Bretaña
Hotel 3*/4* +
4 días | 3 noches
Salida 5 de diciembre
Incluye desayuno
Producto Mapa Tours
997€

Baviera y El Tirol
Hoteles 3*/4* +
4 días | 3 noches
Salida 5 de diciembre
Incluye desayuno
Producto TUI
1.225€

Laponia | Levi
Hotel 3*/4* +
5 días | 4 noches
Salida 4 de diciembre
Incluye desayuno visita a Santa Claus
Producto TUI
2.339€

CRUCEROS

Crucero en Navidad por el Danubio
MS Princess Isabella
8 días | 7 noches
Salida 20 diciembre
Producto Crucemundo
645€

FIN DE AÑO

Joyas de Arabia
Hotel 1ª Superior +
4 días | 3 noches
Salida 28 de diciembre
Incluye desayuno
Producto Tourmundial
3.400€

NAVIDAD

Egipto a tu alcance
Hotel y Motonave 4* +
8 días | 7 noches
Salida 23 de diciembre
100€ de descuento
Incluye desayuno El Cairo y pensión completa en el crucero
Producto Tourmundial
1.235€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

***Pago en 3 meses:** con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para nuevas reservas realizadas entre el 06 de septiembre de 2024 y el 31 de diciembre de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta el 31 de diciembre de 2024. Producto cruceros: Precios desde por persona en cabina exterior puente inferior en régimen de pensión completa. Tasas portuarias incluidas. No incluye cuota de servicio. Niños gratis o con grandes descuentos, reserva por 15€ no reembolsables (salvo cruceros), si encuentras un precio mejor, te lo igualamos: Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (12€ hoteles nacionales, 15€ Paquetes turísticos y Cruceros) por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 – MADRID.

La presidenta del Tribunal de Cuentas se niega a entregar al Senado actas de sus votaciones

▸ Enriqueta Chicano no quiere aportar detalles de una deliberación sobre la que faltó a la verdad en las Cortes

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

La presidenta del Tribunal de Cuentas, Enriqueta Chicano, se niega a entregar al Senado el acta de la deliberación y votación del pleno de este órgano de mayo de 2022 en el que un informe de fiscalización salió adelante con el voto en contra de uno de los consejeros a pesar de que Chicano afirmó, tanto en el Congreso como en el Senado, que fue respaldado de manera unánime. Una falta a la verdad en las Cortes que le afearon miembros del propio tribunal.

El 3 de junio, el Senado solicitó diversa documentación a la presidenta del Tribunal de Cuentas como máxima responsable del mismo en el marco de la comisión de investigación sobre los contratos públicos durante la pandemia en los que intervino el investigado en la Audiencia Nacional por presunta corrupción Koldo García, exasesor del ministro de Transportes José Luis Ábalos.

El 4 de julio, Chicano se dirigió al Senado para pedir más tiempo «dada la extensión, complejidad y características de la solicitud remitida».

Enriqueta Chicano, durante su comparecencia en el Congreso en abril // EFE

Casi tres meses después, la presidenta del órgano que fiscaliza las cuentas públicas no ha contestado al requerimiento de la comisión de investigación, pero ha remitido a los consejeros del Tribunal de Cuentas un borrador de contestación para la Cámara Alta, al que ha tenido acceso ABC, en el que se niega a aportar las actas completas de las deliberaciones y votaciones de sus plenos a la comisión de investigación del Senado alegando que dicha información «tiene el carácter de secreto según el artículo 5 de la Ley de Funcionamiento del Tribunal de Cuentas (LFTCu), sin que esta previsión legal deba ceder frente a una solicitud de una comisión parlamentaria, atendida la ponderación de intereses en juego».

Borrador a los consejeros

Sin embargo, otros consejeros del órgano discrepan de esa decisión y consideran que la transparencia y la cooperación entre órganos constitucionales debería primar para contestar. Chicano les dio hasta ayer como margen para enviar sus comentarios y objeciones al borrador, aunque la decisión última sobre qué información interna se debe aportar es sólo suya.

Entre la diversa documentación reclamada, en primer lugar la Cámara Alta pide a Chicano la «copia del acta de deliberación y votación por el Pleno» del informe de fiscalización de los contratos de emergencia de 2020 «para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el Covid-19 por los ministerios del área de Administración Económica del Estado y sus organismos autónomos». Dicho informe salió adelante con el voto en contra del consejero Javier Morillas, aunque no formuló voto particular y, por lo tanto, su posición no quedó registrada por escrito. Precisamente la presidenta del Tribunal de Cuentas sostiene que esa vía, la de registrar un voto particular, es «la única forma de expresión de la discrepancia sobre las cuestiones de fondo en un informe».

La presidenta del Tribunal de Cuentas acudió al Congreso el pasado 22 de abril, en el marco de la comisión de investigación sobre contratación pública en la pandemia que arrancó en respuesta a la puesta en marcha en el Senado a instancias del Partido Popular tras la apertura del caso Koldo en la Audiencia Nacional.

Sostiene que el secreto de las deliberaciones del fiscalizador debe primar sobre una solicitud de una comisión parlamentaria

En la Cámara Baja, Chicano sostuvo que cada uno de los departamentos de Fiscalización del Tribunal de Cuentas realizó su propio informe sobre la contratación pública en época del Covid y todos fueron aprobados por el Pleno de manera unánime: «El Pleno ha ido aprobando a partir de ese momento los informes de manera paulatina. El primero de ellos en octubre de 2021, el último en diciembre de 2023, la mayor parte en el transcurso de 2022. Todos y cada uno de estos informes ha concitado el apoyo unánime del Pleno sin registrarse ningún voto particular. Informes que, como obliga la ley, se han publicado con las alegaciones de los fiscalizados y están todos a disposición de la ciudadanía y en nuestra web institucional», dijo.

Una semana después acudió al Senado y reiteró con mayor contundencia: «El 99% de los casos que pasan a Pleno se aprueban por unanimidad. En cualquier caso, en esta legislatura que hemos empezado, en este tiempo de trabajo que hemos empezado en 2021, no ha habido ningún voto en contra, en ningún caso, en ninguno de los informes». Según trasladaron fuentes internas del órgano a este diario, hubo consejeros que le pidieron explicaciones sobre dicha afirmación, pues ella presidió el pleno en el que al menos un consejero se opuso al informe citado. En otro caso, en el pleno del 27 de enero de 2022, el informe sobre el sector público fundacional y los entes estatales también salió adelante con hasta nueve abstenciones.

Alude a la «independencia»

En la contestación para el Senado que la presidenta del Tribunal de Cuentas ha preparado y enviado a los consejeros dedica un apartado a la «independencia» que ha de regir el ejercicio de las funciones del órgano fiscalizador y «sus relaciones con los demás poderes del Estado» como argumento para no entregar la información interna requerida. «Esta previsión de reserva y secreto de las deliberaciones del Pleno tiene por objeto proteger la libertad de sus miembros en el ejercicio de sus funciones, dentro del marco de independencia que gobierna toda la actividad del Tribunal de Cuentas. Es por ello que, como ha quedado acreditado, el contenido de las deliberaciones de este órgano colegiado ha de quedar circunscrito al ámbito interno de la institución, especialmente en el presente caso, habida cuenta de que su contenido trasciende los límites de control que el ordenamiento jurídico reconoce a las comisiones de investigación, que no es otro que el control político de la actividad del Gobierno».

Hoy se celebrará el pleno mensual del órgano fiscalizador y los consejeros no saben si la presidenta abordará con ellos la contestación al Senado puesto que no está entre los puntos del orden del día a pesar de que ayer venció el plazo para que le enviaran sus objeciones.

CHANGEGROUP SPAIN, S.A.U.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital ("LSC"), se hace público que la junta general extraordinaria de accionistas de CHANGEGROUP SPAIN, S.A.U. (la "Sociedad") celebrada el pasado 28 de junio de 2024 aprobó la reducción de capital social de la Sociedad con la finalidad de compensar pérdidas mediante la amortización de acciones de la Sociedad y la consiguiente modificación del artículo 6 de los estatutos sociales.

El importe de la reducción asciende a la cifra de 2.914.569,57 euros, quedando fijado el capital social en 200.000,00 euros, mediante la amortización de 2.914.569,57 acciones nominativas, de un valor nominal de 1 euro cada una, numeradas del 200.001 al 3.497.000 ambos inclusive pertenecientes al accionista único, The Change Group International Plc.

En tanto la reducción de capital tiene por única finalidad el restablecimiento del equilibrio entre el capital social y el patrimonio neto de la Sociedad disminuido por consecuencia de pérdidas, los acreedores sociales no podrán oponerse a la reducción, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 335 LSC.

La reducción de capital social quedó ejecutada por la sola voluntad de la Junta General.

A la vista de lo anterior, se acordó modificar el artículo 6 de los estatutos sociales.

Este anuncio se publica también en la página web corporativa de la sociedad.

Madrid, 22 de julio de 2024.– Administradores Mancomunados de ChangeGroup Spain, S.A.U, **Ignacio Cea Fornies** y **David Lester San Martín**.

Alvise, al empresario que le habría dado 100.000 euros: «Ahora, a hacer lobby en la UE»

▸ La Fiscalía del Supremo analizará si hay indicios de delito electoral

El eurodiputado Luis Pérez Fernández, más conocido como Alvise // EFE

ISABEL VEGA
MADRID

La Fiscalía General remitió ayer a los fiscales del Tribunal Supremo la denuncia del empresario Álvaro Romillo según la cual uno de sus empleados entregó 100.000 euros en metálico al que era candidato y ahora eurodiputado de Se Acabó La Fiesta (SALF), Luis Pérez Fernández, alias 'Alvise', días antes de las elecciones europeas del 9 de junio. Serán así los encargados de analizar si concurren indicios suficientes para judicializar los hechos bajo sospecha de, al menos, un delito electoral.

La denuncia, adelantada por 'eldiario.es' y a la que tuvo acceso ABC, fue presentada ante la Fiscalía General hace justo una semana y ampliada antes de ayer. Se produce después de que 'El Confidencial' revelase que Alvise derivaba a sus fieles a donar fondos a Madeira Invest Club, una sociedad de inversión en criptomoneda que opera bajo la marca comercial CryptoSpain y que fue calificada por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) como chiringuito financiero en 2023. La semana pasada, la sociedad cerró por razones no explicadas dejando en el aire el capital de los inversores y motivando que se organizasen para acudir a los tribunales. Constan ya dos denuncias en la Audiencia Nacional por estafa. En una de ellas se pidió ayer la inhibición al Supremo por la presunta participación de Alvise. Entienden los afectados que habría colaborado con la promoción del chiringuito financiero.

En ese contexto, Romillo acudió a la Fiscalía General para dar su versión sobre su relación con Alvise. La denuncia se complementa con pantallazos de conversaciones mantenidas con él entre marzo y septiembre del año pasado y audios en soporte digital. Destaca un pasaje en el que, tras varios intercambios sobre la «potencialidad» de una colaboración entre ambos, Alvise detalla a Romillo sus «necesidades»: «Fondos que no requieran ser controlados por el Tribunal de Cuentas», dice. «Fondos para el partido –sigue la lista– (6 actos, logística, propaganda y publicidad que a mi el TCuentas [sic] no me permite pagar de mi bolsillo por Ley Financiación Partidos)», escribe el entonces aspirante a eurodiputado. Y añade unas razones: «Tengo que afrontar ciertas multas por revelación de secretos contra el Estado y Protección de Datos». Le traslada que su objetivo es conseguir cinco escaños en 2026 «y optar a ser llave de gobierno». «En esa posición sí podemos influir en la legislación en materia de libertad financiera y civil», asegura. Quería entre 300.000 y 360.000 euros y entendía que «con un buen acuerdo» con Romillo, podría «financiar» la campaña «sin la persecución estatal».

Romillo creó dos monederos digitales para que Alvise, que compartió en Telegram las direcciones, invitase a sus seguidores a donar, pero los mensajes revelan que la recaudación iba lenta.

«Todo ok! 100.000 gracias», escribió el activista y líder de SALF supuestamente tras recoger el dinero en efectivo

«He estado repasando y si te parece bien, mañana puedes pasar por el Sentinel a por 100K, es una cantidad que no será problema de recaudar por mi parte». Según Romillo, Alvise acudió a la sede de la empresa en Madrid y recogió el dinero en efectivo de un empleado. «Me posibilitas una parte urgente de la campaña», le respondió él. Después de la gestión, Alvise confirmó: «Todo ok! 100.000 gracias». Obtuvo tres escaños en la Eurocámara y se lo comunicó a Romillo, que le felicitó: «Ahora a hacer lobby en Europa de la libertad. Incluido crypto», le dijo el líder de SALF. «Tras la entrega de esta cantidad en efectivo por parte de nuestro empleado seguimos manteniendo una relación fluida», dice la denuncia. «Acordamos vernos en Ibiza para junto con dos influencers, dar visibilidad a los negocios y conectarme con lobbies en Europa», resume la denuncia de Romillo.

Sánchez decidió no enviar a nadie a México tras una «tensa» llamada con Sheinbaum

▸ La presidenta electa no invitó al Rey a su toma de posesión porque no pidió disculpas por la Conquista

El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, junto a la presidenta electa, Claudia Sheinbaum // EFE

ANGIE CALERO / MILTON MERLO
MADRID / CIUDAD DE MÉXICO

Ningún representante del Gobierno de España asistirá a la toma de posesión de la nueva presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, por la «inaceptable exclusión» de Felipe VI del protocolo de invitados.

Horas después de que el Ministerio de Asuntos Exteriores emitiera un comunicado –en la noche del martes– para manifestar públicamente que «rechaza la exclusión de S.M. el Rey de la toma de posesión de la presidenta electa de México» y que por ello «no enviará a ningún representante», Sheinbaum hizo pública una carta en su cuenta de X, antiguo Twitter, en la que reconocía que la motivación del Gobierno mexicano para no invitar a Felipe VI respondía al hecho de que el Rey no hubiera contestado a una carta enviada por Andrés Manuel López Obrador (AMLO) al Palacio de la Zarzuela en 2022, en la que exigía al jefe del Estado que pidiera disculpas por la Conquista de México.

Ambos comunicados, el de ayer de la presidenta electa y el del Ministerio de Asuntos Exteriores, supusieron el cierre definitivo a una serie de contactos y conversaciones que finalizaron el pasado lunes con una llamada entre Sheinbaum y Pedro Sánchez.

Una llamada muy dura

Aunque la futura presidenta de México hacía referencia en su comunicado a esta conversación con el jefe del Ejecutivo, lo que no contó es que fue una llamada muy «tensa», que dejó un amargo sabor de boca a ambas partes, según ha podido saber ABC, y que concluyó con la decisión de España de que ningún representante del Gobierno estará el 1 de octubre en la toma de posesión de Sheinbaum. A última hora de ayer, Sánchez reconoció desde la ONU que es «inaceptable» que se haya excluido al Rey y que los lazos entre los países se han estancado: «Parece que no podemos normalizar nuestras relaciones».

Para entender las razones de este choque diplomático entre España y México y esa turbulenta llamada, hay que remontarse a julio del año pasado, cuando el presidente del Gobierno logró su última reelección y AMLO lo festejó desde su conferencia de cada día en el Palacio Nacional. «Me dio mucho gusto lo que sucedió ayer en España, felicito al pueblo español porque no cayó en la trampa de la derecha, del conservadurismo. Me dio mucho gusto porque se pensaba que la derecha iba a arrasar y no pasó eso, afortunadamente, estoy contento», dijo el presidente mexicano para luego agregar que iba a comunicarse con Sánchez para felicitarlo.

Este fue el primer acercamiento tras la «pausa» decretada por el mexicano en febrero de 2022, cuando le reclamó a la Corona una disculpa por lo sucedido en 1500 durante la Conquista de América. Ante la nula respuesta, AMLO decidió paralizar su comunicación con Sánchez y con Felipe VI.

En ese año y medio, entre febrero de 2022 y julio de 2023, la situación se distendió gracias al portavoz presidencial Jesús Ramírez Cuevas, quien le decía a López Obrador, según ha podido saber ABC, que el Gobierno de España era progresista y que había que separarlo de la Monarquía. Esta retórica iba acompañada de una amplia red de contactos en Madrid por parte de Ramírez, amigo de Pablo Iglesias.

Ramírez colabora con el exsocio de Gobierno de Sánchez en la actualidad para que instale su plataforma digital en México. De hecho, Iglesias estuvo en Ciudad de México hace dos meses y tuvo múltiples reuniones con Ramírez y otros miembros del Gobierno. El pasado mes de febrero AMLO le dio una entrevista en su canal, que se convirtió en la primera que daba en años y que fue realizada por la periodista Inna Afinogenova, conocida por sus vínculos con el oficialismo de Moscú.

Además de Iglesias, el portavoz tiene buena relación con Juan Carlos Monedero, a quien invita con frecuencia a México para las actividades que organiza el partido político de AMLO. Otro vínculo es José Luis Rodríguez Zapatero, a quien conoce por las actividades del Grupo de Puebla, que impulsa el Gobierno mexicano.

A partir de estas relaciones, Ramírez le dijo a AMLO que era posible separar al Gobierno de Sánchez de la Corona. Una idea que vino acompañada de múltiples visitas de funcionarios a Ciudad de México. Así, la vicepresidenta, Yolanda Díaz, viajó el pasado mes de enero; el ministro de Cultura, Ernest Urtasun, en junio; y en julio lo hizo el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres. Todos estos miembros del Gabinete de Sánchez estuvieron reunidos con la presidenta electa Claudia Sheinbaum, quien se convenció de las intenciones que ya anunciaban Ramírez y AMLO: que era posible invitar al gobierno socialista a su toma de posesión y dejar fuera a la Corona.

Pero hace un mes, según ha podido averiguar ABC, el equipo de transición de Sheinbaum comenzó a advertir que esta estrategia era imposible. Tanto el futuro canciller, Juan Ramón de la Fuente, como Lázaro Cárdenas Batel, quien ocupará la jefatura de la Oficina Presidencial, hablaron con diplomáticos españoles y escucharon lo esperado: Sánchez no se iba a pelear con la Casa del Rey por el reclamo de México.

Invitar a la Princesa Leonor

Fue entonces cuando el equipo de transición de Sheinbaum buscó una alternativa: invitar a la Corona pero que la destinataria fuera la Princesa Leonor, lo que vieron como un atajo para zanjar la «pausa» entre AMLO y Felipe VI. Esta idea nunca prosperó, seguramente porque los mismos asesores diplomáticos de Sheinbaum debieron decirle que era una opción descabellada.

Ramírez, por su parte, insistía con que no se podía invitar a Felipe VI. Utilizó como argumento frente a AMLO que esta semana México aprobó leyes constitucionales en favor de los pueblos originarios con lo cual la presencia del Rey restaría fuerza a esa supuesta conquista social. Una vez convencido el presidente costó muy poco que Sheinbaum se plegase a AMLO y decidiera no invitar al Rey.

«Es absurdo que el Rey pida perdón a México por la Conquista». [Pág. 38]

Sumar y Bildu sí irán pese a un veto que el presidente tilda de «inaceptable»

Sumar vuelve a posicionarse como un socio incómodo para Sánchez en política exterior. El diputado de esta formación Gerardo Pisarello afirmó ayer que asistirá a la toma de posesión de Sheinbaum. Tras la decisión del Gobierno de no mandar a nadie, Pisarello justificó que se haya excluido al Rey de esta ceremonia por haber actuado con «arrogancia» y «enorme torpeza diplomática». Fuentes de los comunes afirmaron a EP que la anterior alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, ya se encuentra en México y que lo previsible es que también acuda. También lo hará Jon Iñarritu, de Bildu. Ayer mismo, Sánchez calificó de «inaceptable e inexplicable» este veto de México al Rey, informa Mariano Alonso desde Nueva York.

Los saharauis de Barajas abren otra grieta entre el Gobierno y sus socios

▸ ERC y Bildu exigen la comparecencia de Marlaska y paralizar las deportaciones

IURI PEREIRA
MADRID

Al Gobierno se le acumulan los frentes abiertos con sus socios. La postura del Ejecutivo con los saharauis solicitantes de asilo en el aeropuerto de Barajas abre una nueva brecha en el bloque de investidura, en una semana marcada por la retirada del debate y votación en el Congreso de la senda de déficit. A las críticas de Podemos y Sumar se unen las de ERC y Bildu, que exigen la comparecencia del titular de Interior, Fernando Grande-Marlaska, ante el «riesgo inminente» de deportación de estos saharauis a Marruecos.

El ministerio avanzó el lunes que al menos diez de ellos serían devueltos a Marruecos al no cumplir los requisitos de asilo. Algunos iniciaron incluso una huelga de hambre para reclamar esta condición. Marlaska señaló que serían deportados aquellos que, «de conformidad a la ley, no se haya estimado que son acreedores de protección internacional». El ministro argumentó que la medida atiende al «cumplimiento de la legalidad nacional e internacional» y que está avalada por los órganos judiciales. Una postura que no contentó a sus socios, que exigieron el martes la «paralización inmediata» de esta medida, puesto que, según entienden en ERC y Bildu, pondría en «grave peligro» la seguridad y la integridad de estas personas.

Activistas prosaharauis este lunes en el aeropuerto de Barajas // EP

Así lo trasladaron en su solicitud de comparecencia en el Congreso del ministro del Interior para explicar su «incomprensible» decisión de devolverlos a Marruecos, «vulnerando su derecho de asilo». En otro escrito, los republicanos instaron al Gobierno a explicar las razones por las que estas personas no han podido tramitar sus solicitudes «de manera inmediata» y exigieron conocer si el Ejecutivo tiene previsto revisar el caso y qué medidas se están tomando para garantizar que puedan formalizar sus solicitudes de asilo.

Pero fue la formación que lidera Ione Belarra la que denunció por primera vez la situación de estos saharauis y las «condiciones inhumanas» que, a juicio de la secretaria general de Podemos, padecen en una de las salas de asilo de Barajas. Para Belarra, el Gobierno no acepta las peticiones de acogida para «no molestar» a Marruecos. Por eso exigieron a Sánchez que «atienda urgentemente» su situación y que desautorice al ministro del Interior, a quien Belarra reprochó ayer que no se haya «dignado» a responder sus llamadas. Sumar, por su parte, pidió explicaciones por escrito a Interior y aseguró que tratarán este asunto en el seno del Gobierno, a través de las ministras de Sanidad y de Juventud e Infancia, Mónica García y Sira Rego, respectivamente.

10 OCT.
LA RIOJA
Vino y Turismo
Economía Azul
GIJÓN
Smart Cities
VALENCIA
SÍGUELOS EN DIRECTO EN NEXTSPAIN.ES
LA SIGUIENTE PÁGINA
LA ESCRIBIMOS ENTRE TODOS
NEXTSPAIN
PARTNER GLOBAL
Telefónica desde 1924
ORGANIZAN
LA RIOJA vocento
CON EL PATROCINIO DE
La Rioja
21 DE SEPTIEMBRE 2030

Zelenski: «Putin planea atacar las plantas nucleares ucranianas»

- El presidente ruso, ausente en la ONU, tensa la cuerda y amplía su listado de uso del armamento atómico
- El líder ucraniano presentará hoy al presidente Biden en la Casa Blanca su llamado 'Plan para la victoria'

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Volodímir Zelensk, el presidente de Ucrania, ha viajado esta semana a EE.UU. con objetivos de gran dificultad: relanzar el apoyo de la comunidad internacional a la causa ucraniana, conseguir que sus aliados occidentales permitan el uso de armas en territorio de Rusia y, sobre todo, combatir la idea –cada vez más establecida– de que no habrá una resolución a la guerra sin un acuerdo con cesiones territoriales por parte de su país.

«Debe ser una paz real, una paz justa», insistió Zelenski ayer en su discurso ante la Asamblea General de la ONU. Buena parte de la atención del gran cónclave anual de la organización internacional se ha fijado en la crisis de Oriente Próximo, con la guerra de Gaza que se acerca a su primer aniversario y con la amenaza de que se extienda a Líbano.

Zelenski se está esforzando toda esta semana para que Ucrania esté en el centro de las discusiones en la ONU y fuera de ella. Poco antes de su discurso, se entrevistó con el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, que aseguró en un mensaje en redes sociales que el futuro de Ucrania «está en la OTAN». En la víspera, compareció en una sesión especial del Consejo de Seguridad, donde defendió que a Rusia «solo se le puede forzar a aceptar la paz» y que la guerra «no se ganará con conversaciones».

La llegada del invierno

Zelenski también avisó allí de que el presidente de Rusia, Vladímir Putin, tiene planes de atacar la infraestructura nuclear de Ucrania, una idea en la que insistió en su discurso ante la Asamblea General. «Rusia está obteniendo imágenes e inteligencia sobre nuestras plantas nucleares», aseguró Zelenski, que acusó a su homólogo de tratar de dejar a los ucranianos «en la oscuridad y en el frío este invierno», con ataques a su infraestructura energética. «Cualquier incidente podría conducir a un desastre nuclear».

La retórica nuclear de Zelenski tuvo respuesta desde el Kremlin, donde Putin volvió a sacar el fantasma del uso de armas nucleares en medio de amenazas crecientes a Ucrania y a sus socios occidentales.

Nueva doctrina nuclear

En una reunión del Consejo de Seguridad de Rusia, Putin presentó una nueva doctrina sobre utilización de armas nucleares y deslizó que un ataque contra Rusia con armas convencionales por parte de un país que tenga apoyo por parte de otro país con capacidades nucleares será tomado como un ataque conjunto.

Una respuesta nuclear de Rusia tendría como condición «información confiable sobre un ataque masivo con medios aéreos que cruce nuestras fronteras». El presidente ruso, igual que hizo el año pasado, ha decidido no acudir a la Asamblea General de la ONU en su sede en Nueva York.

Las declaraciones de Putin ocurren en un momento en el que Zelenski presiona a sus aliados para que rebajen las restricciones sobre el armamento que proporcionan a Ucrania y les permitan utilizarlo en territorio ruso. La reciente incursión ucraniana en la región rusa de Kursk es un anticipo del tipo de operaciones que podría buscar Zelenski como respuesta al control de Rusia del 18% del territorio de Ucrania y sus ofensivas para capturar más territorio.

La relajación de esas restricciones está en el centro de las conversaciones de Zelenski de esta semana en los márgenes de la Asamblea General de la ONU. Y estará en la agenda de su encuentro de hoy en la Casa Blanca con Joe Biden. Zelenski presentará al presidente de EE.UU. su llamado 'Plan para la victoria', del que no ha dado detalles y con el que busca recuperar la atención y el apoyo militar para expulsar a Rusia del territorio ucraniano. Es una posibilidad que provoca cada vez más escepticismo en la comunidad internacional, incluido en EE.UU.

Además de ver a Biden, Zelenski se entrevistará con la vicepresidenta y candidata demócrata a la Casa Blanca, Kamala Harris; así como con su rival republicano y expresidente, Donald Trump. El multimillonario neoyorquino, como muchos otros líderes republicanos, ha dado muestras de estar a favor de una resolución de la guerra en Ucrania con cesiones a Rusia, ante la impopularidad de la factura multimillonaria que está suponiendo para las arcas de EE.UU.

Poder de veto

En ese sentido, Zelenski condenó desde la ONU a los países y mandatarios que se han abierto a este tipo de negociaciones con Rusia. «Eso no solo ignora los intereses y el sufrimiento de los ucranianos», dijo. «También ofrece a Putin un espacio político para continuar la guerra y presionar al mundo para poner más países bajo su control».

Keir Starmer
Primer ministro británico

«Putin trata a sus ciudadanos como trozos de carne a los que echar a la picadora»

Emmanuel Macron
Presidente francés

Afirmó su compromiso con la seguridad de Ucrania «a largo plazo», pero se mostró abierto a negociar: «Miremos a la paz»

Jens Stoltenberg
Secretario general de la OTAN

Defendió que a Rusia «solo se le puede forzar a aceptar la paz» y que la guerra «no se ganará con conversaciones»

Zelenski lamentó que alcanzar una paz justa no es posible en el marco de la ONU. «En el Consejo de Seguridad todo depende demasiado del poder de veto», dijo sobre la prerrogativa de los cinco países permanentes en el organismo (EE.UU., Rusia, China, Reino Unido y Francia). «Cuando es el país agresor quien puede ejercer el derecho a veto, la ONU no tiene poder para parar guerras».

«La fórmula de paz ha existido ya durante dos años», insistió Zelenski sobre el plan que presentó en este mismo foro, en la Asamblea General de 2022, algunos meses después de que Putin iniciara la invasión de Ucrania. «Quizá alguien quiere un premio Nobel de la Paz para enriquecer su biografía política, para conseguir una tregua congelada en lugar de una paz verdadera», dijo. «Pero el único premio que Putin les dará será más sufrimiento y más desastres».

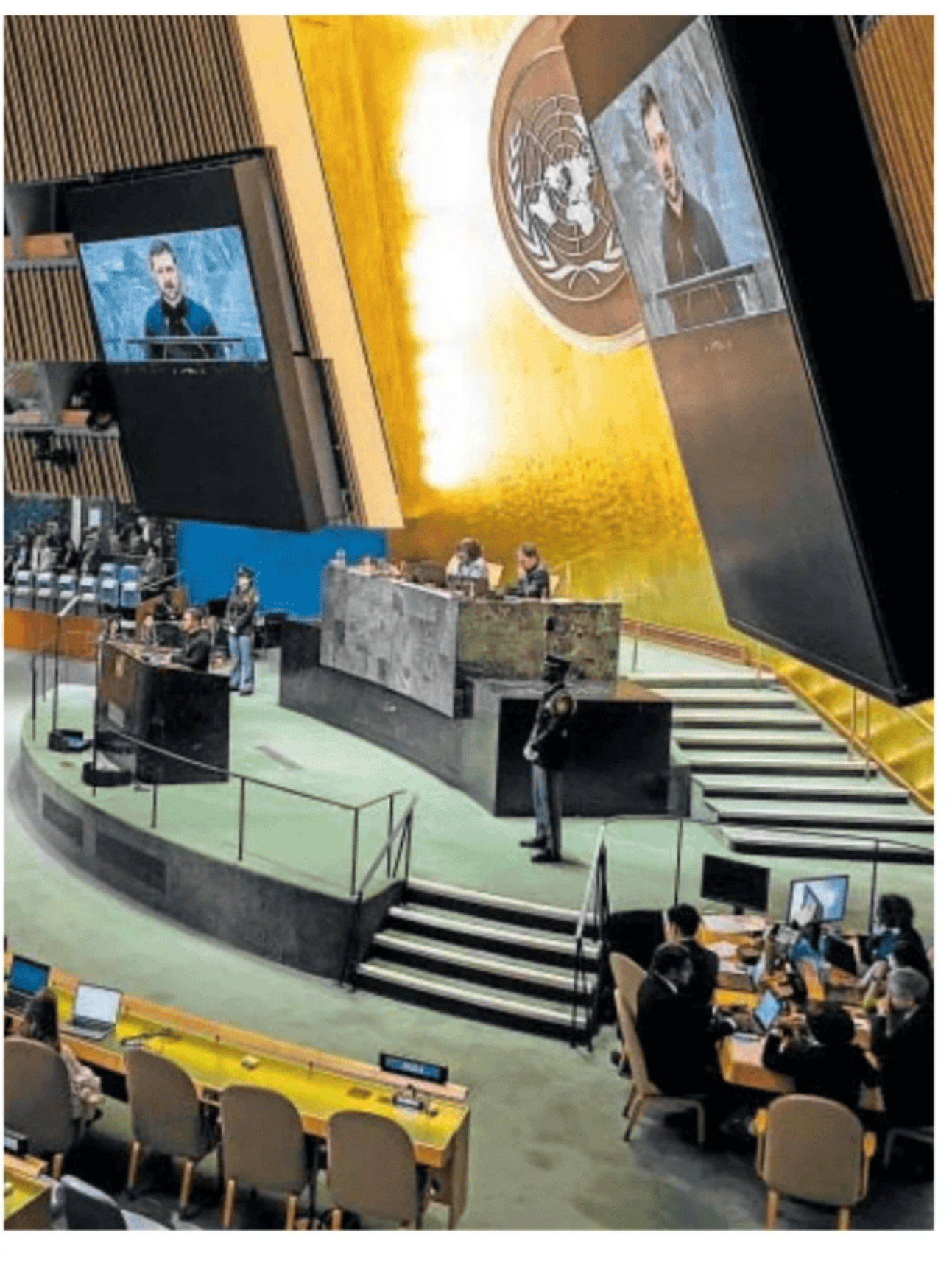
Críticas a China y Brasil

El presidente atacó en concreto a China y Brasil, que han defendido un plan de paz de seis puntos que no tiene el apoyo de Kiev. «¿Cuál es su verdadero interés?», cuestionó Zelenski. «No ganaréis más poder a costa de Ucrania».

Durante la jornada también tuvieron voz las dos potencias europeas con sillón en el Consejo de Seguridad. El primer ministro de Reino Unido, Keir Starmer, en su primera presencia en la Asamblea General de la ONU, dio un discurso en el que fue muy crítico Putin, al que acusó de tratar a sus ciudadanos como «trozos de carne a los que echar a la picadora», en referencia a los cientos de miles de rusos que han fallecido en el frente ucraniano.

Desde el Consejo de Seguridad, Starmer condenó a Rusia por el «colosal sufrimiento humano» que está provocando en Ucrania y reflejó que «la mayor violación de la Carta de la ONU en nuestra generación la está haciendo uno de los miembros permanentes del Consejo».

Su homólogo francés, Emmanuel Macron, se subió al estrado de la Asamblea General para dar un discurso en el que reiteró el apoyo de Francia a la causa ucraniana y aseguró que está comprometido «con su seguridad a largo plazo». Pero, al mismo tiempo, abrió una ventana a la posibilidad de negociar que Zelenski no verá con buenos ojos: «Miremos a la paz», dijo Macron, en un momento en el que el cansancio sobre la guerra en Ucrania crece paulatinamente en ambas orillas del Atlántico.



Zelenski, durante su intervención en la Asamblea General de la ONU // EFE

Biden habla con las presentadoras Ana Navarro (izquierda) y Joy Behar // AFP

Joe Biden insiste en que podría haber ganado a Trump: «Es un perdedor»

▸ El presidente recibe un baño y masaje televisivo en el popular programa 'The View'

J. ANSORENA
MADRID

Joe Biden ha perdido el foco desde que no es candidato a la reelección como presidente de EE.UU., con toda la atención puesta en los dos candidatos a sucederle en la Casa Blanca: su vicepresidenta, Kamala Harris, y el expresidente Donald Trump. Biden buscó recuperar la presencia mediática ayer con una aparición en 'The View', un popular programa de la cadena ABC, con un panel de mujeres donde se comentan temas de actualidad, desde sucesos hasta política.

No ha habido escasez de asuntos políticos relevantes en los últimos meses y la renuncia de Biden a su candidatura el pasado julio ha sido uno de ellos. El presidente dijo estar «en paz» con su decisión, que llegó tras meses de presiones internas y externas ante un desempeño lamentable frente a Trump en el debate de candidatos de finales de junio.

«Le hubiera ganado a Trump. Es un perdedor», defendió en el programa sobre qué hubiera pasado si se hubiera mantenido al frente del 'ticket' demócrata a la presidencia. Es cierto que el multimillonario no ha dejado de procurar malos resultados electorados a los republicanos desde que llegó a la Casa Blanca en 2016. Pero también es cuestionable que Biden –envejecido, impopular, detrás en las encuestas– se hubiera impuesto en esta ocasión a Trump.

Biden sufrió, una vez más, para explicar las razones por las que dio un paso al lado. «Dije que sería un presidente de transición», recordó sobre lo que prometió en la campaña de 2020, y después incumplió yendo a por un segundo mandato. «Lo que pasó es que tuvimos tanto éxito haciendo cosas que la gente decía que era imposible conseguir que me vi utilizando mucho más tiempo de lo normal para entregar el testigo».

Como uno de los Beatles

Pese a estas explicaciones dudosas, las presentadoras no pusieron en aprietos a Biden, que recibió un baño y masaje televisivo, pese a ser la única aparición en medios del presidente desde la Convención Demócrata de mediados del mes pasado. «Es como tener a uno de los Beatles», dijo sobre Biden una de las panelistas, Sara Haines. «Yo iba contigo a muerte», le dedicó la actriz Whoopi Goldberg, que se declaró fan. «Gracias por todo lo que has hecho».

Más que para responder preguntas, el paso de Biden por 'The View' fue para recibir aplausos, lanzar ataques a Trump y glosar la figura de Harris. «No cree en la democracia», dijo del republicano, «no tiene ningún valor para la sociedad». A Harris le recomendó que sea «ella misma» en campaña y la definió como alguien con «energía, inteligencia y coraje para hacer lo correcto».

Hungría solivianta a Austria al levantar un campamento de inmigrantes en la frontera

▸ Viena teme que los refugiados terminen ilegalmente en su territorio

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

El Gobierno húngaro está construyendo un gran centro de acogida para inmigrantes ilegales cerca de Austria, en las afueras de la ciudad de Vitnyéd, a 15 kilómetros de la frontera. El pasado domingo ya tuvo lugar una protesta en esta localidad de 1.500 habitantes, por temor a un campamento cuya capacidad teórica es de 500 personas, pero que podría llegar a triplicar esa cifra.

Por ahora se ha levantado una valla de alambre de tres metros de altura alrededor de la antigua escuela de formación profesional de Csermajor, que la policía vigila estrechamente, y las fotos muestran que en el antiguo gimnasio se han instalado literas dobles. El alcalde de Vitnyéd, Csaba Szalai, se limita a responder que el terreno y las instalaciones son de propiedad estatal y que no está autorizado a hacer comentarios al respecto, mientras en Facebook, justifica el establecimiento del campo alegando que Hungría ha sido multada por violar la ley de asilo de la UE.

Cerrar las fronteras

El portal 'nyugat.hu' informa de que también se estará planeando otro campo abierto en el distrito de Vas, lo que significa que los residentes serán libres de salir de las instalaciones durante el día, y solo tienen que permanecer dentro del campamento por la noche. A la inquietud de los vecinos se suma la protesta oficial del vecino Gobierno de Austria, que teme que los inmigrantes ilegales terminen pasando a su territorio a través de la zona boscosa que rodea el campamento, según ha confirmado el gobernador de Burgenland, Hans Peter Doskozil. El Ministerio de Interior en Viena ha amenazado con cerrar la frontera con Hungría. Un portavoz del ministro Gerhard Karner ha confirmado que, «si lo que nos tememos ocurre, adaptaremos nuestras medidas».

Csermajor acogía hasta hace poco a refugiados de Ucrania que ya han sido desalojados. Vitnyéd se encuentra en el condado de Györ, a pocos kilómetros de la frontera entre Seewinkel y Deutschkreutz en Burgenland, y Doskozil sospecha que «esta localización sólo puede servir para permitir el traslado de refugiados a gran escala a través de la frontera verde hacia Austria, lo que equivaldría a un contrabando organizado por el Estado».

Austria «se defenderá de los planes con todas las opciones legales y políticas», ha dicho, y ha pedido al canciller Karl Nehammer y al ministro de Interior Karner que tomen medidas al respecto. Si Hungría lleva a cabo proyectos de este tipo, Austria debe responder con una «vigilancia rigurosa», ha exigido, añadiendo que Burgenland cerraría inmediatamente todos los pasos fronterizos, «si fuera necesario, con zonas peatonales adicionales». Actualmente, las autoridades austriacas registran relativamente pocos cruces fronterizos ilegales desde Hungría. Durante la campaña electoral, de cara a las elecciones que se celebran en el país alpino el próximo domingo, el canciller Nehammer ha presumido de la reducción de estas entradas hasta en un 97 por ciento.

Recuerdos de épocas oscuras

El presidente de Hungría, por su parte, ha reiterado recientemente su exigencia de que la UE pague los gastos de seguridad fronteriza de su país y ha amenazado con medidas polémicas si eso no ocurre. «Pagarán, es sólo cuestión de tiempo», ha augurado Viktor Orbán en una entrevista radiofónica. Orbán es aliado en Bruselas del líder del FPÖ, Herbert Kickl, la extrema derecha austriaca que figura en el primer lugar en las encuestas de intención de voto.

Orbán ha intentado reiteradamente presionar a sus socios de la UE en materia de inmigración, como la primavera pasada, con la liberación de cientos de traficantes de personas condenados, que justificó por la falta de fondos de la UE. También jugó un papel destructivo durante la gran crisis de refugiados de 2015, cuando las imágenes de inmigrantes retenidos en condiciones inhumanas en campos húngaros causaron tal revuelo en toda Europa que Austria y Alemania abrieron sus fronteras.

El entonces canciller de Austria, Werner Faymann, habló de «emergencia» y comparó las acciones de Orbán con las de los nacionalsocialistas en la Segunda Guerra Mundial. «Subir a los refugiados a los trenes con la creencia de que se dirigen a otro lugar trae recuerdos de la época más oscura de nuestro continente», dijo. En las últimas semanas, Orbán ha actualizado su amenaza y ha amagado con enviar «en autobús» a los inmigrantes ilegales en dirección a Bruselas.

El primer ministro de Hungría, Viktor Orbán (izquierda), con el canciller austriaco Karl Nehammer // ABC

LA MINISTRA DE EXTERIORES ALEMANA AL EMBAJADOR RUSO

«El hombre más fuerte de tu país se esconde detrás de las niñas que ha secuestrado»

R. SÁNCHEZ BERLÍN

En un discurso severo y por momentos agresivo, la ministra alemana de Exteriores, Annalena Baerbock, se dirigió el martes directamente a Vladímir Putin durante su turno de palabra en el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. El representante ruso ya había abandonado la sala cuando Baerbock criticó el régimen de Moscú con palabras inusualmente duras. «Quizás puedas engañarte a ti mismo», dijo dirigiéndose a la Federación Rusa, «el hombre más fuerte de tu país se esconde detrás de las niñas que ha secuestrado, pero no puedes mentirle al mundo entero». Se refería sin duda a las acusaciones de supuestos crímenes de guerra de los que se acusa a Putin y, a consecuencia de los cuales, la Corte Penal Internacional emitió una orden de arresto contra él y contra la comisionada rusa para los derechos del niño, Maria Lvowa-Belowa, en marzo de 2023.

Ambos están acusados del secuestro de al menos 19.000 niños de Ucrania que han sido trasladados a campos de reeducación en Rusia, en los que están expuestos a los abusos y la violencia, según han relatado los pocos que han conseguido regresar, antes de ser asignados a familias que los adoptan y les cambian el apellido. Baerbock mencionó explícitamente las supuestas atrocidades en referencia a la duración de la guerra de Ucrania. «Rusia lleva cometiendo estos crímenes durante 923 días, los niños han sido secuestrados y torturados durante 923 días», afirmó la ministra de Exteriores en su discurso, tras reafirmarse en la oposición a la tiranía rusa: «Y no descansaremos hasta que estos niños regresen con sus familias».

Trump suma voto latino con el respaldo de artistas de reguetón

▸ Trata de seducir con promesas económicas a hispanos de segunda y tercera generación

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

Trump en un mitin hace dos días en Savannah, Georgia // AFP

Es raro que, a estas alturas de una campaña electoral en Estados Unidos el candidato demócrata dedique tanto tiempo y recursos a cortejar el voto hispano. Sin embargo, en esta campaña inusual, el republicano que ha prometido deportaciones masivas está por delante de la demócrata en las encuestas de intención de voto hispano. Por ello, Kamala Harris ha tenido que ajustar su discurso, buscando atraer suficientes apoyos entre los latinos para asegurarse la victoria en los estados clave.

El jueves, aquí en Washington, Harris pronunció un discurso ante una reunión de políticos, empresarios y activistas hispanos, la élite de este grupo demográfico, prometiendo «una solución para un sistema migratorio roto». Su principal propuesta fue otorgar la ciudadanía a los inmigrantes indocumentados que llegaron a EE.UU. siendo menores —conocidos como 'dreamers'—, siempre que cumplan una serie de requisitos. Se trata de una iniciativa ya conocida, que requiere la aprobación del Capitolio, y que Harris presenta tras casi cuatro años en la Casa Blanca, en un periodo en el que la crisis migratoria se ha agravado.

La razón por la que los demócratas están enfocándose en el voto latino es un sorprendente sondeo de Marist realizado para PBS y NPR, que muestra cómo Trump ha logrado un avance notable entre los votantes latinos, pasando de estar 15 puntos detrás de Kamala Harris en agosto a liderar con un 51% frente al 47%, lo que supone un giro de 19 puntos. Entre los votantes independientes, Trump también ha revertido la ventaja de Harris, superándola con un 49% frente al 46%, representando un cambio de 14 puntos desde agosto.

Las encuestas pueden variar con frecuencia, pero las más recientes muestran que Trump cuenta con más apoyo entre los latinos independientes que residen en estados clave como Arizona, Nevada y Pensilvania, especialmente entre los hombres. Los encuestados citan principalmente la inflación y las dificultades en el mercado laboral como las razones para apoyar al republicano.

El censo estima que 36,2 millones de latinos estarán habilitados para votar en las elecciones presidenciales de 2024, un aumento de casi 4 millones respecto a 2020, según datos del Centro de Investigaciones Pew, que hace las estimaciones mas fiables. Los latinos ya constituyen el 15% del electorado, superando a los afroamericanos. Sin embargo, agruparlos como un bloque homogéneo es un error, ya que, a medida que crecen en número, conforman un grupo cada vez más diverso, con preferencias políticas distintas.

Cambio generacional

Hay divisiones de procedencia —no vota lo mismo un exiliado cubano o venezolano en Miami que un inmigrante mexicano en Santa Fe— pero también generacionales. De hecho, Mike Madrid, uno de los estrategas latinos más influyentes en EE.UU. cree que el cambio generacional en intención de voto tiene la fuerza de un terremoto. Según afirma, «la diferencia política entre un latino de primera y segunda generación es un cambio bastante grande».

«El salto de la segunda a la tercera generación es tectónico. Y en los últimos diez años hemos empezado a ver un crecimiento notable en los votantes latinos de tercera generación y ahora, de manera visible, de cuarta generación. Así que se oye a muchos encuestadores y analistas decir que el problema está en los hombres hispanos nacidos en EE.UU. Y es cierto. El giro a la derecha está ocurriendo, y no es algo gradual, está explotando», afirma.

Dada esta realidad, la campaña de Trump está haciendo lo mismo que la de Harris, tratar de incluir promesas para los hispanos en sus mítines, algo que debe reconciliar con sus promesas de deportaciones masivas y acabar con el régimen de asilo. En eso, el republicano lo que hace es prometer mejoras económicas y en el mercado de empleo.

Además, ha contado con el respaldo de dos reconocidos 'reguetoneros', Nicky Jam y Anuel, y ha comenzado a reproducir en sus mítines una canción de salsa de Dark Latino Groove, publicada en 1997, que modifica el estribillo original de 'Qué mala Juliana' por 'Qué mala Kamala'. Al ser consultada sobre esta versión, la campaña de Trump afirmó que su intención es destacar que «los hispanoamericanos han sido dejados atrás» por Harris y el presidente Joe Biden.

Esta lucha por el voto latino es crucial, ya que solo unos cientos de votos en algunos estados clave podrían definir al ganador. En Nevada, los hispanos representan el 22% del electorado; en Arizona, el 25%; y en Georgia y Pensilvania, el 6%.

Según el último estudio del Centro Pew, el 55% de los hispanos cree que Trump gestionaría mejor la economía, y un sorprendente 52% afirma que su política migratoria sería más eficaz que la de Harris. Esto contradice las suposiciones de los demócratas, quienes creen que los latinos, especialmente los de segunda y tercera generación, favorecen políticas de asilo más generosas. Por el contrario, una mayoría opina que las restricciones de Trump mejorarían para ellos el mercado laboral y las oportunidades económicas.

DE LEJOS

PEDRO RODRÍGUEZ

La sorpresa de octubre

¿Por qué la política exterior no ayuda a ganar, pero sí a perder la Casa Blanca?

Con menos de cuarenta días hasta las elecciones, la situación se complica para Kamala Harris. Aunque estrategas y asesores coreografían hasta el más mínimo detalle, las últimas semanas de una campaña presidencial son especialmente vulnerables a los sobresaltos exógenos. Justo en la recta final en la carrera hacia la Casa Blanca, cuando apenas queda tiempo para reaccionar, lo imprevisible desborda lo táctico para convertirse en estratégico.

Esta delicada intersección entre calendario y resultados es lo que se conoce en el paranoico estilo de la política americana como la «sorpresa de octubre». El origen de la expresión se remonta a las presidenciales de 1980. Ronald Reagan temía que un acuerdo en el último momento para liberar a los estadounidenses retenidos en Irán pudiera facilitar la reelección de Jimmy Carter. Sin embargo, los rehenes fueron liberados minutos después de la toma de posesión de Reagan. Y desde entonces, se asume que la política exterior no ayuda a ganar, pero sí a perder la Casa Blanca.

Junto al riesgo de que los rusos rompan el frente en el Donbass, la peor sorpresa de octubre para la candidatura de la vicepresidenta sería una guerra total entre Israel e Hizbolá. Los precios del petróleo se dispararían y se esfumaría la confianza en los consumidores generada por la Reserva Federal con el reciente recorte de medio punto en los tipos de interés. Y, sobre todo, Trump tendría una oportunidad perfecta para argumentar que con Biden y Harris el mundo se ha ido al infierno.

Hasta ahora, la vicepresidenta ha logrado que el conflicto en Oriente Medio no fuera un obstáculo. «Gaza» fue la palabra que los demócratas no se atrevieron a mencionar en su convención de Chicago. Pero esa interesada 'omertà' acabaría en el Líbano. Al dejar en evidencia la recurrente política seguida por la Administración Biden desde la matanza perpetrada por Hamás: EE.UU. proporciona a Israel todas las armas y el apoyo internacional que necesita, mientras que Netanyahu ignora sus esfuerzos de mediación, peticiones de contención o de modificar sus tácticas militares.

El Ejército israelí ultima los preparativos en la frontera para la invasión del Líbano

▸ La milicia chií lanzó ayer su primer ataque contra Tel Aviv, dirigido al cuartel general del Mossad

MIKEL AYESTARAN
ENVIADO ESPECIAL
A SAADIYAT (LÍBANO)

Israel y Hizbolá dieron un paso más en el pulso que mantienen desde hace un año y la invasión parece inminente, aunque Estados Unidos y Francia trabajan de manera intensa para intentar lograr rebajar la tensión. La milicia chií lanzó a primera hora de la mañana su primer ataque contra Tel Aviv y la defensa aérea derribó el misil tierra-tierra que tenía como objetivo el cuartel general del Mossad. Era un misil Qader 1 de alcance medio y de fabricación iraní

Israel recibió el mensaje y el jefe del Ejército, general Herzi Halevi, aseguró que «estamos preparando la maniobra terrestre». Israel movilizó dos brigadas adicionales de reservistas en la frontera y golpeó durante todo el día desde el aire en una jornada en la que mató a otras 72 personas, según el Ministerio de Salud, la cifra de libaneses muertos supera los 600 y los heridos se acercan a los tres mil. Los ataques se extendieron a nuevas zonas del Líbano alejadas de los feudos del Partido de Dios.

Miles de bombardeos

La entrada por tierra de los israelíes llegaría después de los duros golpes que ha recibido Hizbolá tras las explosiones de los buscas y los 'walkie-talkies', y los bombardeos en el sur de Beirut que, en tres operaciones diferentes en apenas 72 horas, han acabado con su cúpula militar. A esto hay que sumar los miles de bombardeos de los últimos tres días y el éxodo forzoso de cientos de miles de personas. La frontera sur está vacía de civiles, lo que allana el camino a la entrada de las tropas israelíes. Los últimos datos de la OIM (Organización Internacional para las Migraciones) elevaron a más de 200.000 los desplazados internos del país, 90.000 de ellos en los últimos tres días.

«Continuaremos, no nos detendremos, seguiremos atacando y seguiremos golpeándolos en todas partes. El objetivo es muy claro: devolver a los residentes del norte a sus casas sanos y salvos», dijo el general Halevi durante su visita a las tropas, en la que desveló la inminencia de la entrada por tierra. Más de 60.000 israelíes se ha visto obligados a dejar sus casas en la zona fronteriza por el hostigamiento diario de la milicia proiraní.

Desde Teherán, el Líder Supremo alabó al Partido de Dios (Hizbolá) y dijo que el daño sufrido hasta ahora por la milicia «no es el tipo de daño que puede ponerle de rodillas (...) Su autoridad, capacidades y fuerza son mucho más que eso». El ministro de Exteriores, Ali Bagheri Kani, fue en la misma línea y alertó a todos de que «no se puede subestimar la habilidad de Hizbolá para defender el Líbano». Irán rehúye el choque directo a gran escala con Israel porque les parece «una trampa» que quiere tenderles Benjamin Netanyahu, reveló el responsable de Exteriores, Javas Zarif, figura muy cercana al nuevo presidente, Masoud Pezeshkian.

Miedo en el cuerpo

Tras unos días de atascos eternos, las carreteras se vaciaron en los accesos a Beirut e Israel metió el miedo en el cuerpo a los libaneses con ataques contra lugares situados en la misma autopista. En Saadiyat, 20 kilómetros al sur de la capital, Abu Ali daba gracias a Dios porque nadie había resultado herido en el bombardeo nocturno que convirtió su taller mecánico en un enorme cráter. «Ahora la obligación es levantar de nuevo el taller y seguir trabajando, justo lo que ellos quieren que no hagamos», dice Abu Ali al grupo de trabajadores, tan asustados por el ataque como por la perspectiva de quedarse sin empleo en un Líbano sumido en una grave crisis económica.

«Esta es una población mixta cristiana y musulmana y no hay presencia de milicianos, nada de nada. Israel busca asustarnos, dividirnos y que nos levantemos contra Hizbolá, pero en estos momentos es cuando más unidos hay que estar. Este sitio era un simple garaje, no una posición militar», señala Sami al Masri, vecino cuya casa tembló en mitad de la noche con la explosión. Todos los coches que llegan o salen de Beirut pasan delante del enorme cráter dejado por la aviación enemiga en esta zona alejada de los feudos de Hizbolá, lo que permitió a la prensa trabajar con libertad y hacer entrevistas a los vecinos, algo imposible cuando se ataca a la milicia chií.

El secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, calificó la situación de «grave» y reveló que «trabajamos incansablemente con nuestros socios para evitar una guerra en toda regla y avanzar hacia un proceso diplomático que permita a israelíes y libaneses regresar a sus hogares».

Ataque aéreo israelí contra la aldea de Khiam, en el sur del Líbano // AFP

Sami Al Masri: «Israel busca asustarnos, dividirnos y que nos levantemos contra Hizbolá, pero en estos momentos es cuando más unidos hay que estar»

Blinken: «Trabajamos incansablemente con nuestros socios para evitar una guerra en toda regla»

Netanyahu: «Las negociaciones solo se producirán bajo el fuego»

Antes de poner rumbo a Nueva York para tomar parte en la Asamblea General de la ONU, Benjamin Netanyahu dio luz verde a los contactos con Estados Unidos, reveló el diario 'Yediot Ahronot'. La condición del primer ministro fue que «las negociaciones solo se producirán bajo el fuego, continuaremos golpeando a Hizbolá con todas nuestras fuerzas». Una estrategia similar a la defendida en Gaza.

Medios libaneses como LBCI señalaron que la iniciativa estadounidense había logrado «progresos significativos» y que se podrían ver «resultados prácticos» en menos de 24 horas. La mediación la lidera Washington y cuenta con el respaldo de Francia, que también se ha metido de lleno en el esfuerzo diplomático para rebajar la tensión. En cualquier caso, la última palabra en el lado de Hizbolá la tendrá Irán, país que controla a la milicia.

Las palabras de Blinken se recibieron con cautela pues desde hace casi un año trata de lograr un acuerdo de alto el fuego en Gaza y ha sido incapaz de hacerlo. Ante la complicada salida dialogada a la crisis, la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Ministerio de Salud libanés se preparan para un conflicto con víctimas masivas en el Líbano.

La vía de la justicia internacional, la salida a la crisis que más teme Maduro

▸ FAES reunió a Valls, Pastrana y Ledezma para hablar sobre el futuro de Venezuela

Valls, Pastrana y Ledezma ayer durante un encuentro en FAES // EFE

ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS
MADRID

La crisis venezolana genera más incógnitas que certezas y ayer Andrés Pastrana, expresidente colombiano; Manuel Valls, ex primer ministro francés; Antonio Ledezma, exalcalde de Caracas; y Pedro Burelli, exdirectivo de Pdvsa, se reunieron en el evento 'Venezuela, ¿y ahora qué?', organizado por la Fundación FAES, en Madrid, para discutir el futuro del país caribeño.

La mesa, moderada por Miguel Henrique Otero, director del periódico venezolano 'El Nacional', se inició con una intervención grabada de María Corina Machado en la que resumió la «gesta ciudadana» que le permitió llegar al 28 de julio y demostrar que Edmundo González es el presidente electo de Venezuela. «Tenemos que concentrarnos en la estrategia —dijo Machado —y hacer que el costo de permanencia [de Maduro] sea mayor que el de salida».

Golpe de Estado

«Es una equivocación cuando se habla de un fraude en Venezuela y no de un golpe de Estado», aseguró Pastrana, quien considera que la salida del conflicto pasa por la Corte Penal Internacional, donde Maduro deberá responder por los crímenes de lesa humanidad cometidos durante su mandato. «Es ahí donde deberíamos concentrar todos nuestros esfuerzos, porque el miedo que le tiene Maduro es grande».

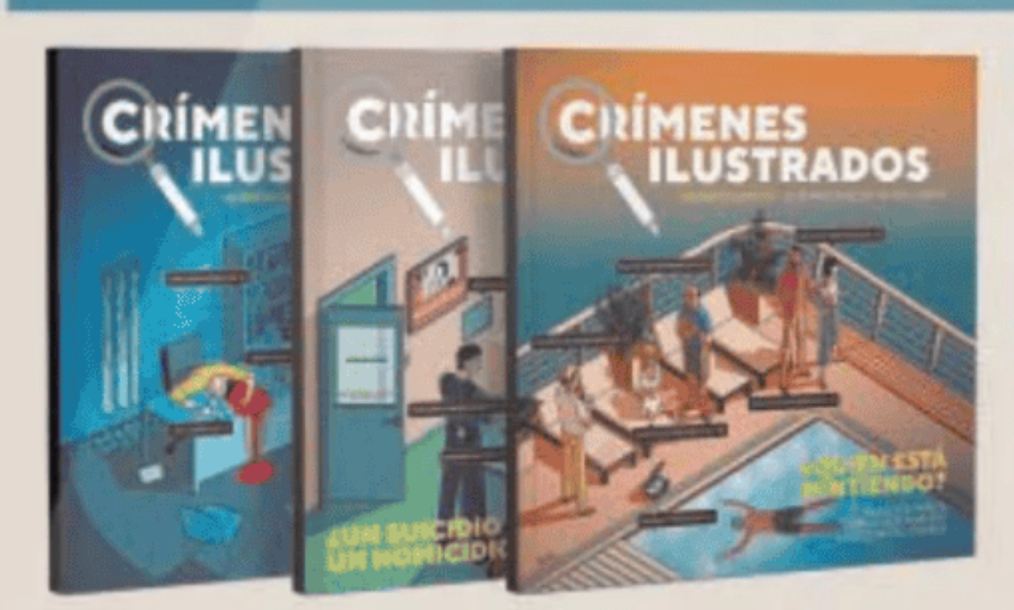
Por su parte, Borelli aseguró que «si no llegamos a un acuerdo sobre cuál es el problema, difícilmente llegaremos a la solución». A su parecer, «el mundo sigue viendo el tema de Venezuela de manera equivocada», pues «el origen de la crisis no es política, sino criminal» y los modos de lidiar con cada una requieren distintos abordajes.

Valls, por su parte, aseguró que en este proceso Europa espera mucho de España, que es quien tiene que «liderar la discusión sobre América Latina» y consideró esencial que los Gobiernos europeos reconozcan el triunfo de Edmundo González y acompañen al pueblo venezolano.

De igual forma, Ledezma reiteró el hecho de que «esta Venezuela no es la misma en la que compitieron Chávez y Capriles. En esta coyuntura tenemos a todo un país encausado a favor de un cambio profundo». El exalcalde también destacó la necesidad de pensar en el día después y, «siguiendo el ejemplo del final de la Segunda Guerra Mundial, aplicar un Plan Marshall tropical para financiar la reconstrucción de Venezuela en todos los ámbitos».

¿PODRÍAS RESOLVER UN ASESINATO SOLO CON LO QUE VES EN LA ESCENA DEL CRIMEN?
HAZLO AHORA CON ABC Y LA COLECCIÓN CRÍMENES ILUSTRADOS

SEGUNDA ENTREGA
DOMINGO 29 SEPTIEMBRE
CRÍMENES ILUSTRADOS
¿QUIÉN ESTÁ MINTIENDO?
por solo
5,95 €



Sumérgete en la mente de un detective de homicidios y empieza a conectar pistas, porque aquí eres tú quien desentraña la verdad a través de la observación y la deducción. Esta colección de 11 entregas de Crímenes Ilustrados te atrapará con su originalidad, ingenio e imaginación. A medida que avances, comprenderás lo sucedido y reducirás la lista de sospechosos hasta dar con el culpable. ¿Estás listo para el desafío?

CADA DOMINGO UNA NUEVA ENTREGA POR SOLO 5,95 €

¿UN SUICIDIO O UN HOMICIDIO? ..... 6 OCTUBRE
¿SUICIDIO O ASESINATO? ..... 13 OCTUBRE
¿QUIÉN LA MATÓ? ..... 20 OCTUBRE
¿QUIÉN ES EL CULPABLE? ..... 27 OCTUBRE
¿QUIÉN LO MATÓ Y POR QUÉ? .... 3 NOVIEMBRE
¿QUIÉN ES EL LADRÓN? ..... 10 NOVIEMBRE
¿ACCIDENTE O ASESINATO? ..... 17 NOVIEMBRE
¿QUIÉN COMETIÓ EL CRIMEN? ..... 24 NOVIEMBRE
¿SUICIDIO, ACCIDENTE O ASESINATO? ..... 1 DICIEMBRE

Promoción de ámbito nacional. Atención al cliente 91 111 99 00.

Una trabajadora de Correos reparte envíos postales en una zona rural // MIGUEL MUÑIZ

El Gobierno cuadruplicará los pagos a Correos a cambio de dar servicios a la España vacía

▸ Hacienda y la empresa pública negocian elevar la transferencia presupuestaria desde los 110 millones actuales hasta 400 para equilibrar sus cuentas

BRUNO PÉREZ
MADRID

El plan para salvar a Correos pasa por la España vacía. El nuevo equipo directivo del operador postal público, con Pedro Saura al frente, tiene muy avanzadas las negociaciones con el Ministerio de Hacienda para incrementar hasta casi cuadruplicarla la asignación anual que Correos recibe de los Presupuestos del Estado por cumplir con sus obligaciones de servicio público.

A día de hoy esa transferencia, que compensa a la empresa pública por los costes en que incurre para garantizar la prestación del servicio postal (SPU) en todos los rincones del territorio español aunque no resulte rentable económicamente, asciende a 110 millones de euros, que viene a ser la cantidad que el Gobierno acordó con la Comisión Europea después de que Bruselas obligara a la empresa pública a devolver 167 millones de euros al Estado en 2018 por estimar que la retribución que recibía el operador postal de los Presupuestos excedía el coste real de prestar el SPU.

Bajo el foco de la Comisión por las denuncias de los operadores privados que compiten con Correos, el Gobierno ha estado maniatado en los últimos años para mejorar esa cifra y lanzar un salvavidas financiero al operador postal pese al acusado deterioro de su situación. El plan en el que la empresa y el Ministerio de Hacienda están trabajando, según aseguran fuentes conocedoras de la negociación, pasa por multiplicar por cuatro a partir de 2025 la asignación anual que Correos recibe de los Presupuestos hasta los 400 millones de euros –aunque en un principio se puso sobre la mesa la cifra de 500 millones– y justificar esa mejora ensanchando el catálogo de servicios que presta la empresa pública más allá de los postales.

Fuentes de Correos consultadas por ABC precisan que el nuevo plan estratégico planteado por el operador postal «contempla prestar, además del SPU, otros Servicios de Interés Económico General –lo que se ha dado en llamar SIEG–, aprovechando la capilaridad de la red de Correos» y que como resultado de esos nuevos servicios «la empresa recibiría una contraprestación económica, cuya cuantía se está estimando, y que ya prestan los operadores postales de otros países europeos como La Poste de Francia y Poste Italiane».

La empresa postal ya ha empezado a perfilar en qué consistirán algunos de esos servicios y hace unas semanas fue el propio Pedro Saura el que anunció la intención del operador de crear una filial para ofrecer servicios bancarios básicos en sus oficinas siguiendo el espíritu de la extinta Caja Postal.

El plan pasa por convertir las cerca de 2.000 oficinas de Correos en la España rural en una ventanilla única de la Administración

La propuesta de UGT, que ha servido de base para el plan, menciona dar servicios como la entrega de dinero o material escolar a domicilio

Operador estratégico

El objetivo es según fuentes de Correos «aprovechar la capilaridad de la red para contribuir a la cohesión territorial y social» y la población diana es la de la España vacía, la de los más de 6.000 municipios de menos de 5.000 habitantes que hay en España y que tienen problemas objetivos para realizar trámites con la Administración, especialmente por vía telemática.

El plan pasa por convertir las 1.837 oficinas que Correos tiene en estos municipios en una ventanilla única de la Administración en la que poder realizar todo tipo de trámites sin necesidad de tener que desplazarse a las oficinas de otros centros gestores.

Según un documento elaborado por el sindicato UGT al que ha tenido acceso ABC y en el que ya se perfilaba este sistema de prestación de Servicios de Interés Económico General, antes incluso de que el equipo de Pedro Saura lo hiciera suyo, el catálogo de servicios que se podrían prestar bajo este paraguas es amplísimo.

El documento, que apuesta por convertir a Correos en un operador público estratégico, plantea incorporar a sus actuales atribuciones como prestador del SPU nuevas funciones relacionadas con la cohesión y vertebración territorial, la garantía de universalidad de los servicios bancarios básicos y la accesibilidad a todo tipos servicios digitales relacionados con la Administración.

Bajo esta premisa, plantea involucrar a la empresa postal en la prestación de servicios tan diversos como la asistencia a domicilio de personas dependientes o que viven solas, la entrega dinero en efectivo a domicilio, entrega a domicilio de material escolar o la oferta de conexiones wifi gratuitas desde las oficinas de Correos, al margen de servicios bancarios básicos como la concesión de créditos a emprendedores o estudiantes a través de la futura filial de servicios bancarios que el presidente de Correos anunció para 2025 hace un par de semanas.

La propuesta formulada por UGT, que parece haber sido tomada como base para el nuevo planteamiento estratégico de Correos, incluso estima las compensaciones que debería recibir la empresa pública por la prestación de cada uno de estos servicios hasta una cifra total de unos 250 millones de euros. Según las fuentes cercanas a Correos consultadas por ABC en la negociación parece haberse aceptado esta compensación por el SIEG así como una subida hasta 150 millones de euros de la retribución de la prestación del SPU.

Hay que recordar que en 2023 el Estado le inyectó 247 millones extra a Correos desde los Presupuestos a modo de compensación por los supuestos sobrecostes en que habría incurrido en la prestación del SPU.

La diferencia de lo que se paga por IBI en grandes ciudades supera el 150%

▸ Un propietario de una casa de 100.000 euros de valor catastral paga 400 euros en Zaragoza y 1.005 en Gerona

B. PÉREZ
MADRID

La carga fiscal por tener una vivienda en propiedad varía de forma sustancial según se resida en una u otra ciudad española. La última edición del Panorama de la Fiscalidad Local, que elabora el Registro de Asesores Fiscales (REAF) del Consejo General de Economistas de España, desvela que las diferencias en la cuota a pagar por el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) superan el 150% en función de que se viva en una capital o en otra.

El caso más extremo surge de la comparación entre las cuotas de IBI que se abonan en Zaragoza o Santander y las que se pagan en Gerona. Mientras las dos primeras han optado por establecer en sus ordenanzas fiscales el tipo de IBI más bajo que permite la legislación para los propietarios de inmuebles urbanos, el del 0,4%, las autoridades municipales de la ciudad catalana se han ido a la parte más alta del rango que permite la legislación, fijando un tipo del 1,005% cuando el máximo permitido es del 1,1%.

Los resultados de esa elección se observan evidentemente en la cuota de IBI que tienen que pagar los propietarios de esas ciudades. Según el ejercicio llevado a cabo por el REAF, mientras que en Zaragoza y Santander el pago medio correspondiente a una vivienda con un valor catastral de 100.000 euros (lo que se corresponde con un valor de mercado aproximado de uno 200.000 euros) es de 400 euros, en Gerona por una vivienda de iguales características el propietario tiene que abonar 1.005 euros. Una diferencia de más de 600 euros.

Lógicamente esta brecha se ensancha según sube el valor de la vivienda, llegando a ser de más de 3.000 euros anuales para viviendas con un valor catastral de 500.000 euros y un valor de mercado próximo al millón de euros. Las diferencias también son significativas en el caso de las mayores ciudades del país. Para una vivienda tipo con un valor catastral de 200.000 euros y un valor de mercado de unos 400.000 euros, los ciudadanos de Málaga pagan 902 euros de cuota anual de IBI; para los de Madrid esa cuota asciende a 912 euros; los de Barcelona ya se van hasta los 1.320 euros; en Sevilla la cuota a pagar se eleva hasta los 1.352 euros; y los valencianos abonan una cuota anual media de 1.446 euros. Las cuotas más altas se pagan en tres de la cuatro capitales catalana, Gerona (3.015 euros), Lérida (2.901 euros) y Tarragona (2.859 euros), seguidas de Ciudad Real (2.370 euros).

Figura clave

El Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) es la principal herramienta de la que disponen los gobiernos municipales para mejorar sus ingresos fiscales o, en sentido contrario, para aliviar la carga fiscal de sus ciudadanos con alguna rebaja impositiva.

El informe presentado ayer por el REAF atestigua que este impuesto aporta dos de cada tres euros que las corporaciones municipales obtienen por la gestión de los seis impuestos cuya recaudación tienen cedida: las tres figuras de aplicación obligatoria, el IBI, el Impuesto de Actividades Económicas (IAE) y el impuesto de circulación (IVTM); y las cuatro cuya aplicación es potestativa, el Impuesto sobre Construcciones y Obras (ICIO), la plusvalía municipal (IVTNU) y el impuesto sobre gastos suntuarios.

En conjunto todos estos impuestos locales supusieron en el año 2023 una carga fiscal de 705 euros por español, si bien esa cifra enmascara la existencia de grandes diferencias entre ciudades. Mientras que los residentes en Madrid abonaron algo más de 1.000 euros por cabeza en impuestos municipales y los de Barcelona 978 euros, los pamploneses apenas pagaron a su ayuntamiento 435 euros en impuestos.

El trabajo del REAF revela también que en el caso concreto del IBI las rebajas fiscales fueron más habituales que las subidas de impuestos en el periodo que va desde 2018 a 2023. La cuota media a pagar por una vivienda con un valor catastral de 100.000 euros se redujo nada menos que 95 euros en Palma de Mallorca o 90 euros en Barcelona en este periodo, mientras que las subidas fueron más puntuales y solo tuvieron una intensidad relevante en Gerona, cuyos habitantes pagan cerca de 100 euros de lo que pagaban hace cinco años.

La financiación local

Más allá de las sustanciales diferencias de presión fiscal entre grandes ciudades en el IBI, el presidente del Consejo General de Economistas de España, Valentín Pich, abogó ayer por descargar el IBI de todos los recargos que muchos ayuntamientos han introducido por cuestiones como tener una vivienda desocupada o para obtener unos recursos extra para la gestión de aguas o por la recogida de basuras. A su juicio, todos estos recargos contaminan el impuesto, impiden saber lo que los ayuntamientos te hacen tributar por la vivienda y carecen de sentido

El Registro de Asesores Fiscales también pidió ayer cambios en el Impuesto de Actividades Económicas (IAE). Por un lado puso de manifiesto la inequidad que supone que un determinado negocio que factura más de un millón de euros sea gravado o no por la única circunstancia de que se lleve desde una empresa o por un trabajador autónomo; por otro, la institución denunció la injusticia que supone el hecho de que por rebasar «por uno o por diez euros» esa frontera del millón de euros de base imponible un determinado negocio pase de pagar cero impuestos a pasar a pagar una cuota con un coste significativo.

En opinión de la institución otro de los elementos que se debería abordar en una eventual reforma de la financiación local tendría que ser la sobrecarga de impuestos sobre la vivienda, tanto sobre la tenencia como sobre la transmisión. El presidente del REAF, Agustín Fernández, recordó ayer que la mera tenencia de vivienda implica automáticamente el pago del IBI, de la imputación de rentas inmobiliarias en el IRPF y del Impuesto de Patrimonio, en el caso de contribuyentes que tengan la obligación de pagarlo. Y cuando lo que acontece es una transmisión inmobiliaria la concatenación de impuestos es todavía mayor, ya que activa la ganancia patrimonial en el IRPF, el pago de IVA, el impuesto de transmisiones patrimoniales o actos jurídicos documentados y si la operación supone una ganancia también a la plusvalía municipal.

Diferencias en la cuota de IBI entre grandes ciudades

Por una vivienda con un valor catastral de 100.000 euros / En euros

Fuente: REAF ABC

RADIOGRAFÍA DE LA IMPOSICIÓN MUNICIPAL

55.383
millones de euros ingresaron el conjunto de las entidades locales españolas por impuestos y tasas en el ejercicio de 2023.

66%
de la recaudación total por impuestos que obtuvieron las entidades locales el año pasado vinieron del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI), la figura clave del marco impositivo municipal.

705
euros fue lo que pagó cada español en impuestos locales en el año 2023. Los madrileños fueron los que más tributos pagaron: 1.001 euros por cabeza.

Barrio de El Cañaveral, en Madrid // GUILLERMO NAVARRO

AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Los datos piden energía nuclear

No hay una energía que haya sido más maltratada que la nuclear. Probablemente se lo merecía por nacer como un arma letal que borró de la faz de la Tierra a miles de personas en segundos en Hiroshima y Nagasaki. Pero las cosas están cambiando de manera rápida. La decisión de Microsoft de llegar a un acuerdo con Constellation Energy, la propietaria de la planta de Three Mile Island (TMI), para comprarle su producción durante 20 años, ha llevado a iniciar los estudios para reabrir la central en 2028 y obtener las autorizaciones correspondientes.

El 28 de marzo de 1979, el reactor 2 de TMI se fundió parcialmente a los 90 días de haber sido instalado por la pérdida de refrigerante en lo que constituye el accidente nuclear más grave registrado en EE.UU. Pero pocos saben que el reactor 1, que al momento del accidente estaba parado, fue reactivado en 1985 y siguió funcionando hasta 2019, cuando se clausuró por razones económicas. Ahora, la necesidad de suministrar energía sostenible a los centros de datos ha convertido a las nucleares en el proveedor favorito. Oracle acaba de conseguir permiso para construir tres reactores nucleares de cuarta generación, del tipo SMR (Small Modular Reactor). Con esta energía espera desarrollar sus ambiciosos planes de inteligencia artificial.

La nuclear se ha convertido en la energía preferida por los centros de datos porque es abundante, no emite dióxido de carbono y no está sometida a las fluctuaciones de las renovables. Esto significa que la inversión en centros de datos se irá preferentemente a los países que puedan ofrecer este tipo de facilidades.

El lunes pasado en Nueva York, 14 instituciones financieras internacionales reconocieron el papel clave que debe desempeñar la energía nuclear en la transición energética. Es la primera vez que importantes bancos, gobiernos y ejecutivos de la industria concretan el acuerdo conseguido a finales de 2023 en la COP28 donde se acordó triplicar la capacidad de generación nuclear de aquí a 2050. Estos países ya suman 25 y entre ellos figuran naciones como EE.UU., Reino Unido, Canadá, Francia, Japón, Marruecos, Países Bajos o Suecia.

Al no firmar este compromiso, España se convierte en un país menos atractivo para los nuevos criterios de inversión sostenibles, que ahora incluyen a la nuclear como fuente descarbonizada. **jmuller@abc.es**

El Senado reprueba a Puente con los votos del PP, Vox, Junts y ERC

▸ La iniciativa popular responsabiliza al ministro del caos ferroviario

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

El Senado reprende al ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, por el caos ferroviario acontecido durante todo el verano. El pleno de la Cámara Alta aprobó ayer una moción del PP, que contó con el apoyo de Vox, Junts per Catalunya y ERC. Se trata de la tercera reprobación que el Senado hace a un miembro del Gobierno de Pedro Sánchez en la última legislatura tras aprobar una moción al ministro de la presidencia, Félix Bolaños, y otra al ministro del Interior Fernando Grande-Marlaska.

Las críticas a la gestión de Puente llegaron desde todas las formaciones favorables a la reprobación. Empezando por el partido mayoritario en la Cámara Alta, la senadora del PP, Carmen López Zapata, denunció que Puente tiene «un papel muy alejado del que exige su cargo» y le acusó de «anteponer sus intereses y su imagen personal a las responsabilidades reales de su cargo».

La propuesta de los populares fue apoyada por Vox, pese a considerarla «incompleta», en palabras del senador Ángel Gordillo, que apuntó a que la moción no incluye la exigencia al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de destituir de forma inmediata a Puente, «uno de sus más fieles seguidores».

Por parte de los socios de coalición del Gobierno de Pedro Sánchez, Eduard Pujol de Junts subió la apuesta y pidió que la reprobación a Puente se extienda a todos los ministros de Transportes de los gobiernos del PP y el PSOE, por la gestión del Rodalies en Cataluña que considera «un mal sueño», además de porque «empieza a flaquear la fiabilidad del AVE» por «el triángulo de las Bermudas formada por el Ministerio, Renfe y Adif». Tan solo su propio partido salió en defensa del ministro pucelano. El senador del PSOE Antonio Poveda atribuyó la moción a que desde el debate de investidura fallida de Alberto Núñez Feijóo «no han parado de perseguir al ministro».

El ministro de Transportes, Óscar Puente, ayer en el Senado // JAIME GARCÍA

La reprobación llegó después de que el PP presentara la semana pasada una moción en el Senado contra el titular de Transportes, Óscar Puente, «por su manifiesta incompetencia en el desempeño de su labor al frente del ministerio, por su incapacidad para solventar las innumerables y constantes incidencias producidas en nuestra red ferroviaria y por su poca sensibilidad y su absoluta falta de respeto mostrada ante las protestas de los usuarios por el caos en los servicios ferroviarios vivido durante este verano», reza el texto al que ha tenido acceso este periódico.

Vox apoyó la moción pese a considerarla incompleta porque no pedía la destitución del titular de Transportes

En la misma moción que da lugar a la reprobación se hace mención a la intervención del exalcalde de Valladolid en el Senado el pasado 23 de agosto –a petición del PP– en la que afirmó «sin ningún rubor» que «el tren vive en España el mejor momento de su historia». Algo que Puente dijo tan solo tres semanas antes de cesar al presidente de Adif, Ángel Contreras, como responsable del goteo de incidentes sucedido en la red ferroviaria durante el verano.

DERECHOS DE ACCESO A SU INFRAESTRUCTURA

CNMC plantea que los operadores paguen un 20% más a Telefónica

D. CABALLERO MADRID

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) sacó ayer a consulta pública una propuesta para aumentar alrededor de un 20% los peajes de acceso que otros operadores deben pagar a Telefónica por utilizar su infraestructura física (conductos, arquetas, postes...) en el despliegue de fibra. «El acceso a conductos es fundamental para que los operadores de telecomunicaciones desplieguen redes de nueva generación y es una de las obligaciones que se impuso a Telefónica en la regulación de los mercados de banda ancha», recoge la institución dirigida por Cani Fernández.

La teleco dirigida por José María Álvarez-Pallete debe dar acceso a otros operadores a sus infraestructuras para el despliegue de fibra, a unos precios tasados. Y ahora, con esta consulta pública Competencia propone actualizar los precios que cobra Telefónica. En este sentido, se plantea aumentar dos tipos de precios: los recurrentes y los no recurrentes. Los precios recurrentes son los que los operadores pagan a Telefónica de manera periódica (por ejemplo, el precio mensual por km de subconducto). En este caso, la CNMC propone un aumento de cerca de un 20% de media.

Por otra parte están los precios no recurrentes (cuotas de alta y similares a abonar una sola vez por cada solicitud), para los que la propuesta de la CNMC sería revisar los precios al alza un 11%, para compensar el incremento del coste de la mano de obra desde 2021, fecha en que se establecieron por última vez esos precios, como recoge el organismo.

Bajos salarios y falta de cualificación llenan de vacantes la tecnología, la salud y los servicios

▸ La falta de mano de obra afecta a sectores de bajo, medio y alto nivel de formación

XAVIER VILALTELLA
MADRID

Ciertos sectores de la economía de nuestro país tienen una «alarmante» dificultad para cubrir los puestos de trabajo que necesitan, así define el problema Funcas, el 'think tank' de las cajas de ahorro españolas. El fenómeno es transversal, porque concierne a profesiones de baja, media y alta cualificación. Según el Ministerio de Trabajo, las más afectadas son las relacionadas con las tecnologías de la información (programadores, técnicos de redes, ingenieros informáticos, etc.), energías renovables, salud, hostelería, construcción, pesca y reparaciones metálicas.

Quién iba a decir que esto pudiera suceder en un país en el que hay 21 millones de parados, un 11% de la población en edad de trabajar, pero en España 148.000 puestos de trabajo están vacantes (dato de 2023), y creciendo. De la pandemia a esta parte la cifra ha aumentado un 44%, según un estudio de la Fundación BBVA y el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE).

La explicación más manida es que 'hay trabajos que nadie quiere hacer', pero, precisamente, el informe de Funcas advierte de que las causas son mucho más variadas, de ahí que sectores tan distintos como la sanidad o la hostelería se enfrenten al mismo problema. Tal y como ha explicado a ABC Miguel Ángel Malo, catedrático de la Universidad de Salamanca y autor del estudio, una de las razones del fenómeno está en las condiciones poco atractivas que ofrecen algunas profesiones –por supuesto, empezando por el salario–, pero igual de importantes son el envejecimiento de la población, la geografía, la transición energética, la digitalización o los desajustes en la cualificación de los trabajadores.

El envejecimiento, porque hay oficios escasos en relevo generacional, entre ellos la agricultura o el pequeño comercio (el 60% de estos últimos amenazan con el cierre, según un reciente informe de Adecco e Infoempleo); la geografía, porque hay plazas que quedan sin cubrir por la falta de personal en algunas regiones; la digitalización y la transformación verde, porque han quitado puestos de trabajo de unos sectores y se los han llevado a otros; y los desajustes en la cualificación, porque en nuestro país el 25% de trabajadores tienen una FP de Grado Medio y Superior, cuando la Unión Europea estima que en un año el Viejo Continente necesitará un porcentaje de ocupados con estudios medios de en torno al 50%.

Mucho se habla de la necesidad de reforzar la formación profesional, pero Miguel Ángel Malo va mucho más allá, señalando que las empresas españolas tienden a captar talento con una mentalidad antigua, «pensando del mismo modo como cuando la mano de obra sobraba». Ahora, nos dice, las ofertas deben diseñarse «colocando en el centro la falta de trabajadores».

En esta línea, ejemplos de soluciones efectivas serían la formación dual, el perfeccionamiento de la FP o el diálogo social para mejorar los convenios; esto último, pensando en que muchos huyen de sus trabajos por los sueldos. Además, otra de las medidas que propone Funcas es la flexibilización y agilización del proceso de nacionalización de inmigrantes cualificados.

LAS SOLUCIONES

Inmigrantes cualificados

Para atraer talento cualificado a España, Funcas propone flexibilizar la contratación en origen, la convalidación de títulos e incluso la obtención de la nacionalidad para determinados perfiles.

Retornar el talento a las CC.AA.

No todas las comunidades autónomas tienen las mismas necesidades. El artículo recuerda que en muchas existen programas para facilitar el retorno del talento que emigró y anima a analizar la efectividad de dichos programas y qué tipo de puestos podrían ocupar los retornados.

El diálogo social

Funcas destaca la importancia de reforzar la Inspección de Trabajo, el diálogo social y la negociación colectiva sectorial para establecer estándares que eviten la huida de los trabajos peor remunerados.

Glanzmann, presidente no ejecutivo, y Abia, CEO, de Grifols // INES BAUCELLS

La CNMV abre expediente a Grifols y manda a la Fiscalía el informe de Gotham

▸ Ve una infracción muy grave en las cuentas, pero avala sus parámetros básicos

ÀLEX GUBERN
BARCELONA

El Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) comunicó ayer que ha incoado expedientes sancionadores contra el fondo bajista Gotham y su asociada General Industrial Partners LLP por una infracción muy grave por la «utilización concertada de mecanismos ficticios o cualquier otra forma de engaño o artificio para afectar el precio de las acciones de Grifols», en alusión al informe del 9 de enero con el que los fondos cuestionaron el verdadero alcance de la deuda de la multinacional catalana y provocaron un grave y prolongado descenso en el precio de la acción de la que la firma aún no se ha recuperado.

Al respecto, la CNMV informó de que ha trasladado a la Fiscalía toda la información respecto a la posible «conducta manipulativa» por parte de Gotham y GIP por si hubiera lugar al ejercicio de acciones penales.

Tras el análisis, el regulador concluye que existen «indicios fundados de manipulación informativa en la operativa de Gotham y GIP al introducir en su informe del 9 de enero varios elementos sesgados, falsos o engañosos y, por otro lado, un incumplimiento de las obligaciones relativas a la presentación objetiva de recomendaciones de inversión».

La CNMV abre también expediente por una infracción muy grave contra la propia Grifols por «el suministro a la CNMV de información financiera regulada con datos inexactos o no veraces o que omita aspectos relevantes» en los informes financieros anuales consolidados de los ejercicios 2021, 2022 y 2023.

Sin incorrecciones de calado

Con todo, la CNMV se reafirma en sus conclusiones provisionales de marzo respecto a Grifols, y pese al expediente abierto, recuerda que «no se han encontrado evidencias que permitan concluir que la cifra de endeudamiento financiero reflejado por Grifols en sus estados financieros anuales consolidados no se corresponda con la realidad». En esta línea, añaden que «las magnitudes contables básicas de Grifols no eran incorrectas», excepto el tratamiento contable de dos operaciones concretas –Inmunotek y Sraas–, que la firma reelaboró con posterioridad.

De manera global, la CNMV considera que «las deficiencias detectadas en los estados financieros regulados de Grifols, si bien son complejas de evaluar individualmente y por separado, en su conjunto deben considerarse significativas» y «aunque no determinaban incorrecciones de calado» dificultaron la capacidad de los inversores de entender adecuadamente la situación financiera. Con posterioridad a conocerse el expediente, Grifols señaló que la sanción, que no es superior a un millón de euros, no es material y no tendrá impacto en sus estados financieros.

IBEX 35	FTSE 100	CAC 40	DOW JONES
-0,38	-0,17	-0,50	-0,70
11.792,60 Año: 16,73%	8.268,70 Año: 6,92%	7.565,62 Año: 0,30%	41.914,75 Año: 10,08 %

MADRID	FTSE MIB	DAX	NASDAQ 100
-0,37	-0,12	-0,41	+0,04
1.154,15 Año: 15,76%	33.840,54 Año: 11,50%	18.918,50 Año: 12,94%	19.972,61 Año: 15,75 %

EURO STOXX 50	FTSE LATIBEX	NIKKEI	S&P 500
-0,48	-0,19	-0,19	-0,22
4.916,89 Año: 8,74%	2.084,5 Año: -18,32%	37.870,26 Año: 13,17%	5.722,26 Año: 16,64 %

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	124,800	0,40	-6,38	125,00	123,40	3,92	12,68
Acciona Energía	20,84	0,39	-25,78	20,86	20,54	2,34	17,06
Acerinox	9,840	-1,80	-7,65	10,06	9,81	3,15	6,40
ACS	41,940	-0,66	4,43	42,44	41,80	0,12	13,01
Aena	198,000	-0,30	20,66	198,90	196,90	3,87	14,19
Amadeus	65,620	0,89	1,14	65,96	65,12	1,89	17,96
ArcelorMittal	22,220	-1,02	-13,42	22,70	22,22	1,83	4,98
B. Sabadell	1,940	0,13	74,30	1,96	1,93	4,12	7,47
B. Santander	4,521	-0,74	19,61	4,58	4,51	2,10	5,47
Bankinter	7,988	0,88	37,82	8,05	7,87	9,07	8,22
BBVA	9,664	-0,62	17,48	9,79	9,60	5,69	6,31
Caixabank	5,478	0,96	47,02	5,53	5,41	7,15	7,40
Cellnex	36,150	0,36	1,37	36,25	35,92	0,05	133,27
Enagas	13,780	0,07	-9,73	13,78	13,69	12,63	16,08
Endesa	19,675	-0,38	6,58	19,74	19,54	13,14	10,74
Ferrovial	38,500	-0,21	16,60	38,68	38,24	1,11	38,40
Fluidra	22,460	2,37	19,15	22,72	21,88	1,56	15,74
Grifols-A	9,402	-0,82	-39,17	9,51	9,38	-	8,15
Iberdrola	13,635	-0,22	14,87	13,65	13,50	0,04	15,10
Inditex	52,380	-1,65	32,84	53,12	52,38	0,95	22,94
Indra	16,450	-0,90	17,50	16,68	16,41	1,52	8,45
Inmob. Colonial	6,210	-0,56	-5,19	6,28	6,19	4,03	19,03
IAG	2,452	0,25	37,68	2,47	2,43	1,22	4,69
Lab. Rovi	71,950	-0,14	19,52	72,70	71,65	1,53	15,00
Logista	27,080	-0,07	10,62	27,16	26,94	7,09	11,19
Mapfre	2,394	-0,42	23,21	2,41	2,39	6,08	7,50
Merlin	11,430	-0,70	13,62	11,52	11,34	0,07	18,78
Naturgy	23,080	-0,52	-14,52	23,26	22,92	6,07	13,77
Puig	19,610	-1,68	-	20,04	19,61	-	16,06
Red Electrica	17,430	1,16	16,90	17,43	17,14	5,74	14,69
Repsol	11,705	-0,64	-12,97	11,83	11,63	7,69	4,14
Sacyr	3,218	0,12	2,94	3,26	3,204	-	11,46
Solaria	11,810	2,34	-36,54	11,82	11,45	-	12,51
Telefonica	4,433	0,20	25,44	4,44	4,40	6,77	13,79
Unicaja	1,174	0,09	31,91	1,18	1,17	4,24	6,56

SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

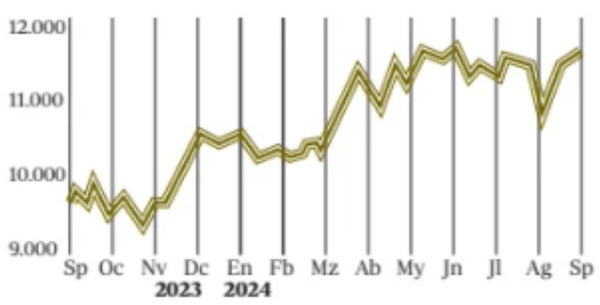
+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Nyesa	0,0102	21,43	112,50
Cevasa	8,100	9,46	35,00
Prosegur Cash	0,585	3,72	8,94
Inm. del Sur	9,000	3,45	28,57
Montebalito	1,320	3,13	-9,59
Alantra	8,080	2,54	-4,27
Fluidra	22,460	2,37	19,15
Solaria	11,810	2,34	-36,54
Prisa	0,330	2,17	13,79
Naturhouse	1,705	2,10	5,25

− Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Borges-Bain	2,860	-6,54	11,72
Gam	1,205	-5,86	2,12
Coca Cola	71,200	-2,47	17,88
Nicolás Correa	7,120	-2,47	9,54
Téc. Reunidas	11,890	-2,38	42,40
Grenergy	38,950	-2,14	13,76
Squirrel	1,450	-2,03	-2,68
Grifols B	7,720	-1,97	-26,82
Gestamp	2,650	-1,85	-24,46
Acerinox	9,840	-1,80	-7,65

Evolución del Ibex 35



Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%
Eurostoxx 50		
Kone	51,78	1,97
Roy Philips	27,94	1,49
Dow Jones		
Intel	23,535	3,18
Salesforce	274,09	1,35
Ftse 100		
CRH	68,960	36,88
Flutter Entmt	182,850	6,93

−	PRECIO	%
Eurostoxx 50		
Total	60,71	-3,17
BMW	75,66	-3,15
Dow Jones		
Amgen	315,01	-4,81
Walgreens	8,25	-3,28
Ftse 100		
Prudential	6,422	-3,40
BP	4,003	-2,41

Gas natural	2,61 $	2,39%	Brent	73,28 $	-2,51%	Oro	2.653,86$ -0,12%

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,80	0,00	-4,00
Aedas	25,00	2,04	37,21
Airbus	133,38	-1,02	-4,97
Airtificial	0,12	0,17	-7,91
Alantra	8,08	2,54	-4,27
Almirall	8,65	1,05	2,67
Amper	0,09	-0,74	12,44
AmRest	5,36	-0,74	-13,13
Aperam	25,94	-0,15	-21,35
Applus Services	12,62	0,00	26,20
Arima	8,46	0,24	33,23
Atresmedia	4,69	0,00	30,50
Atrys	3,14	1,62	-28,47
Audax	1,78	-0,78	36,62
Azkoyen	6,42	1,58	0,94
Berkeley	0,20	-0,74	15,56
B. Riojanas	3,80	0,00	-17,75
Borges	2,86	-6,54	11,72
Cevasa	8,10	9,46	35,00
Cie. Automotive	25,55	-0,97	-0,66
Cl. Baviera	34,50	1,47	50,00
Coca Cola	71,20	-2,47	17,88
CAF	35,55	0,71	9,05
C. Alba	50,30	0,90	4,79
Deoleo	0,22	0,46	-3,95
Dia	0,01	0,79	7,63
Duro Felguera	0,52	-0,58	-20,71
Ebro Foods	15,94	-0,38	2,71
Ecoener	4,10	1,49	-3,30
Edreams	6,48	-0,92	-15,51
Elecnor	18,80	-0,53	-3,84
Ence	2,95	-0,54	4,03
Ercros	3,66	0,41	38,45
Ezentis	0,12	-0,86	-
Faes Farma	3,65	0,14	15,51
FCC	13,96	0,43	-4,12
GAM	1,21	-5,86	2,12
Gestamp	2,65	-1,85	-24,46
G. Dominion	2,87	0,35	-14,58
Grenergy	38,95	-2,14	13,76
Grifols B	7,72	-1,97	-26,82
G. San José	4,28	0,71	23,70
G. Catalana O.	39,65	-0,88	28,32
Iberpapel	17,70	-1,67	-1,67
Inm. del Sur	9,00	3,45	28,57
Lab. Reig Jofre	2,74	-0,36	21,78
Lar España	8,09	-0,25	31,54
Libertas 7	1,25	0,00	22,55
Línea Directa	1,07	-0,37	25,73
Lingotes	7,26	0,00	18,63
Meliá	6,60	-0,83	0,16
Metrovacesa	8,70	1,05	7,67
Miquel y Costas	12,15	-0,82	3,14
Montebalito	1,32	3,13	-9,59
Naturhouse	1,71	2,10	5,25
Neinor	14,54	0,83	37,69
NH Hoteles	4,07	-0,49	-2,98
Nicol Correa	7,12	-2,47	9,54
Nextil	0,30	-1,00	-21,84
Nyesa	0,01	21,43	112,50
OHLA	0,27	-1,55	-40,52
Oryzon	1,88	0,97	-0,32
Pescanova	0,35	1,74	70,73
PharmaMar	47,04	1,03	14,51
Prim	10,45	-0,48	-
Prisa	0,33	2,17	13,79
Prosegur	1,90	1,61	7,73
Prosegur Cash	0,59	3,72	8,94
Realia	1,00	-0,20	-5,85
Renta 4	10,70	-0,93	4,90
Renta Corp.	0,79	0,51	-0,75
Soltec	1,69	-0,59	-50,90
Squirrel	1,45	-2,03	-2,68
Talgo	3,46	-0,57	-21,18
T. Reunidas	11,89	-2,38	42,40
Tubacex	3,20	-0,47	-8,57
Tubos Reunidos	0,63	-1,25	-2,33
Urbas	0,00	0,00	-16,28
Vidrala	100,00	0,30	6,61
Viscofan	63,00	-0,16	17,54
Vocento	0,71	0,28	28,36

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
26/9/2024	24,18 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,20	2,90	11,50	4,25
Zona euro	2,20	0,60	7,60	4,25
EEUU	2,90	3,10	4,30	5,25
Japón	2,70	-0,80	2,70	0,00
Suiza	1,30	0,80	4,20	1,25
Canadá	2,50	0,90	6,40	4,50

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,114
Libras esterlinas	0,835
Francos suizos	0,947
Yenes japoneses	160,932
Yuanes chinos	7,831
Forint húngaros	395,234
Dólares canadienses	1,500
Coronas noruegas	11,764
Coronas checas	25,156
Pesos argentinos	1.076,619
Dólares australianos	1,630
Coronas suecas	7,458
Zloty Polaco	4,268
Dólar Neozelandés	1,775
Dolar Singapur	1,435
Rand Sudafricano	19,220
Rublos rusos	103,043

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,415	3,414	0,001
1 mes	3,358	3,346	0,012
12 meses	2,858	2,902	-0,044

Renta fija española

	Interés medio		Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses	2,970%
Letras a 3 meses	2,860%	Bonos a 3 años	2,478%
Letras a 6 meses	3,242%	Bonos a 5 años	2,701%
Letras a 9 meses	3,027%	Obligac. a 10 años	3,042%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,17	1,35
Bono español	2,97	1,71
Prima de riesgo	80,35	2,70

EMPRESAS EN BREVE

Francisco Javier Sánchez Segura, nuevo presidente de Airbus en España

Airbus anunció ayer el nombramiento de Francisco Javier Sánchez Segura como nuevo presidente de Airbus en España, en sustitución de Alberto Gutiérrez, que permanecerá en el Comité Ejecutivo de Airbus como vicepresidente ejecutivo de proyectos industriales especiales hasta el 31 de diciembre, fecha en la que se jubilará tras más de 40 años en la compañía. Sánchez Segura, nacido en Úbeda (Jaén) asumirá esta posición a partir del 1 de octubre de 2024, pero mantendrá sus responsabilidades actuales como director de operaciones de Airbus Defence and Space. Director de operaciones de Airbus Defence and Space desde enero de 2024 y miembro del comité ejecutivo de la división desde el año 2021, Sánchez Segura previamente fue vicepresidente sénior de ingeniería de aviones militares y jefe de la organización de diseño en Airbus Defence and Space. El nuevo presidente de Airbus España es ingeniero aeroespacial por la Universidad de Saint Louis y máster en diseño de vehículos aeroespaciales por la Universidad de Cranfield.

S. E. MADRID

Europa acuerda rebajar la protección del lobo pese al rechazo de España

▸ Los Veintisiete dan el primer paso para modificar la normativa y recuperar la caza del animal

ISABEL MIRANDA/ENRIQUE SERBETO
MADRID/BRUSELAS

La Unión Europea se encamina paso a paso a rebajar el actual blindaje del lobo. La mayoría de los Estados miembros de la UE –con el rechazo de España–, dieron ayer su visto bueno a la propuesta de la Comisión Europea para aligerar la protección del cánido, un alivio para los ganaderos que ven amenazados sus rebaños y una «vergüenza» para los grupos conservacionistas que ven peligrar la recuperación de la especie. La idea es que a la larga los países tengan más flexibilidad para gestionar sus poblaciones de lobos cuando estos causen estragos, es decir, que el predador pueda volver a ser cazado en territorio europeo. Pero el proceso legal para hacerlo posible aún es largo.

La decisión la adoptaron ayer los embajadores de los países miembros. Para que sea legalmente efectiva, esta medida ha de ser formalmente aprobada a su vez por los ministros en un Consejo (algo que previsiblemente ocurra hoy), pero el hecho de que los embajadores ya hayan dado su luz verde presupone que será adoptada formalmente. Ha sido clave el cambio de posición de Alemania, que hasta ahora se abstenía en este debate y que finalmente votó a favor. España e Irlanda se opusieron a la propuesta, mientras que Eslovenia, Chipre, Malta y Bélgica se abstuvieron.

De ser la decisión ratificada por los ministros de los Veintisiete, el siguiente paso será presentar la propuesta ante el Comité Permanente del Convenio de Berna prevista para diciembre, un tratado internacional que incluye a un total de 50 países. De obtener luz verde aquí (se necesitan 2/3 de los votos), solo después sería el turno de la Directiva de Hábitats, que protege al lobo en la UE.

Protección simple

La Comisión Europea ve claro que el carnívoro se está recuperando, lo que también ha elevado los roces con la actividad humana. Según sus datos, en 2023 había unos 20.300 animales repartidos en 23 países. Matan anualmente unas 65.500 cabezas de ganado, dejando los mayores daños en España, Francia e Italia. En total se pagan unos 18,7 millones de euros al año en concepto de indemnización.

Por ello, la Comisión Europea quiere aligerar el blindaje del lobo. Pasar de la categoría de «protección estricta» a la de «protección» simple. Ayer un portavoz de la Comisión insistió en que el lobo «seguirá siendo una especie protegida» y que los mecanismos alternativos a la caza de estos animales, como las medidas de protección y las compensatorias para los ganaderos «seguirán contando con el apoyo» del Ejecutivo comunitario.

«Adaptar el estatus de protección será un paso importante para atajar los retos que plantea el incremento de las poblaciones de lobos mientras mantenemos el objetivo general de lograr y mantener un estado de conservación favorable para la especie», dijo. Por el contrario, varias organizaciones ecologistas acusan ahora a la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen de ejecutar una «venganza» contra todos los lobos, ya que en 2022 su pony Dolly fue víctima de un ataque de lobos y por ello habría «utilizado su influencia para cambiar la legislación de la UE a través de acuerdos secretos».

A pesar de la posible modificación, los países tendrán la última palabra sobre el estatus del cánido en sus territorios, por lo que España podría decidir mantener la protección. Los datos recopilados por la Comisión Europea estimaban en al menos 2.100 los lobos en España y 300 manadas, con una tendencia entre estable y en ligero incremento. Otros estudios recientes, como el realizado por la Fundación Artemisan, cifraban en un 26% el incremento de la población desde el último censo nacional, de 2014, con una media de unos 2.800 ejemplares repartidos por el territorio, aunque mayoritariamente en Castilla y León, Galicia, Asturias y Cantabria. «Sorprende que sea España, el país con mayor población de lobo, el único que se ha mostrado contrario a flexibilizar su estatus, haciendo caso omiso al aumento de las poblaciones que se ha dado en los últimos años», recalcó ayer la organización.

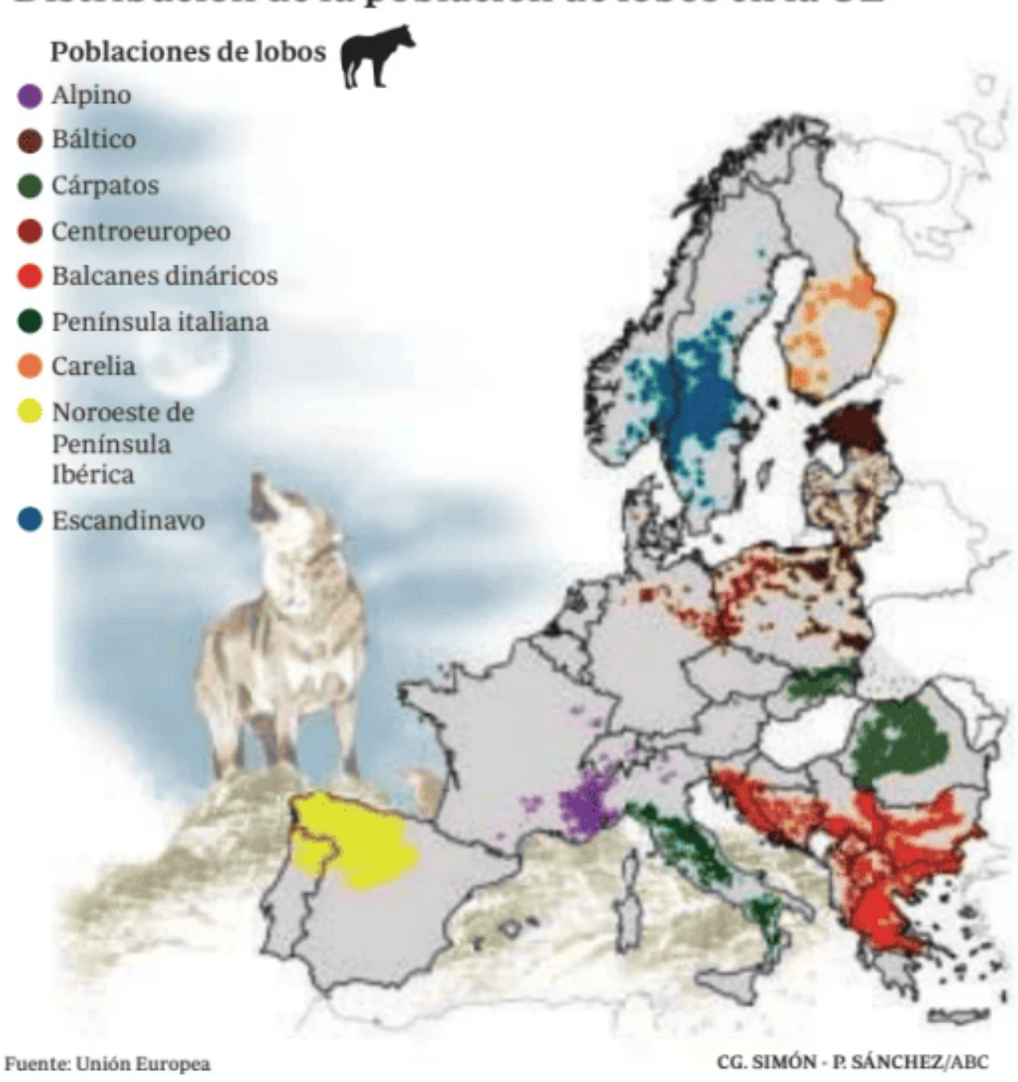
«Ahora más que nunca es necesario el diálogo con el Ministerio para la Transición Ecológica y Teresa Ribera, que no ha recibido a los ganaderos y agricultores en seis años que lleva como ministra del Gobierno de España, para que busquemos una solución consensuada», valoró el presidente de Asaja, Pedro Barato.

Abrir la caja de Pandora

Sin embargo, grupos conservacionistas como WWF temen que el cambio en la protección del lobo obstaculice la recuperación del animal y, además, abra una caja de Pandora contra los grandes carnívoros en la Unión Europea, que acabe afectando también a los osos.

«Se trata de una decisión vergonzosa donde la Comisión Europea da la espalda a la ciencia y cede ante las presiones de los partidos y sectores más reaccionarios de Europa», dijo Juan Carlos del Olmo, secretario general de WWF España.

Distribución de la población de lobos en la UE



Fuente: Unión Europea

CG. SIMÓN - P. SÁNCHEZ/ABC

País	Nº de lobos	Datos año
Austria	70-80	2022
Bélgica	28*	Sept. 2023
Bulgaria	2.712	2021
Croacia	243	2023
Rep. Checa	120-150	Mar. 2023
Dinamarca	44	Nov. 2023
España	**>2.100***	**2022**
Estonia	300-330	Nov. 2022
Finlandia	310	Mar. 2023
Francia	1.104	2023
Alemania	1.404*	2022/23
Grecia	1.020	2014
Hungría	60-70	2021/22
Italia	3.307	2020/21
Letonia	700	2020
Lituania	728	2023
Luxemburgo	0-2	2023
Países Bajos	63*	Sept. 2023
Polonia	1.886	2021
Portugal	300	2023
Rumanía	2.500-3.000	2019
Eslovaquia	400-600	2023
Eslovenia	116*	2022/23
Suecia	450	2022/23
Total UE	**20.356**	

* Algunos países miembros estiman únicamente el número de manadas/parejas, pero no proporcionan cifras sobre el número de lobos. A efectos prácticos, hemos estimado el nº de lobos

Un carnívoro que va en aumento en 19 países

Tras casi desaparecer de la Unión Europea en el siglo XIX, la recuperación de los lobos comenzó en 1970 y en los últimos años parece haber cogido carrerilla. Un informe de la Comisión Europea detectó que en 2023 ya había lobos en todos los Estados miembro, excepto Irlanda, Chipre y Malta, y la tendencia va en aumento en 19 países. Si en 2012 había unos 11.193 lobos, en 2023 la cifra creció hasta 20.300. «En general, el número de lobos en la UE está aumentando», concluía. Pero este resurgimiento genera conflictos: 65.500 cabezas de ganado mueren por ataques del predador cada año. El 73% son ovejas y cabras, el 19% vacas y el 6% caballos y asnos. En los últimos 40 años, sin embargo, no se han registrado incidentes con seres humanos.

«Ahora es necesario el diálogo con Ribera, que no ha recibido a los ganaderos, para buscar una solución consensuada», reclamó Asaja

El consejero Francesc Xavier Vila, en junio, en el acto en que participó una experta del Consejo de Europa // DANI CODINA

La UE solo escuchó a entidades a favor de la inmersión para su informe contra el 25% de español

▸ El consejero de Política Lingüística de Illa se vio con un experto para aleccionarlo

DANIEL TERCERO / ÀLEX GUBERN
BARCELONA

El informe de evaluación del Comité de Expertos de la Carta Europea de las Lenguas Regionales o Minoritarias del Consejo de Europa, hecho público el pasado martes, no contó con las aportaciones de las entidades a favor del bilingüismo o de la doble línea escolar. El citado informe criticaba la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña en base a la jurisprudencia del Tribunal Constitucional –ratificada por el Tribunal Supremo–, por la que la Generalitat tiene que aplicar al menos una asignatura no lingüística en castellano en las aulas para que el sistema cumpla con la Constitución y el Estatuto.

Los expertos que se desplazaron a Barcelona a principios de 2024 solo escucharon a las asociaciones a favor de aplicar la inmersión obligatoria 100% en catalán, así como otras medidas en los ámbitos judicial y sanitario en el mismo sentido, y fueron atendidos por el actual consejero de Política Lingüística de la Generalitat, entonces secretario general, Francesc Xavier Vila, en otro encuentro en junio.

El documento, que no tiene un valor vinculante pero sí puede ser tomado en cuenta por el Gobierno, señala que, en el ámbito educativo, «las últimas sentencias judiciales sobre los modelos lingüísticos escolares en las comunidades autónomas generan gran preocupación» . Concreta, sin citarlo, el caso catalán: «Determinar un porcentaje mínimo de enseñanza en castellano para cada centro educativo contraviene las obligaciones asumidas por España en virtud del artículo 8 de la Carta».

De esta manera, los expertos en lenguas minoritarias del Consejo de Europa critican que los tribunales corrijan a la Generalitat para que esta administración aplique el bilingüismo en las aulas y el español deje de ser «residual» en los colegios de la comunidad, como constató el TSJC.

Reunión en la Generalitat

Para este informe, sin embargo, los 25 expertos –uno por cada país que ha ratificado la Carta– solo escucharon las tesis de entidades que están a favor de mantener el 'statu quo' práctico en las aulas catalanas, sin asignaturas en castellano y que el catalán sea la única lengua vehicular. En enero, en la sede de la Consejería de Cultura de la Generalitat, todavía bajo control de ERC, una delegación del Comité de Expertos se reunió con representantes de Plataforma per la Llengua, la Associació de Juristes en Defensa de la Llengua Pròpia, Òmnium Cultural, la fundación Cat, la Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL), la Associació de Publicacions Periòdiques en Català (Appec) y, entre otros, en su sede con el Centre Internacional Escarré per a les Minories Ètniques i Nacionals (Ciemen).

Para el informe aceptaron las propuestas de Plataforma y Òmnium, que reclaman que el catalán sea la única lengua vehicular

René de Groot (Holanda), Aline Kunz (Suiza), Jarmo Lainio (Suecia) y Albert Branchadell, este último como representante de España en el Comité de Expertos, se desplazaron a Barcelona como valedores de la Carta Europea de las Lenguas Regionales o Minoritarias del Consejo de Europa, y recibieron las quejas de los grupos a favor de que el catalán sea la única lengua de uso en la escuela, y en otros ámbitos. Pero no visitaron a los que proponen un modelo de conjunción lingüística o bilingüismo o dos líneas escolares. Portavoces de la Asamblea por una Escuela Bilingüe, Convivencia Cívica Catalana y Docentes Libres confirmaron ayer a ABC que «nadie» del Comité de Expertos se puso en contacto con ellos.

Unos meses después, en junio, también en Barcelona, en un acto organizado por una coordinadora de entidades de toda España y otros países de Europa en defensa de las lenguas minoritarias y centrado en los métodos de enseñanza en estas lenguas, coincidieron Lusine Kharatyan (Armenia), que acudió en calidad de miembro del Comité de Expertos del Consejo de Europa y defendió el modelo de inmersión lingüística y Vila, entonces secretario de Política Lingüística –en agosto sería ascendido a consejero de la Generalitat por Salvador Illa (PSC)–, que recomendó a los participantes mayor coordinación con los gobiernos para optimizar los recursos en litigio ante los tribunales de justicia.

Ratificada por Aznar

En cualquier caso, las asociaciones pro bilingüismo o de una doble línea advirtieron de que la Carta, ratificada en 2001 bajo el Gobierno de José María Aznar (PP) y con todas las disposiciones, choca frontalmente con la Constitución y el Estatuto que fijan, como así ha interpretado el Tribunal Constitucional, que no se puede excluir ninguna de las lenguas oficiales (en Arán, Lérida, también el aranés) como vehiculares en la enseñanza.

Para cumplir esa conjunción lingüística, al menos, debe ofrecerse una asignatura en castellano. Pero la Carta señala que los que lo quieran, no todo el sistema, deben poder escolarizarse en catalán. La Carta solo está convalidada en 25 de los 46 Estados miembros del Consejo de Europa. Francia, Portugal, Italia, Bélgica, Lituania, Grecia o Irlanda, por ejemplo, no la han ratificado.

El representante de España, nombrado en 2019 y a favor del modelo catalán

El Comité de Expertos de la Carta Europea de las Lenguas Regionales o Minoritarias del Consejo de Europa está formado por un representante de cada Estado miembro de los 27 (de un total de 46) que han ratificado el tratado en distintos grados. España lo ratificó, en su opción máxima de protección lingüística, en 2001. Desde 2019 (por seis años renovable una vez), el representante español es el profesor Filología Catalana de la Facultad de Traducción y de Interpretación de la UAB Albert Branchadell. Tal y como ha firmado en obras y artículos de prensa es partidario de la inmersión pero escéptico con la independencia de Cataluña, pues esta debería mantener los derechos lingüísticos a los castellanohablantes según estándares internacionales.

El conflicto de Torreciudad, «en manos de la Santa Sede»

▸ El obispo de Barbastro rompe la negociación con el Opus Dei y pide una solución al Papa

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

El obispado de Barbastro–Monzón ha recurrido a la autoridad papal para la resolución del conflicto que le enfrenta al Opus Dei a cuenta del estatus de Torreciudad. En una breve nota, la diócesis plantea que «ha dejado en manos de la Santa Sede la solución a las diferencias de criterios con la Prelatura del Opus Dei acerca de la regularización jurídica, canónica y pastoral de Torreciudad», tras la «veintena de reuniones mantenidas a lo largo de los 4 últimos años entre ambas partes», en las que no ha sido posible cerrar un acuerdo.

Según el mismo texto, «la solicitud de intervención, que se trasladó la semana pasada a la Secretaría de Estado y al Dicasterio para el Clero, documenta la relación contractual sobre este enclave diocesano desde 1962». También recuerda que en estos cuatro años de negociación, desde que en 2020 se planteara por parte de la prelatura una actualización de la situación canónica del lugar para que fuera reconocido como santuario, no ha sido posible alcanzar un acuerdo, a pesar de lo cual, desde el obispado manifiestan «plena confianza en alcanzar la resolución de este asunto» que constituye, «una oportunidad para regularizar el estatus de Torreciudad y erigirlo, canónicamente, como santuario».

La nota del obispado ha sorprendido al Opus Dei, que en un comunicado emitido a última hora de la tarde de ayer reconocía haber «conocido la noticia por los medios de comunicación». En su texto reiteran su «disposición al acuerdo, dentro de los márgenes que ha considerado avalados por el derecho civil y canónico» aunque lamentan que «esa voluntad no ha encontrado la correspondencia que cabría esperar, tras la negativa de la diócesis a alcanzar ningún acuerdo salvo la aceptación de sus propios términos».

En ese sentido acusan al obispado de tratar de imponer un propuesta de estatutos, para la erección de Torreciudad en santuario diocesano, diferente a la que había sido pactada antes entre ambas partes. En concreto señalan que el Opus Dei «facilitó su propuesta de estatutos del santuario a la diócesis el 30 de agosto de 2023 y recibió respuesta seis meses después mediante la convocatoria de una reunión técnica en el mes de marzo, que resultó satisfactoria para ambas partes». Sobre aquella propuesta, el obispo había manifestado que la estudiaría «con diligencia y cariño».

Sin embargo, según señala la comunicación del Opus Dei, «en una reunión posterior del 30 de junio la diócesis entregó un borrador que cambiaba algunos de los puntos más importantes acordados con anterioridad». La nota no especifica los motivos del desencuentro pero, según ha podido conocer ABC, se centran en la ubicación de la imagen de la Virgen –la diócesis reclama que vuelva a la antigua ermita– y en la potestad del obispo para nombrar rector.

El recurso a Roma del obispado, que rompe de momento las negociaciones con el Opus Dei, se produce después de que el acuerdo pareciera posible, gracias a las «cesiones por ambas partes». Por una lado, el obispado olvidaba su pretensión de recibir un canon por cada peregrino, mientras que el Opus Dei renunciaba a la cesión a perpetuidad de la ermita antigua, tal como recoge el acuerdo inicial.

Las principales diferencias se encuentran en el lugar en que debe estar la talla de la Virgen y en el proceso para la elección del rector

Como afirma el Opus Dei, en la reunión de junio los términos acordados habían cambiado. Un extremo que la diócesis no confirma y se limita a afirmar que «el Opus Dei se negó a firmar la propuesta de estatutos». Según ha podido conocer ABC de fuentes cercanas al caso, además de las discrepancias sobre la vuelta de la talla de la Virgen a la antigua ermita, a la que se niega el Opus Dei alegando razones técnicas, también está en juego la fórmula para elegir al rector. El derecho canónico establece que el nombramiento corresponde al ordinario del lugar (el obispo), aunque el Opus Dei, propietario del nuevo santuario, reclama el derecho de presentación de una terna de nombres, de la que elija el obispo, quien, por contra, prefiere escoger libremente.

Celebración mariana de la familia en Torreciudad en septiembre de 2022 // ABC

COMETIERON DELITOS COMO SADISMO, ABUSOS O HACKEOS

El Papa expulsa a 10 miembros del Sodalicio de Perú

PAOLA UGAZ LIMA

El Papa Francisco ha tomado la inusual decisión de expulsar a diez personas de la organización católica Sodalicio de Vida Cristiana, después de que el Vaticano descubriera una serie de delitos que van desde el sadismo hasta el fraude. La decisión fue anunciada ayer por la Conferencia Episcopal Peruana, en un comunicado donde el Vaticano señaló que «para adoptar tal decisión disciplinar se ha considerado el escándalo producido por el número y la gravedad de los abusos denunciados por las víctimas, particularmente contrarios a la vivencia equilibrada y liberadora de los consejos evangélicos en el contexto del apostolado eclesial».

Las razones por las cuales son expulsados del Sodalicio se basan en casos de abuso físico, incluso con sadismo y violencia; abuso de conciencia, con métodos sectarios para quebrar la voluntad de los subordinados; abuso del cargo y de autoridad, con episodios de hackeo de las comunicaciones y acoso en el lugar de trabajo así como encubrimiento de los delitos cometidos en el seno de esta institución; abuso en la administración de los bienes eclesiásticos y abuso en el ejercicio del apostolado del periodismo (difamación).

«El Papa Francisco junto a los Obispos del Perú y de aquellos lugares en los que está presente el Sodalicio de Vida Cristiana, entristecidos por lo ocurrido, piden perdón a las víctimas y se unen a sus sufrimientos. Asimismo, ruegan a esta Sociedad de Vida Apostólica que inicie un camino de justicia y reparación», finaliza el texto. A propósito de la expulsión firmada por el Papa, el excongresista y Presidente de la comisión que investigó al Sodalicio, Alberto de Belaunde dijo al ABC que «estamos ante otro importante paso en el camino hacia la justicia y la reparación de las víctimas. Creo que es particularmente relevante la motivación que se recoge en el documento, pues se señalan de manera expresa los abusos físicos y espirituales, la actitud sectaria, entre otros aspectos gravísimos del caso Sodalicio». «Hoy es un día de luz para las víctimas después de años de oscuridad e impunidad», celebró la exfundadora de la rama femenina del Sodalicio y superviviente del mismo, Rocio Figueroa.

GLOBAL LEGAL & TAX SERVICES, S.L.U. (SOCIEDAD ABSORBENTE)

NUVITEPA, S.L.U. (SOCIEDAD ABSORBIDA)

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/ 202023 de 28 de junio (RDL 5/2023), se anuncia que el día 30 de junio de 2024, el Socio Único de GLOBAL LEGAL & TAX SERVICES, S.L.U. (la "Sociedad Absorbente"), aprobó la fusión por absorción en los términos previstos en el Proyecto Común de Fusión de fecha 20 de mayo de 2024 de la sociedad íntegramente participada NUVITEPA, S.L.U. (la "Sociedad Absorbida") siguiendo el procedimiento previsto en el artículo 53 del referido Real Decreto-Ley, en virtud del cual GLOBAL LEGAL & TAX SERVICES, S.L.U. absorbe a NUVITEPA, S.L.U., con disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida, y adquisición por sucesión universal de su patrimonio por la Sociedad Absorbente (la "Fusión").

La Fusión ser realiza de conformidad con lo previsto en el artículo 53 del RDL 5/2023 al tratarse de una fusión por absorción en la que la Sociedad Absorbente es titular de forma directa de todas las participaciones sociales en que se divide el capital de la Sociedad Absorbida, considerándose como un supuesto de fusión por absorción de sociedades íntegramente participadas, pudiendo acogerse, por tanto, al procedimiento simplificado de las fusiones especiales.

De conformidad con lo previsto en el artículo 9 del RDL 5/2023, no ha sido necesaria la publicación y depósito previo de los documentos exigidos por la ley. Se hace constar expresamente el derecho de los socios y acreedores de las sociedades a solicitar y obtener gratuitamente el texto íntegro del acuerdo de fusión y balance de fusión en los términos del artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/ 2023, documentos que están a disposición de los interesados en el domicilio social de la sociedad, donde podrán consultarlos o solicitar su entrega o envíos gratuitos.

Lo aquí expuesto se pone de igual modo en conocimiento de los trabajadores y sus representantes, conforme a lo dispuesto en el Real Decreto -Ley 5/2023, para el ejercicio de los derechos que legalmente les corresponden. Se hace constar el derecho de protección a los socios y de oposición que asiste a los acreedores de las sociedades, durante el plazo de un mes, a contar desde la fecha de la publicación del último anuncio de fusión, en los términos previstos en los artículos 13 y 14 del real decreto-Ley 5/2023.

Bilbao, 30 de junio de 2024.- Administrador Único de ambas sociedades, **Iñigo Madariaga Nieves.**

S.I.H. MADRID 2004, S.L. (SOCIEDAD ABSORBENTE)
GS MAQUINARIA, S.L., SERVITEL ANDALUCÍA HOSTELERÍA, S.L., KEMIKAL PROFESIONAL, S.L., SERVITEL HOME, S.L. (SOCIEDADES ABSORBIDAS)

Con fecha 15 de julio de 2024, la Junta General de Socios de S.I.H. Madrid 2004, S.L. (Sociedad Absorbente) y las Juntas Generales de Socios de GS Maquinaria, S.L., Servitel Andalucía Hostelería, S.L., Kemikal Profesional, S.L., y Servitel Home, S.L. (Sociedades Absorbidas) han acordado la fusión por absorción de las Sociedades Absorbidas mediante la absorción por S.I.H. Madrid 2004, S.L. de las Sociedades Absorbidas con disolución sin liquidación de éstas y traspaso en bloque de todo su patrimonio a la Sociedad Absorbente, que lo adquiere a título universal en los términos del proyecto común de fusión de fecha 5 de junio de 2024, suscrito por todos los órganos de administración de las sociedades intervinientes en la fusión y los balances de fusión cerrados a 31 de diciembre de 2023.

Se hace constar, según lo dispuesto en el artículo10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, de Modificaciones Estructurales de Sociedades Mercantiles, el derecho que asiste a los socios y acreedores de cada una de las sociedades intervinientes a obtener el texto íntegro del acuerdo adoptado y de los balances de fusión.

Madrid, 6 de septiembre de 2024. -**D. Juan Bautista Calderonicomo** administrador único de S.I.H. Madrid 2004, S.L.,Kemikal Profesional, S.L., y Servitel Andalucía Hostelería, S.L., administrador solidario de GS Maquinaria, S.L., y representante del administrador único de S.I.H. Madrid 2004, S.L. administradora única de Servitel Home, S.L.

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

Primeras pruebas en LUNA, el espacio creado con las mismas condiciones del satélite natural de la Tierra // ESA

Recrean un trozo de la Luna en el corazón de Alemania

▸ Ubicado en Colonia, el centro recrea en 700 metros cuadrados el ambiente lunar

PATRICIA BIOSCA
MADRID

La Luna carece de atmósfera y su temperatura varía entre los más de 200 °C del día a los -184 °C por la noche (excepto en los polos, que se mantiene a un 'agradable' ambiente de -96 °C). Además, sufre periódicamente bombardeos de rocas espaciales, lo que provoca que su superficie esté cubierta por un fino polvo, llamado regolito. Todo ello acompañado por una radiación brutal que no permite que ningún la vida de la Tierra florezca allá arriba. Después de visitarlo de forma fugaz con el programa Apolo, ahora la humanidad se ha propuesto colonizar este idílico paraje de forma permanente. Más de medio siglo después de la llegada del primer hombre a la Luna, sabemos mucho más acerca de ella: desde cómo se formó, a la más que probable existencia de túneles subterráneos que podrían ser clave para los futuros asentamientos. Pero, aún con toda esta información, los astronautas que vayan allí se enfrentarán a grandes retos de los que probablemente hoy ni siquiera podamos imaginar.

Para intentar limitar la incertidumbre al máximo, la Agencia Espacial Europea (ESA) junto con la Agencia Aeroespacial Alemana (DLR), han creado una suerte de réplica de la Luna en sus instalaciones de Colonia (Alemania), la base de operaciones de los astronautas europeos. Las instalaciones, que presentaron ayer, servirán no solo para los próximos exploradores espaciales, sino para científicos, ingenieros y expertos en misiones que preparen el abordaje a nuestro satélite.

«La inauguración marca un hito importante en los esfuerzos de exploración espacial de Europa. Esta instalación única, con su capacidad para reproducir las condiciones lunares, mejora nuestro conocimiento de la Luna y nos prepara para futuras misiones. Estamos orgullosos de liderar este proyecto, que sitúa a Europa a la vanguardia de la exploración lunar y más allá, al tiempo que fomenta la colaboración internacional en la investigación espacial», señaló el director general de la ESA, Josef Aschbacher, durante el acto.

900 toneladas de rocas

La infraestructura, bautizada como LUNA, abarca un área de 700 metros cuadrados. Para recrear el ambiente lunar se han utilizado 900 toneladas de granos y rocas volcánicas derivadas del basalto, procesadas para crear un material que simula al regolito. Además, un área de suelo profundo permitirá perforar y tomar muestras hasta a tres metros por debajo de la superficie. Cada día en la Luna –que equivale a 29 días terrestres, con más o menos una mitad diurna y otra nocturna– se recreará gracias a un simulador solar que imitará incluso las condiciones de luz en las regiones polares de nuestro satélite. Y todo estará conectado en tiempo real con los centros de control de misiones en Alemania, aunque podrá transmitir a otros centros por todo el mundo. Es más: la idea es que en el futuro las instalaciones estén enlazadas con la estación Lunar Gateway (que orbitará la Luna del mismo modo que hoy lo hace a la Tierra la Estación Espacial Internacional) o incluso con los propios asentamientos sobre nuestro satélite.

Astronautas, científicos e ingenieros podrán realizar simulacros y pruebas como si de nuestro satélite se tratara

Además está previsto que próximamente se incluyan características adicionales, como un sistema de grúas que imiten el cambio de gravedad o una rampa ajustable para probar la movilidad en las pendientes lunares.

«Estoy entusiasmado –señaló el astronauta de la ESA Thomas Pesquet. Esta instalación única en su tipo brindará a Europa una oportunidad extraordinaria de entrenarse en condiciones lo más parecidas posibles a las que se pueden esperar en la superficie de la Luna. Vivimos en un momento histórico para los vuelos espaciales tripulados y estoy ansioso por formar parte de la aventura colectiva que llevará a los astronautas europeos alrededor de la Luna y, finalmente, a su superficie».

«La pugna entre ballet clásico y danza contemporánea ya es algo pasado»

Muriel Romero

Directora de la Compañía Nacional de Danza

▸ La nueva responsable del conjunto presenta su proyecto y asegura que apostará por lenguajes, estilos y coreógrafos muy diferentes

JULIO BRAVO
MADRID

¿Ilusionada? «Muy ilusionada» ¿Y asustada? «Hay días que sí; presenté el proyecto sin mayores expectativas, y cuando lo aprobaron, estuve una semana o diez días con el estómago encogido. Pero después te pones a trabajar y se pasa. Llevo un verano muy intenso, llamando a gente e intentando conseguir el sí de coreógrafos y de otra gente a la que quiero traer». Quien habla así es Muriel Romero (Murcia, 1972), la nueva directora de la Compañía Nacional de Danza, cargo para el que fue elegida por el Ministerio de Cultura en julio pasado y al que se incorporó apenas hace tres semanas.

Para la bailarina y coreógrafa supone la vuelta a la compañía en la que destacó hace más de treinta años –entró en ella con 16 años, cuando la dirigía Maya Plisetskaya– y a la que regresó, tras bailar en Alemania, en 1995, ya bajo la batuta de Nacho Duato, y donde permaneció durante cinco años. «Por ello sentía el deber de presentar un proyecto», asegura Muriel Romero. Y ese proyecto, que ayer presentó en público, es su mayor preocupación en estos momentos, asegura: «Traer a la gente que quiero traer, que es muy diversa y que son unos grandes coreógrafos; apoyar la creación emergente, la creación de grandes mujeres coreógrafas que no han tenido la oportunidad de trabajar con esta compañía; potenciar el diálogo, la convergencia con otras artes; ser un laboratorio con el cuerpo como centro. Es muy emocionante, dirigir una compañía así, de cien personas, te cambia la vida».

La Compañía Nacional de Danza, que en cuatro años cumplirá cincuenta de vida –Muriel Romero ya está empezando a hilvanar la celebración–, ha tenido una singladura llena de cambios bruscos de timón, marejadas y fuertes temporales que hicieron zozobrar en más de una ocasión la embarcación. ¿Qué le sirve a la nueva directora de la etapa anterior? «Me sirve lo que son múltiples lenguajes, múltiples coreógrafos y múltiples estilos. No me sirve solo un autor. Yo soy coreógrafa, pero también he sido intérprete y a los once años me cogí mi maletita para estudiar en Madrid, y lo mismo hice con diecisiete cuando me fui a Alemania; siempre en búsqueda de los lenguajes. A mí me ha movido siempre esa necesidad que tiene el intérprete de cosas nuevas, y lo que yo quiero aportar a la Compañía Nacional de Danza es la multidisciplinaridad de estilos, de formas de ver el cuerpo y la danza, el arte y el movimiento desde diferentes ángulos».

Muriel Romero ha comenzado su dirección con la mitad de efectivos (veinticuatro bailarines han dejado la compañía al estar sus contratos vinculados al anterior director artístico, Joaquín de Luz). A principios de octubre se realizarán audiciones para cubrir estas plazas (y dos más). «Hemos intentado adaptarnos estas dos semanas... y las que quedan, ensayando un poco del repertorio de los dos programas previstos y comprometidos: 'La Sylphide', que bailaremos en la Zarzuela en diciembre; y 'Don Quixote', que llevaremos al Teatro Real en febrero de 2025. Pero también hemos empezado a dar clases de improvisación. Para mí es importantísimo que el bailarín también tenga un nivel de improvisación y también un mundo imaginario. Tenemos que despertar al artista, no podemos olvidarnos de reflexionar, de pensar, de imaginar. Los bailarines no han de ser solo meros ejecutantes, y para ello hay que crear un ambiente de juego, de creatividad... Un buen ejemplo es William Forsythe; su trabajo era un laboratorio de creación y de movimiento. Pero no quiero que eso se haga con un solo autor».

La nueva directora de la Compañía Nacional de Danza no vivió –se fue al Bayerische Staatsballett de Múnich– el enconado enfrentamiento entre partidarios del ballet clásico y Nacho Duato, que abandonó este estilo durante su etapa al frente del conjunto. «Todo eso, lo de clásico-no clásico, ya está pasado. Estamos en otro momento, hay que evolucionar. Hoy en día todos los lenguajes tienen cabida, estamos en un mundo interdisciplinar, en el que todo se funde. Si hablamos de tecnología, yo llevo quince años utilizándola en mis coreografías, y la voy a utilizar seguro en algún trabajo; pero lo más importante, siempre, es el cuerpo. Lo que yo puedo aportar es que esos cuerpos puedan interactuar con la luz, con el sonido, con la escenografía. Otros coreógrafos aportarán otras cosas».

> **CND**
> *«No va a ser una compañía de autor; vengo para estar al servicio de la compañía, no al revés»*

«Fuga de puntas»

Es tajante cuando asegura que su proyecto no prevé una «fuga de puntas» –en paralelismo con la 'fuga de cerebros'–. «No podemos permitirnos otra vez quitarle las zapatillas de puntas a esta compañía. Yo he luchado mucho, he dado muchas clases de clásico en puntas y he creado muchas coreografías en punta –que se han quedado en el conservatorio–». Entre sus ilusiones está el traer dos coreografías de estilo clásico: 'Onegin', de John Cranko, y 'Symphony in C', de Balanchine. «Se necesita un gran elenco y mucho trabajo, pero por intentarlo que no quede».

Subraya la directora que la CND no va a ser una compañía de autor. «Yo estoy al servicio de la compañía. Estos cinco u ocho años, lo que dure, estaré a su servicio, no la CND al mío. He tenido una carrera como bailarina y como coreógrafa, y cuando deje esta compañía seguiré con ella y retomaré mi propia compañía o volveré al conservatorio... Seguiré haciendo lo que me apetezca, pero cuando entras en esta casa lo haces para aportar, para sumar a todo el trabajo increíble que han llevado a cabo mis predecesores y predecesoras...»

Muriel Romero, ayer en la sede de la Compañía Nacional de Danza // TANIA SIEIRA

Jorge Luis García Ruiz

Doctor en Historia, arqueólogo y profesor en Texas

«Es absurdo que el Rey pida perdón a México por la Conquista»

▸ El experto en la herencia hispana de EE.UU. destruye en un nuevo ensayo las mentiras que rodean a la expansión española en la Frontera Norte

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Se puede decir más alto, pero no con más datos extraídos de los archivos. «Es absurdo que el Rey pida perdón a México por la Conquista española». Jorge Luis García Ruiz (Madrid, 1968) se presenta ante la grabadora de ABC tras una mala noche; viajar hasta la capital le ha costado horas de sueño. Pero este doctor en Estudios del Mundo Antiguo, arqueólogo, historiador y profesor en la Texas Lutheran University –vaya si atesora cargos– se muestra despejado y cristalino cuando hay que arremeter contra los anacronismos pretéritos y las falacias mil veces enarboladas por los negrolegendarios: «La izquierda americana echa la culpa a un país extranjero para tapar sus problemas».

Está bien informado el profesor; no ha necesitado ni contexto. Quizá porque se ha levantado pronto, ha llegado hasta sus oídos que México ha excluido a Su Majestad Felipe VI del protocolo de invitados a la ceremonia de investidura de la presidenta electa Claudia Sheinbaum. Y, aunque no ha trascendido la razón, él la tiene clara: el Monarca no ha cumplido sus exigencias y no ha pedido perdón por la Conquista. «Quieren la fotografía de un rey doblando la rodilla y pretenden convencernos de que en América se bajó una bandera y se subió otra, pero los españoles no llegaron en barco y fueron expulsados tres siglos después. Hubo mezcla y mestizaje», suscribe.

Presidios y misiones

Esta última es una de las muchas tesis que aborda en 'Presidio' (Edaf), su nuevo ensayo histórico: «No es que unos extraños cruzaran el Atlántico, hicieran cosas malísimas y se fueran». El experto sostiene que la cultura extendida por la Monarquía Hispánica se estableció y fue aceptada tanto por los nativos de entonces, como por sus descendientes. «Hay que poner la responsabilidad en manos de quien de verdad la tiene: buena parte de lo que se hizo en América lo hicieron los americanos», completa. Aunque lo que más le duele es que esas falacias sean jaleadas desde la península: «Mientras que parte de la izquierda española apoye estas actitudes, va a ser imposible solucionar el problema de la Leyenda Negra».

García tiene claro que su investigación desintegra buena parte de las mentiras que se han extendido sobre la conquista hispana. Lo llamativo es que lo hace a través de una figura poco estudiada hasta la fecha: el Presidio. Esa pequeña guarnición militar diseñada para proteger el resto de asentamientos españoles durante la expansión hacia el norte de la Ciudad de México. Un amplísimo territorio virgen de población y recursos en el que los enemigos más aguerridos eran, como explica el experto a este periódico, «algunas naciones indias muy agresivas y activas que causaron enormes problemas al crecimiento de la Nueva España».

> **Proteger a los nativos**
> *«Los indios pedían ayuda a los españoles para defenderse de tribus más belicosas»*

Es nuestra particular historia de indios y vaqueros allá por la Frontera Norte. Una muy alejada de la de un 7º de Caballería que buscaba la expulsión de los nativos, y no su inclusión en los EE.UU.

Apunta y dispara el profesor. Con voz grave y palabras pausadas, defiende que la finalidad última del sistema presidial era proteger la labor de las otras grandes protagonistas de la época: las misiones. «Este binomio fue la piedra angular de la conquista, cristianización y

---

El enemigo externo necesario

ANÁLISIS

RICARDO CAYUELA

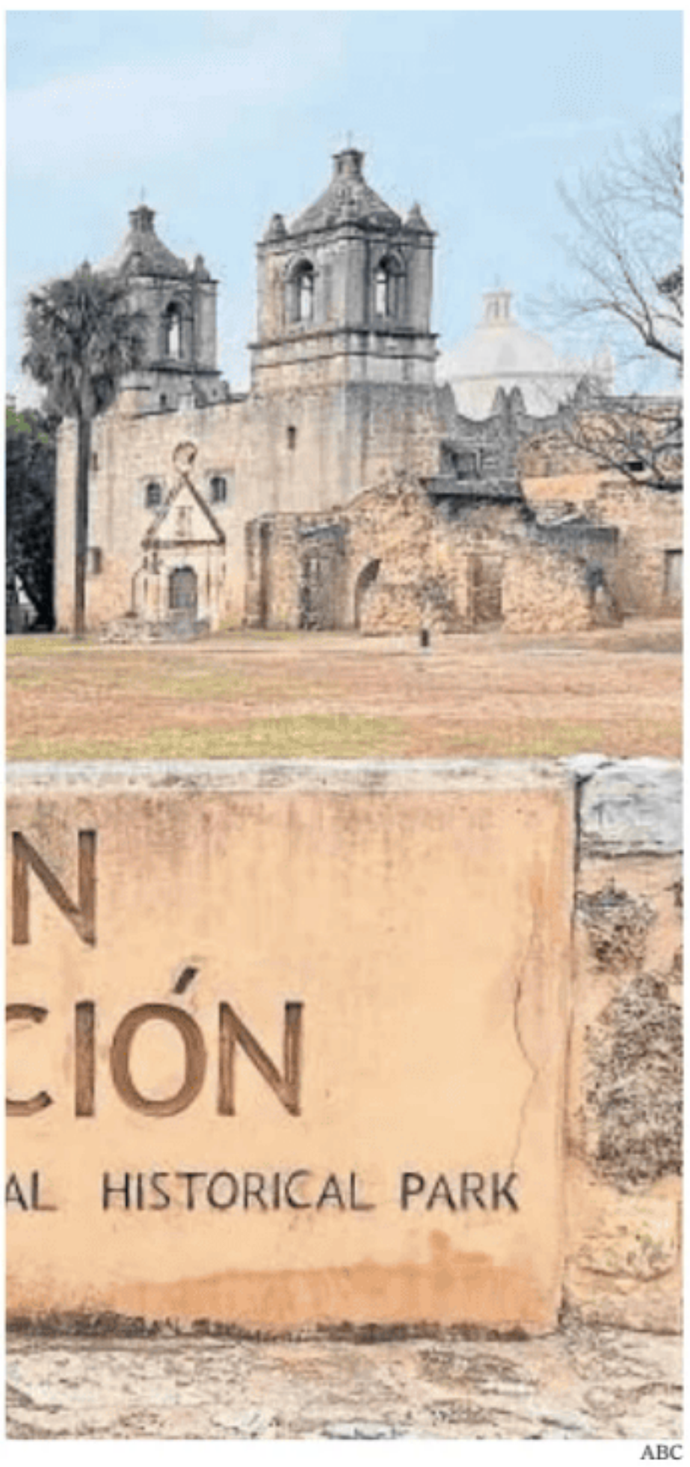
Como todo populista, Andrés Manuel López Obrador buscó, durante los seis años de su Gobierno, dividir a la población entre el «pueblo bueno», que él representa, y el resto, etiquetado de «conservadores», «fifís», «reaccionarios», solo por no estar de acuerdo con sus políticas. Al mismo tiempo, como todo populista, necesita de un enemigo externo. No podía ser Estados Unidos porque México vive del comercio, el turismo, las inversiones y las remesas de ese país. En su lugar, eligió a España como chivo expiatorio.

La postura del presidente, desde el primer año de su sexenio, al exigir al Rey de España una disculpa pública por la Conquista, es una falacia y una peligrosa traición a la propia historia de México, que es fruto de la amalgama entre la cultura española y las prehispánicas. De hecho, para todo fin práctico, México es un país occidental y católico.

Como han estudiado y explicado Fernando Benítez, José Vasconcelos u Octavio Paz, fue durante el Virreinato que se forjaron las bases de la idiosincrasia nacional, incluidos muchos usos y costumbres de los pueblos indígenas. México, más que hijo de la espada de Cortés, es hijo del cordón y el sayo de los franciscanos.

Aunque el asunto ha entorpecido las relaciones entre México y España a nivel protocolario, hubiera quedado como una anécdota menor dentro del saldo de la Administración de López Obrador, catastrófica en todos los parámetros que quiera medirse (de seguridad, educativos, sanitarios...), salvo en lo económico, que no dependió de sus políticas, sino de la pujanza de su vecino del norte. Con la decisión de no invitar a Felipe VI a su investidura –a la que sí convocó a Vladímir Putin, Miguel Díaz-Canel y Nicolás Maduro–, Claudia Sheinbaum está a punto de convertir una anécdota en un verdadero problema diplomático. Además, demuestra que no solamente acarrea todas las taras ideológicas de su antecesor –cosa que sabíamos– sino que también ha comprado todos sus pleitos absurdos.

Más importante que España sea el segundo inversor extranjero en México, es que sostiene un flujo constante de personas, ideas y bienes que han moldeado nuestros países desde hace cinco siglos. La primera presidenta mexicana no puede ni debe ignorarlo.



ABC

defensa», afirma. Está convencido de que la historiografía anglosajona ha ayudado a extender la idea de que en estas instituciones religiosas habitaban diablos con cuernos y rabo. «Todavía se ven como campos de concentración en los que se explotaba a los nativos y se les obligaba a convertirse al cristianismo», advierte. Todo mentiras. «La realidad es que los propios indios pedían la ayuda de los españoles. Había tribus pacíficas que no podían defenderse de otras más belicosas, como los apaches».

El corazón de estas misiones era un fraile que, junto a otros indios ya hispanizados, tutorizaba a estas nuevas tribus. «Les ayudaban a levantar una valla para evitar que su ganado fuese raptado, les enseñaban a construir un granero en el que acumular el excedente de alimento para las épocas de sequía...», confirma García. El resultado era el alumbramiento no de un edificio religioso, sino de un poblado entero con viviendas, comercios, talleres... «En la práctica, era trasladar un trozo de España al Nuevo Mundo», destaca. De proteger todo este entramado se encargaba el Presidio. «Era una guarnición de entre 10 y 100 soldados que se establecía a unos cuatro kilómetros para no interferir en el día a día», completa.

Su máxima es que estos soldados nunca tuvieron la misión de reprimir a los nativos: «Se dice que asesinaron a miles, pero es imposible. No había número ni voluntad de hacerlo». Por el contrario, contaban con órdenes del rey de protegerles «y tratarles con amor». Algo de lo que la izquierda americana se ha olvidado, al parecer.

FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN

Profunda mirada a los finales de la vida en 'El último suspiro'

▸ El director Costa-Gavras presenta su candidatura a la Concha de Oro

OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE
SAN SEBASTIÁN

El director griego, o francés, Costa-Gavras va camino de los 92 años y lo hace con una elegancia y una lucidez envidiables, y con el ánimo de competir por la Concha de Oro con su película 'El último suspiro', una también elegante y lúcida consideración sobre la vida y la muerte, el asedio de la enfermedad y las soluciones paliativas para atravesar de modo natural y sin empujones ni tormentos esa frontera cuando es inevitable.

Utiliza el guion para explicarse dos personajes principales, un filósofo curioso por conocer los detalles, los ánimos y desánimos, rechazo y aceptación del individuo ante el hecho de que la medicina no puede hacer ya nada por él, y un médico de paliativos experto en enfrentarse a esos pacientes y acompañarlos en ese doloroso trance que consiste, precisamente, en evitarles otros dolores. Lo explica bien el excelente actor Kad Merad, que lo interpreta: la práctica esencial de la medicina es curativa y, cuando se hace inútil, encuentra su utilidad como escolta y consuelo.

'El último suspiro' está tan lejos de ser una película sobre la eutanasia, como la eutanasia activa de los cuidados paliativos, y el recorrido que hacen el médico y el escritor filósofo, sus conversaciones, los casos que presenta y las situaciones y personajes que aborda ayudan a esclarecer no solo esta diferencia sino también, y en cierto modo, el sentido de la vida y de la muerte. Y merece sin duda un aplauso (y ya veremos si algo más) que Costa-Gavras se ponga tan de frente como el torero de Albert Serra, y con el trapo rojo de su edad, a lidiar entre la cornamenta de estas materias.

Con mucha información y reflexión, con un equilibrio entre el sentido dramático, el sentido común y el sentido del humor, la película ofrece diversos modelos y patrones de actuación, lo que permite una muy humana interpretación de Kad Merad y una alerta constante del personaje que piensa y filosofea, que interpreta Denis Podalydès; y también la presencia de Charlotte Rampling (un caso, un modelo) o de Ángela Molina, cuyo tramo en la historia está lleno de fantasía y tópicos gitanos y que le da ocasión a la actriz de demostrarle a la cámara lo inextinguible de su belleza, su gracia, matiz y chispa que el tiempo no sabe cómo arrebatarle.

Como película, es de una 'utilidad' evidente y toca por cualquier costado a cualquier persona, y se esfuerza en no caer de bruces en los territorios resbaladizos del sentimentalismo, aunque no rehúye los momentos de emoción y de penetración en los temores, enterezas y flaquezas del ser humano.

Argentina profunda

También en competición está la argentina 'El hombre que amaba los platos voladores', de Diego Lerman, una historia condimentada con diversas especias, la más potente la de un humor entrañable, sobre un personaje embrollado, un tipo empeñado en crear y creer unas presencias alienígenas en una zona rural y perdida de la Argentina profunda. Lo interpreta un Leonardo Sbaraglia realmente eficaz en el relleno de matices, esquinas y llanuras en su personaje, y que demuestra una vez más que, en su contacto con la comedia, tiene una energía increíble.

El relato de este reportero y sus relatos tiene una clara dirección, aunque también un sentido algo zigzagueante, lo que te permite disfrutarla en su 'lógica' y en su incoherencia. Parece ser que hay unos hechos reales que avalan esta ficción, lo cual pone aún más en evidencia lo cerca que estamos de que 'los marcianos' nos invadan en cualquier momento.

Y a la sección Perlas llegó un título, 'En fanfare' ('Por todo lo alto' se titulará aquí), que cambiaba por completo los estados de ánimo, que ofrecía una esperanzadora versión de los terrícolas y que contaba, en un entrelazado de drama y de comedia, una de esas maravillosas historias que uno, de vez en cuando, agradece que le cuenten. Es francesa, la dirige Emmanuel Courcol (hace un par de años se estrenó de este director 'El triunfo') y tiene una montonera de personajes buenos y entrañables, y los principales son un prestigioso director de orquesta (Benjamin Lavernhe) y su hermano recién descubierto, pues ambos son adoptados, y que interpreta Pierre Lottin (espléndido también en 'Cuando cae el otoño', de François Ozon, vista aquí hace unos días). Todo es tan musical, humano, gozoso y divertido, todo tan pegado a las cosas y los azares de la vida, que sale uno tan contento y silbando el 'Bolero' de Ravel.

Costa-Gavras y Ángela Molina (d.), ayer, en San Sebastián junto a Charlotte Rampling (2ª d.) y Marilyne Canto (i.) // EFE

TRAGEDIA EN POZOBLANCO

Paquirri, cuarenta años de una cornada eterna

▸ ABC recorre los últimos momentos de aquella tarde letal para el torero de Barbate con testimonios directos

VÍCTOR MOLINO
CÓRDOBA

«No llegamos». Esas fueron las últimas palabras de Paquirri. «Falleció en la ambulancia, a cinco kilómetros de Córdoba, desangrado», refiere José Manuel Rossi, hijo del conductor (Francisco), ya desaparecido, del vehículo que trasladó el 26 de septiembre de 1984 al diestro de Barbate desde Pozoblanco hasta la capital cordobesa. El camino fue tortuoso, «se recorrió una zona muy difícil en cincuenta y cinco minutos, incluida una parada que se hizo, en un tramo donde habitualmente se tardaba hora y media», añade. Las consecuencias del trayecto y de lo que originó la fatídica tarde de toros conmocionaron al mundo.

Hace cuarenta años Francisco Rivera hacía su último paseíllo en el coso de Los Llanos de Pozoblanco, un ruedo donde había triunfado tiempo atrás y en la que se suponía era la última jornada antes de hacer campaña en América. Fue el último día de su vida. En la habitación 307 del hotel Los Godos, hoy Nómada, el esplendoroso diestro de Barbate se había vestido antes de asumir el penúltimo tramo en coche de su historia terrenal. Llegó a la plaza sonriente, junto a su cuadrilla y para compartir un cartel que en el futuro acabó siendo maldito. De este, Paquirri, Yiyo, Soro y el ganadero, a día de hoy solo hay un único superviviente (el valenciano). El final de los días de los participantes fueron sonoros dramas a posteriori. El primero, el de Yiyo, con la misma muerte un año después (30 agosto, Colmenar Viejo); el ganadero fue asesinado a tiros; el apoderado del Yiyo, se suicidó; los picadores de Avispado y Burlero (el primero, el que cogió a Paquirri; el segundo, el que abrió plaza) perdieron la vida en sendos accidentes de tráfico; al igual que el fotógrafo del entierro del diestro.

Se da la circunstancia de que en la misma habitación donde guardó sus últimos secretos el matador gaditano, durmió hace unos días El Soro, compañero de terna. Ese habitáculo ya no tiene el mismo nombre. Ahora es la 301. El número 'maldito' jamás volvería a lucirse, dice la recepcionista de una hospedería cuya propiedad actual es de un empresario oriental; la decoración, lo delata. Nada es ya como fue antaño. «Paquirri era un Dios en la tierra. He querido compartir esta noche con su espíritu, porque convivo con él, con sus ideas, con su forma de ser. En ocasiones sueño con él. Aquella tarde se quedó muy grabada en mi cabeza. Admiraba al maestro y creo que Dios me ha dejado aquí para que pueda explicar lo buena persona y lo buen torero que fue. Soy el único superviviente de un cartel que la historia ha marcado de muerte», asegura a ABC Vicente Ruiz.

Vicente Ruiz 'El Soro'
Torero

«En ocasiones sueño con él. Aquella tarde, a la que sobreviví, se quedó muy grabada en mi cabeza»

Antonio Salmoral (hijo)
Cámara de TVE

«Mi padre filmó y sacó lo que él consideraba que había que sacar, pero desde el respeto»

Cogida y trayecto

«El cornalón fue eterno, porque el torero dio la vuelta y se quedó prendido del asta, que entró hasta la cepa. Se agarró con pretensión de descolgarse, pero el efecto fue el contrario», explica Pepe Toscano, decano de los informadores taurinos de Córdoba y presente aquella tarde del fatal suceso. El informador es uno de los hombres clave en la historia de la filmación que fue expuesta universalmente. Y es que Antonio Salmoral, operador de cámara, «no iba a ir esa tarde a los toros, pero acabé convenciéndole. Su hijo Antonio me lo trajo hasta casa, desde donde partimos para ir a Pozoblanco», concreta Toscano. Antonio Salmoral, hijo del cámara que filmó la corrida, era colaborador de Televisión Española. «Mi padre me llamó para decirme que echara la cámara de color, una de cine que teníamos y que estábamos estrenando. Le llevé a casa de Pepe Toscano. Yo por aquella época estaba haciendo la mili». Salmoral (padre) fue el encargado de recoger el testimonio gráfico de todo lo ocurrido. «Mi padre filmó y sacó todo lo que él consideraba que había que sacar, pero desde el respeto. Hay hechos que no se grabaron», apunta su hijo.

Toscano aclara que «nosotros entramos al quirófano una vez fue cogido. Entramos Antonio y yo. Rápidamente se empezó a llenar aquello de gente. El doctor Eliseo Morán nos dijo que el que no tuviera nada que hacer, que se saliera. Y es lo que hicimos. Pero Antonio se quedó grabando los planos que luego dieron la vuelta al mundo», apostilla el cronista. De su lado, Salmoral (hijo) reflexiona que «eran otros tiempos. Eso hoy en día no se hubiera podido hacer. Pero se trataba de gente que se conocía, que había coincidido en plazas y había cordialidad y respeto» entre ellos.

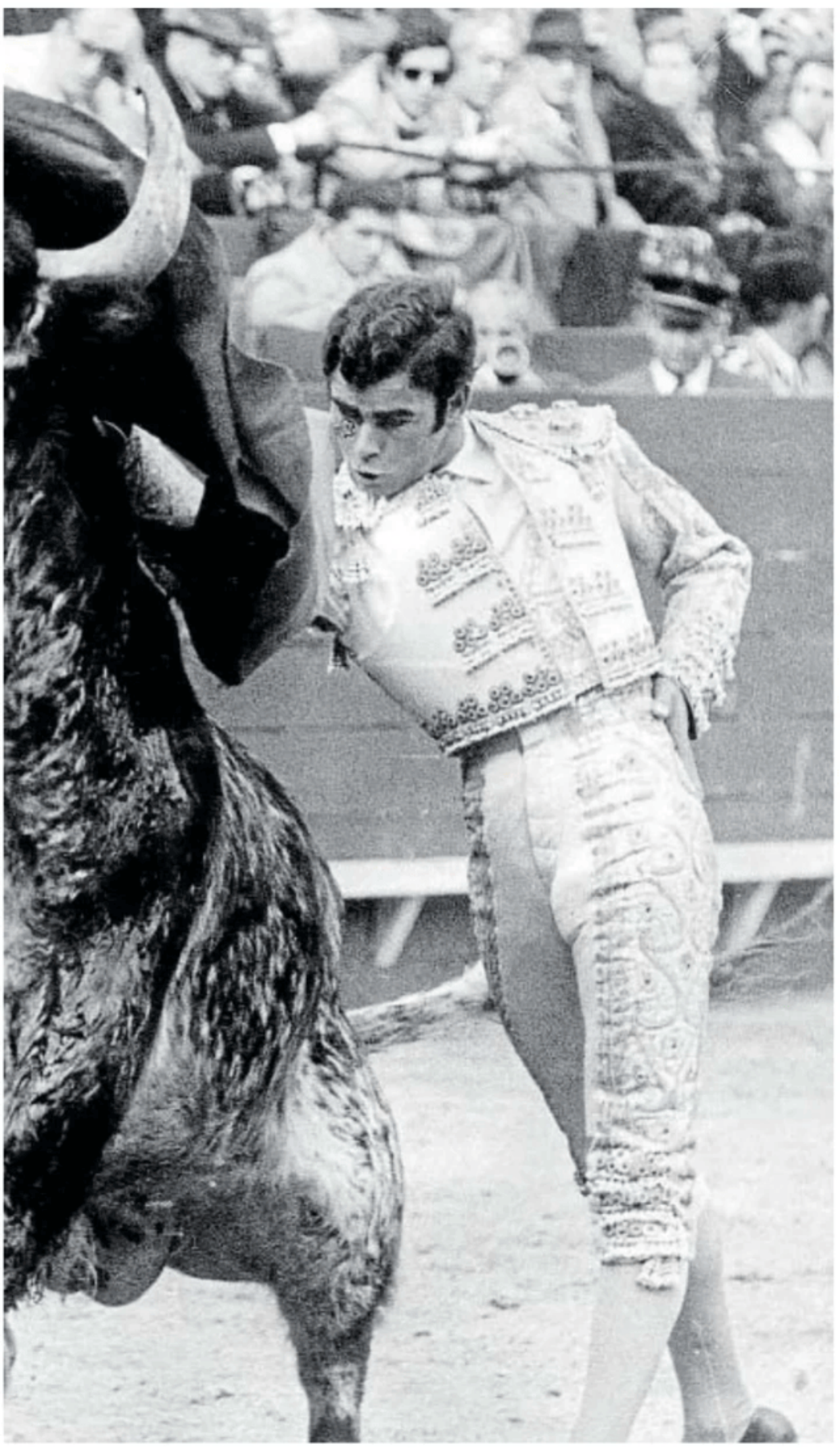
«Doctor, la cornada es fuerte, tiene al menos tres trayectorias: una para acá y otra para allá. Abra lo que tenga que abrir y lo demás está en sus manos», este fue el testimonio de Paquirri al sentirse herido y exponerse ante el facultativo. «Doctor en sus manos encomiendo mis heridas», reflejaba en una carta escrita de puño y letra en un texto publicado 'Ascensión y muerte de Paquirri' (Pepe Toscano, editado por Radio Cadena Española).

En ese documento, Morán reconoce que «la cornada era terrible: el muslo estaba 'partío'». El torero tardó menos de dos horas en morir desde que se produjo la cogida. Una vez emprendió marcha la ambulancia desde la plaza de Pozoblanco en dirección al Hospital Reina Sofía de Córdoba, centro al que nunca llegó, el tiempo transcurrido fue de 105 minutos. «Paquirri murió en la ambulancia. A unos dos o tres minutos de entrar en Córdoba. Así lo sostuvo siempre

EL ÚLTIMO PASEÍLLO
Pozoblanco era la última parada antes de irse a América

MOMENTOS DE PÁNICO
Aquel «cornalón eterno» suscitó momentos de pánico

MULTITUDINARIO ADIÓS
La Maestranza se abarrotó para dar el último adiós al torero



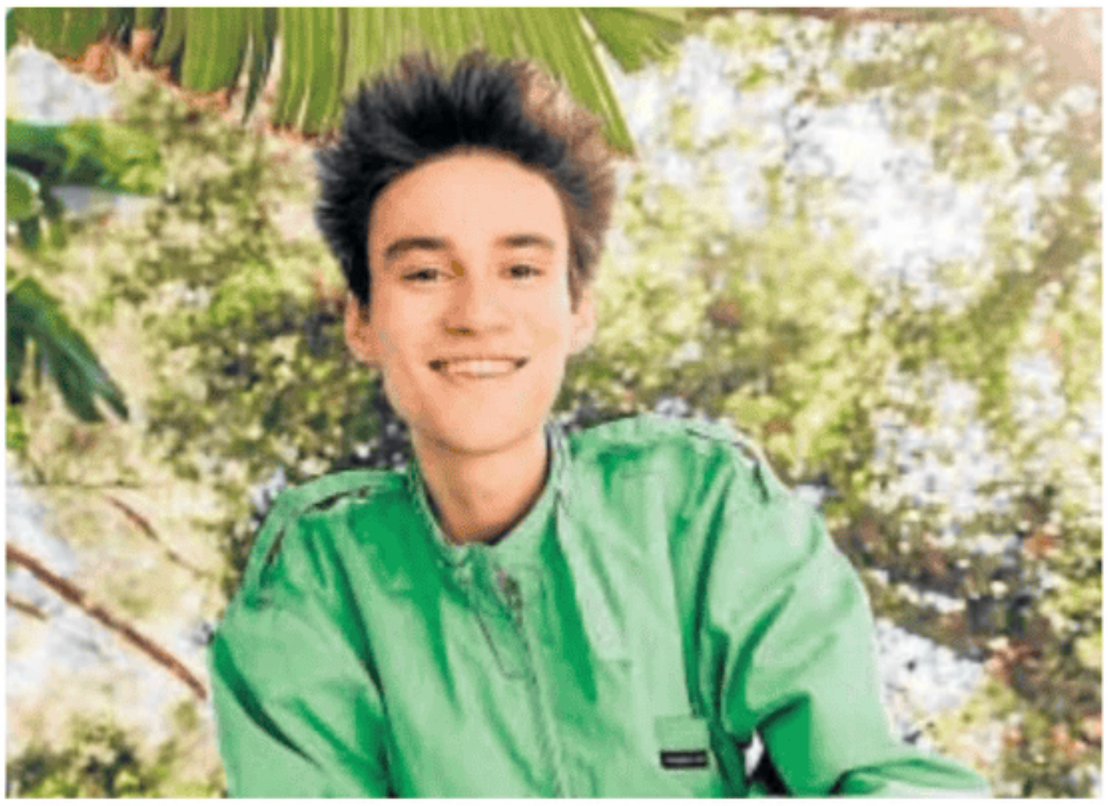
mi padre», afirma el hijo de aquel ambulanciero.

«Llegó cadáver al Hospital Militar de San Fernando. Se le metió en la mesa de quirófano. Recuerdo que estaba en obras, tras un hule, corrimos la cortina y allí se le tumbó. Pero era cadáver. Habría muerto no hacía mucho, porque aún se le notaba. Pero entró ya sin vida», explica Migué Seguí, médico radiólogo militar que se encontraba atendiendo a un soldado allí. «Aquello fue un drama. Luego empezó a llegar gente, familiares, su mujer, gente del toro. Llevaba una cornada muy grande. No se pudo hacer nada por salvar su vida porque esta ya había acabado», redunda Seguí. El anestesista que le acompañó en el vehículo durante el recorrido era Francisco Funes. Fue el último que habló con él, junto a su mozo de espadas. Según

MITO DEL TOREO
Pase de pecho a un ejemplar de Oliveira en una imagen de Cano

José Manuel Rossi, la ambulancia, que había sido custodiada a la salida por la Guardia Civil, «se paró un instante, se bajó el mozo de espadas porque creía que ya se había ido... Pero el médico dijo que aún respiraba, que siguiera».

La tragedia de Paquirri también supuso un antes y un después en la historia del toreo. Sentó precedente para mejorar los medios sanitarios de plazas de menor nivel. En el ámbito del reporterismo su testimonio ocasionó uno de los documentos audiovisuales más mediáticos. Aún hoy, se honra su memoria porque su vida y muerte herraron el toreo y la vida de los españoles.



Jacob Collier actuará en Barcelona y Madrid el próximo mes // ABC

Jacob Collier, el 'Mozart de la Generación Z': «Me gustaría colaborar con Rosalía. Es increíble»

▸ El cantante y ganador de cinco Grammy vuelve en noviembre a actuar en España

JAVIER VILLUENDAS
MADRID

Hace un año, largo plazo, el cantante y productor y ganador de cinco Grammy Jacob Collier anunció las fechas españolas de su gira 'Djesse UK & Europe Tour', un tiempo que se convirtió en alfombra roja para sacar el cuarto álbum final de su proyecto 'Djesse' y calentar los motores de manera adecuada para sus conciertos en Madrid y Barcelona, los próximos 3 y 4 de noviembre, en el WiZink Center y en el Sant Jordi Club.

El superdotado artista británico, dominador de decenas de instrumentos, nació en 1994 y creció como artista desde su habitación en el norte de Londres, en el barrio de Finchley, de YouTube al mundo, literal, porque su primer disco se llamó 'In My Room' y en su 'Djesse IV', que salió el pasado marzo, grabó en sus conciertos previos las voces de cien mil personas, un mogollón y una síntesis que ha publicado ahora en una canción con mensaje: todos tenemos voz propia.

«Mi primera fascinación musical cuando era niño fue la voz humana. ¿Qué puede hacer la voz humana como instrumento? Porque es poderosa y especial. Todos en el mundo tienen una voz y cada voz es diferente y una voz no es solo lo que sucede en tu rango vocal porque también es tu historia y tu viaje y las cosas que amas y las personas que te han educado», nos dice en una entrevista de aperitivo para el perfil que haremos en ABC Cultural en las próximas semanas, mucho más amplio para acomodar su visita a España. No por nada dicen que ha publicado el disco de gospel más loco de la historia.

El conocido como Mozart de la generación Z ha colaborado con los más variopintos y famosos astros de la industria musical, desde su padrino Quincey Jones hasta sus intervenciones con Coldplay o el rapero Stormzy o tantísimos más. ¿Y Rosalía? La rumorología más conspiranoica dice que la catalana ha aparecido en el último disco Collier, pero él rápidamente lo niega: «No, no está en mi último álbum. Me encanta Rosalia, es increíble. Pero no. Me gustaría colaborar con Rosalia, eso sí», y la elogia aún más: «Para mí es tan generacional... y tan emocionante como una fuerza de la naturaleza». Y nos recuerda que hay una canción en español en 'Djesse IV', que deja poco indiferente además, con Camilo: 'Mi Corazón'.

Y un mensaje final, quizá típico, podrán decir, pero argumentado casi académicamente sobre su deseo de venir a tocar en nuestro país: «No puedo esperar a venir a España a principios de noviembre y compartir mi nuevo disco con todos. Porque no hay un público como el público español, una especie de poder profundo y fervor, una energía que siempre espero. Usé a muchos asistentes de España en el álbum de 'Djesse IV' de Madrid, hacían así como muchos sonidos cortos. ¡Y en Barcelona como acordes!».

Vinicius como problema crónico

▸ Las airadas protestas del brasileño, que parecían controladas, vuelven a sacar su versión más dañina

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

A Vinicius le cosen a patadas. A los oponentes de Vinicius les sacan bastantes menos cartulinas de las que deberían por la cantidad y la peligrosidad de sus patadas. Y Vinicius, que durante un tiempo, sobre todo la pasada temporada, parecía haber encontrado paz interior para digerir las decisiones arbitrales que no le parecían correctas, ha vuelto a la casilla de salida. Tres amarillas en siete partidos de Liga. Y una más en la Supercopa de Europa. Todas ellas por protestar. Y, seguramente, alguna que otra más que no le han mostrado y podrían haberlo hecho, como ante el Alavés el pasado martes, cuando se mofó en la cara del cuarto árbitro por los seis minutos de añadido.

El brasileño está teniendo un inicio de temporada con exceso de turbulencias. En agosto, su entorno se encargó de filtrar que tenía una oferta multimillonaria de Arabia, que rondaba los 500 millones de euros, y que la iban a mirar detenidamente una vez que estuviera en sus manos y por escrito. Después, durante el primer parón internacional le cayeron palos de todos los colores por su irregular desempeño con la selección de Brasil. Y en estas últimas dos semanas, los decibelios que, de momento, ha dejado de tener el Bernabéu, los ha pone él, con su fútbol, pero también con sus rabietas.

Ante el Espanyol, la amarilla quizás podía habérsela evitado Munuera Montero. En la escala de protestas de Vini, la de ese partido fue prácticamente invisible, pero contra el Alavés, el brasileño mostró su lado más vehemente. Una patada de Mouriño al tobillo derecho, no señalada por Muñiz Ruiz, encabritó al brasileño. Hasta ahí es comprensible. Su reacción, no tanto. Además, no era la primera vez que veía una cartulina por espolear al público para que aumentara su presión sobre las decisiones del colegiado de turno. ¿Es eso más grave que la patada de Mouriño? No, pero Vinicius todavía no ha aprendido que una injusticia no le da licencia para saltarse el reglamento. No puede ser juez y parte.

Vinicius, quejándose durante una acción del partido ante el Alavés // AFP

Ya ha visto cuatro amarillas, tres en Liga, todas ellas por protestar. En total, el Madrid ha recibido 9 de 15 cartulinas por quejas

«Evaluaremos los de las amarillas por las protestas y lo haremos entre nosotros», dijo Ancelotti en la sala de prensa de Valdebebas tras el duelo contra los vitorianos. Lo hizo a pregunta de este periódico sobre la actitud de Vinicius cuando fue sustituido en el minuto 90. En ese momento, el cuarto árbitro estaba mostrando el cartel de seis minutos de añadido y, a un metro de él, Vinicius se detuvo, señaló con su dedo el tablero electrónico y soltó una carcajada en su cara a la vez que se preguntaba en alto de modo irónico «¿Seis minutos?». A su rescate acudió Chendo, que incluso tuvo que tirar de su brazo en dos ocasiones, sabedor que estaba al límite de ver la segunda amarilla y, consecuentemente, perderse el derbi.

Un numerito totalmente defectible, como así se lo han hecho ver durante estos años algunos de sus compañeros, el propio Ancelotti y otros miembros del 'staff'. Nada gana Vinicius con esos modos infantiles, castigados en el reglamento, con los que gestiona la frustración que le producen las decisiones arbitrales que no considera justas. En muchas ocasiones tiene razón, pero tener la razón no le exime de cumplir las leyes.

Y lo mismo sucede con el resto de sus compañeros. Ante el Alavés, la amarilla a Modric, el capitán, por hacer una apreciación técnica a una de las decisiones de Muñiz Ruiz, es una pasada de frenada del gallego, pero la realidad es que de las 15 amarillas que ha visto el Madrid en las siete jornadas Liga, nueve son por protestar. Es un 60%. Una barbaridad evitable y que requiere una charla seria de Ancelotti con sus jugadores. Son ellos los que más pierden.

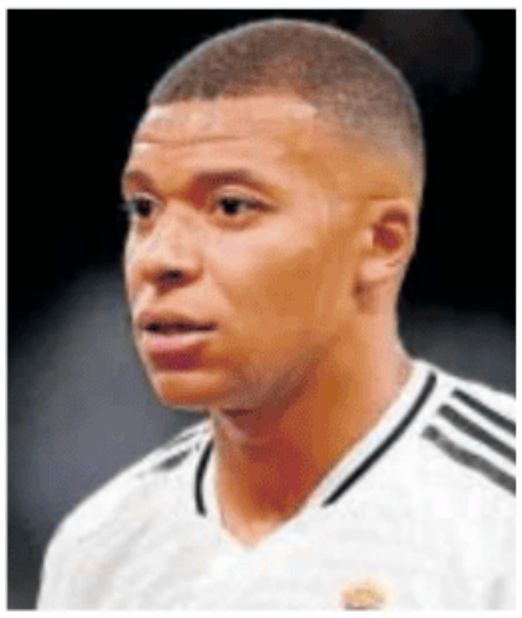
DE CARA
JOSÉ MIGUÉLEZ

El Madrid es culpable

Una noche más Vinicius, futbolista tan desequilibrante como desequilibrado, se apropió de los focos del Real Madrid. Por su juego, aunque menos que otras veces, ese regate imparable hasta la línea de fondo con el que desató el partido al minuto de juego. Y también por sus ostentosas rabietas, protestas, gestos, provocaciones, desconsideraciones varias, con los que se ensucia y saca de quicio a rivales, compañeros, jueces y espectadores. Esa airada reclamación tras un error arbitral, que le costó la amarilla, y sobre todo su insensata salida del campo en el minuto 90 que debió suponerle la expulsión y no ese perdón tan difícil de digerir. Se carcajeó en la cara del cuarto árbitro cuando mostraba un añadido de seis minutos al duelo, al tiempo que le gritaba «estás loco» mientras Chendo trataba de llevárselo de allí.

Como la cita se jugaba en casa, la actuación del brasileño no fue manchada de los habituales insultos que animan a mirarle como el gran perjudicado, sino acompañada del jaleo partidario de los hinchas que se sumaban estruendosamente a sus protestas, un inequívoco «di que sí, Vini», comprensible quizás en asuntos de grada. Menos entendible, y por supuesto mucho más culpable, es la gestión que el club hace del crónico comportamiento nocivo de su jugador estrella. Una reacción protectora con su futbolista, al que llena de arrumacos y le consiente todo, y al que transforma de agresor a herido mayor a través de sus canales habituales de propaganda. Murmura por dentro el vestuario, el entrenador, algunos socios, pero todos los mensajes que recibe directamente el jugador son de absoluta comprensión.

Una posición que confunde al deportista (vas por el buen camino), reforzada por el aura santoral que le otorga su batalla (sesgada y mal perfilada) contra el racismo y los ataques reprobables que recibe allá donde va. Es tal la victimización, coreada, aplaudida y deformada desde todos los rincones, que Vinicius percibe cada suceso como un ataque personal contra el que está legitimado a rebelarse y ve en cada ciudadano un enemigo al que ajusticiar. Se considera el ombligo del mundo y hace lo que se le antoja, incluso lo que no es tolerable. Y así no hay escapatoria para el tipo desagradable que se come al futbolista talentoso. Salvo que la institución se ponga de una vez por encima del empleado, regañe y corrija, marque lo que se puede y no hacer bajo esa camiseta; en suma, salvo que Florentino diga basta. Porque el silencio es cómplice. Y mucho más la palmada.



Kylian Mbappé // EP

Mbappé se une a la lista de lesiones y se pierde el derbi

D. C.

El Real Madrid comunicó ayer que Kylian Mbappé sufre una lesión en el bíceps femoral de la pierna izquierda. Las pruebas realizadas por los servicios médicos del conjunto blanco confirmaron la dolencia del francés, que estará fuera de los terrenos de juego un plazo estimado de tres semanas. Por ello, el delantero galo no estará disponible para el derbi ante el Atlético de Madrid del domingo.

Durante el encuentro del pasado martes ante el Alavés, Mbappé pidió el cambio al sentir unas molestias y fue sustituido en el minuto 80 por Arda Güler. Pocos minutos antes de que el conjunto babazorro se quedara a un gol de remontar el 3-0 con el que Mbappé se fue al banquillo del Bernabéu. Ancelotti, al ser preguntado por esta circunstancia tras el encuentro, se limitó a afirmar que el francés estaba «un poco cargado». «Me ha pedido el cambio para evitar problemas», concluyó el italiano.

A pesar de ello, los problemas para el Madrid llegan en forma de una nueva lesión, que se suma a las bajas ya conocidas de Alaba, Camavinga, Brahim y Ceballos. Por lo que el conjunto merengue deberá afrontar el derbi de la capital sin su máximo goleador, que suma siete tantos en los nueve partidos que ha disputado, y principal referencia ofensiva.

Mbappé, al contrario que sus compañeros de ataque Vinicius y Rodrygo, no había entrado todavía en las rotaciones. Titular en todos los onces de Ancelotti en lo que va de temporada, únicamente disputó menos de 80 minutos frente al Alavés. Gracias al parón de selecciones que se avecina tras la disputa de la jornada nueve, se estima que la estrella francesa se pierda únicamente tres partidos con el Madrid: el derbi, la visita en Champions a Lille y el Villarreal en el Bernabéu. Su regreso se espera para el encuentro en Balaídos, tras el parón, una semana antes del clásico.

El Barça también gana en gris

▸ Un certero remate de Lewandowski ante el Getafe permite al equipo de Flick seguir con su racha

SALVADOR SOSTRES

Iñaki Peña afrontaba el partido sabiendo que Szczesny llegaba al día siguiente. Ni Peña es un portero para el Barça ni es serio que un equipo y un presidente que tanto presumen de la Masía recurran a un jubilado cuando han de demostrar si de verdad confían en los jóvenes. Tantas lecciones y tanta superioridad moral de los jugadores «hechos en casa», por oposición a la política de fichajes del Real Madrid, para acabar fichando a uno que se había retirado.

Líneas muy altas del Getafe para empezar, Carles Pérez casi marca de cabeza pero paró bien Iñaki Peña, sobre la línea de gol. Pese al efectista juego visitante era fácil imaginar cómo el Barça iba a romper la defensa, ganando la espalda a los centrales. De todos modos, y aunque parecía sólo cuestión de tiempo, le costaba un poco encontrar el ritmo y durante el primer cuarto de hora el partido se pareció más a lo que quería Bordalás que a lo que quería Flick. Lamine Yamal jugaba mucho por dentro porque no le llegaban balones suficientemente rápidos.

Pero efectivamente era sólo cuestión de tiempo y una vez más Lewandowski, oportuno y letal, remató un centro de Koundé que no acertó a rechazar David Soria. Con qué poco les basta a los equipos en racha para decantar en su favor el signo de los partidos, incluso en las circunstancias más adversas. David Soria es un gran portero pero el gol fue en gran parte su regalo. Al cabo de pocos minutos, otra salida incierta, aunque Lamine Yamal no pudo dirigir el remate. El Barça no acababa de controlar el juego, el Getafe no se rendía, noche en general poco brillante, pero no era plausible pensar en grandes remontadas. Este equipo, por lo menos en la Liga, da la sensación de que puede marcar lo que a cada momento necesite. Raphinha muy bien en los desmarques y muy bruto en los remates. El brasileño le sirvió el segundo a Lewandowski con una asistencia deliciosa pero el polaco no lo supo aprovechar.

El Barça poco a poco encontró su ritmo, la circulación del balón ganó en velocidad y sólo faltaba que compareciera Lamine Yamal, que a pesar de que intentaba todo no le acababa de salir nada. Muy bien Eric, recuperado de su error en Mónaco, sus mejores minutos como medio centro, aunque necesitaba algo más de compañía y Casadó jugaba demasiado por dentro. El Getafe especulaba para resistir en el 1 a 0 y mantener abierta la noche.

La segunda parte confirmó que era un partido obrero, gris, no exactamente mediocre porque no había dejadez ni abandono, pero sí falto de luz y de finura. Tan inevitables son estos partidos menos vistosos como imprescindible resulta para un campeón saber ganarlos. Lamine Yamal y Pablo Torre trenzaron una jugada tan rápida e inteligente, que, y no es broma, no la supieron entender ni los defensas ni sus compañeros y una buena mano de David Soria mandó el balón a córner. En el 58 y a mano cambiada otra vez el portero del Getafe demostró su gran calidad rechazando un gran disparo de Lamine Yamal. Justo después, Ferran entró por Pablo Torre. Raphinha a la media punta, Ferran de falso extremo izquierdo y el Barça a por el segundo.

Anestesia

El partido encalló, colapsado por el Getafe, que intentaba romper cualquier ritmo para llegar vivo a los últimos diez minutos e intentar la proeza del empate en una jugada aislada. El Barça intentaba no sucumbir a la anestesia pero que el segundo gol no llegara creaba incertidumbre y la noche se iba volviendo extraña.

Los ataques locales eran más insistentes y voluntariosos que eficaces y Flick dio 20 minutos de descanso a un Lewandowski muy cansado. Eric con toda la portería para él, en el área pequeña, mandó la pelota al Palau Sant Jordi.

Héctor Fort y Gerard Martín entraron por Cubarsí y Balde. Borja Mayoral falló el empate en el remate más fácil de toda su carrera deportiva. Victoria profesional en el peor partido de la era Flick aunque es verdad que contra uno de los rivales más ingratos de La Liga.

Lewandowski celebra anoche su gol al Getafe en el Estadio Olímpico // AFP

1 BARCELONA		0 GETAFE	
Iñaki Peña	★	Soria	★
Koundé	★	Djené (87)	★
Cubarsí (87)	★	Berrocal	★
Iñigo Martínez	★	Alderete	★
Balde (87)	★	Iglesias	★
Eric García	★	Yellu (63)	★
Casadó	★	Milla	★
Pablo Torre (63)	★	Aleñá (63)	★
Lamine Yamal	★	Carles Pérez	★
Raphinha	★	Sola (63)	★
Lewandowski (76)	★★	Uche (80)	★
Ferran Torres (63)	★	Mayoral (63)	★
Pedri (76)	★	Arambarri (63)	★
Fort (87)	★	Keita (63)	★
Gerard Martín (87)	★	Yildirim (80)	★
		Rico (87)	★

GOLES

1-0. m.19: Lewandowski.

EL ÁRBITRO

González Fuertes (Comité asturiano). Amonestó a Arambarri por parte del Getafe y a Raphinha del Barcelona.

ESTADÍSTICAS

Barcelona		Getafe
16	Remates	7
4	Remates a portería	1
555	Pases buenos	92
70	Pases fallados	78
5	Fueras de juego	7
7	Saques de esquina	5
4	Faltas cometidas	14
77%	Posesión	23%

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Mallorca-Real Sociedad		1-0
Leganés-Athletic Club		0-2
Sevilla-Valladolid		2-1
Valencia-Osasuna		0-0
Real Madrid-Alavés		3-2
Girona-Rayo		0-0
Barcelona-Getafe		1-0
Las Palmas-Betis	J-19.00h M+	
Espanyol-Villarreal	J-19.00h Dazn	
Celta Vigo-At. Madrid	J-21.00h Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	21	7	7	0	0	23	5
★ 2. Real Madrid	17	7	5	2	0	16	5
★ 3. Athletic Club	13	7	4	1	2	11	7
★ 4. At. Madrid	12	6	3	3	0	10	3
★ 5. Mallorca	11	7	3	2	2	6	5
★ 6. Villarreal	11	6	3	2	1	12	13
☆ 7. Osasuna	11	7	3	2	2	8	11
8. Alavés	10	7	3	1	3	11	10
9. Celta Vigo	9	6	3	0	3	14	13
10. Rayo	9	7	2	3	2	8	7
11. Betis	8	6	2	2	2	6	6
12. Girona	8	7	2	2	3	8	10
13. Sevilla	8	7	2	2	3	7	9
14. Espanyol	7	6	2	1	3	6	9
15. Leganés	6	7	1	3	3	4	8
16. Real Sociedad	5	7	1	2	4	3	7
17. Valencia	5	7	1	2	4	5	10
▼18. Valladolid	5	7	1	2	4	3	15
▼19. Getafe	4	7	0	4	3	3	6
▼20. Las Palmas	2	6	0	2	4	7	12

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

GIRONA 0
RAYO VALLECANO 0

El Girona sumó su cuarto partido consecutivo sin conseguir la victoria ante un Rayo que priorizó defender su portería. Los catalanes sumaron más ocasiones, pero la defensa visitante contuvo sus embestidas. James, fichaje estrella de los madrileños, no jugó ni un minuto.

Bryan Gil en disputa con Mumin // EFE

EUROPA LEAGUE

NIZA 1
REAL SOCIEDAD 1

JAVIER ALBERCA MADRID

Con el once menos habitual, Imanol Alguacil firmó un 1-1 en el Allianz Riviera que ha despertado la ilusión de la afición 'txuri-urdín'. Jon Martín y Pablo Marín debutaron en Europa. Barrenetxea hizo el 0-1 en el minuto 18.

Barrenetxea celebra su gol // REUTERS

Varane, durante su etapa como jugador del Real Madrid // ABC

Varane se retira por la puerta de atrás

▸ El central galo pone fin en Como, aquejado de problemas de rodilla, a una exitosa carrera

DANIEL CEBREIRO

El fútbol despide a uno de los grandes centrales del siglo XXI. Sin el lustre ni el reconocimiento del que han gozado otros compañeros de demarcación, Raphaël Varane cuelga las botas por la puerta de atrás. Los problemas en su rodilla, que le han acompañado durante su trayectoria, han puesto fin a su carrera, cuya última y fugaz etapa ha sido el Como de Cesc Fábregas. 23 minutos en la Copa de Italia fueron suficientes para que su menisco dijera basta, lo que ha llevado al francés a desistir y decir adiós a sus 31 años.

«Dicen que todo lo bueno se acaba. A lo largo de mi carrera he asumido muchos retos, he estado a la altura ocasión tras ocasión, casi todas supuestamente imposibles. Emociones increíbles, momentos especiales y recuerdos que durarán toda la vida. Reflexionando sobre estos momentos, anuncio con inmenso orgullo y un sentimiento de plenitud mi retirada del deporte que todos amamos», comunicó ayer el ya exfutbolista galo.

Nacido en Lille y formado en el Lens, el Real Madrid llamó a la puerta de Varane con tan solo 18 primaveras. A cambio de 10 millones de euros, un central sin casi experiencia, recomendado por un tal Zinedine Zidane, aterrizó en el Bernabéu. A base de poderío físico, técnico y táctico, el francés se hizo indiscutible y se ganó un hueco en la historia del club blanco, protagonista tanto en la ansiada décima Copa de Europa con Ancelotti como en el equipo de leyenda que levantó tres Champions consecutivas bajo el mando de su mentor. En 2021, puso fin a su gloriosa etapa como madridista. Once temporadas en las que disputó 360 partidos y conquistó, además de cuatro coronas europeas, tres Ligas, una Copa, seis Supercopas –tres de España y tres de Europa– y cuatro Mundialitos. «Permanecerá para siempre en el corazón de todos los madridistas como uno de los grandes centrales de la historia del Real Madrid y por representar siempre los valores de nuestro club», le despidió ayer entidad blanca.

A cambio de 40 millones de euros, el Manchester United se hizo con los servicios del central. Aunque sus prestaciones no llegaron al nivel mostrado en Madrid, debido a su rendimiento, las lesiones y la inestabilidad deportiva del club, ganó una Copa de la Liga y, en su último encuentro como 'diablo rojo', una FA Cup en Wembley ante el Manchester City. Su último intento por volver a sentirse futbolista en Como se vio frustrado. Tras caer lesionado en su debut y no ser inscrito en la Serie A, optó por la retirada.

Campeón del mundo

Varane puede presumir también de un palmarés envidiable a nivel de selecciones. Como comandante general de la férrea zaga francesa, se proclamó campeón del mundo con el combinado galo en Rusia 2018 y subcampeón en Qatar 2022, tras caer ante la Argentina de Messi, además de levantar una Nations League.

«He ganado más de lo que podría haber soñado, pero más allá de los elogios y los trofeos, estoy orgulloso de que, pase lo que pase, me he atenido a mis principios de ser sincero y he intentado dejar todas partes mejor de lo que las encontré. Espero haberos hecho sentir orgullosos», concluyó el comunicado de despedida del francés.

El Atlético busca en Vigo espantar sus fantasmas pasados

D. C.

La cabeza de la Liga no espera a nadie. Viaja el Atlético de Madrid a Vigo para medirse hoy al Celta (**21.00, Dazn**) con el objetivo de no descolgarse demasiado pronto de la pelea por el título. Después de ceder tres empates en seis jornadas, el ritmo impuesto por el Barcelona obliga a los de Simeone a sumar de tres en tres si quieren seguir la estela del conjunto azulgrana. Además, el domingo les espera el derbi frente al Real Madrid.

Para ello, la asignatura pendiente de los rojiblancos es su rendimiento como visitante. Cinco puntos de nueve posibles en los tres desplazamientos hasta la fecha –Villarreal, Bilbao y Vallecas–, pero sobre todo, la preocupante sensación de que las prestaciones del Atlético bajan demasiado lejos del Metropolitano. La primera mitad perpetrada por el cuadro colchonero ante el Rayo revivió los fantasmas de la temporada pasada, en la que su rendimiento como visitante le impidió pelear por títulos. Las ocho derrotas ligueras, además de tres empates, le llevaron a caer hasta la cuarta plaza, y las fatídicas noches en San Mamés y Dortmund le apearon de la Copa y la Champions.

Pero Simeone no se mueve de su discurso. «Nuestro campeonato es sumar la mayor cantidad de puntos y apuntar siempre a estar lo más alto posible», apuntó ayer. Las rotaciones del pasado domingo y la presión por sumar la victoria invitan a pensar que el técnico argentino dispondrá su once ideal, sin pararse a pensar en la cita del domingo frente al vecino. También porque visita una plaza complicada como es Balaídos. Si bien es cierto que el Atlético no pierde en Vigo desde 2018, desde que Claudio Giráldez asumió el banquillo celeste el pasado marzo, el Celta no conoce la derrota como local. Siete victorias y dos empates desde entonces, incluido un pleno de triunfos (3) en la presente temporada.

Diego Pablo Simeone // EFE

La desolación de los jugadores españoles // RFEF

MUNDIAL DE UZBEKISTÁN

El fútbol sala español toca fondo

ESPAÑA	1
VENEZUELA	2

MIGUEL ZARZA

España no estará en los cuartos de final del Mundial de fútbol sala, que tendrá que ver por televisión tras caer en un mal partido ante Venezuela, rival sobre el papel inferior. El equipo de Fede Vidal protagonizó la primera gran sorpresa del torneo y es el primer favorito que se despide de Uzbekistán.

Atendiendo a la trayectoria de España no sorprendió que la primera mitad acabase con Venezuela en ventaja. En tres de los cuatro partidos empezaron perdiendo los de Fede Vidal. Únicamente ante Libia, en el cierre de la fase de grupos, dominaron el marcador desde el inicio además del juego. Ayer la pelota fue una vez más roja, pero el juego español volvió a acusar una alarmante falta de velocidad.

España sobó la pelota con demasiada calma ante una Venezuela que de inicio confundió la intensidad con la agresividad, lo que la hizo cargarse de faltas muy pronto. Sin embargo, eso también se tradujo en mejores ocasiones para los latinoamericanos. Solo Jesús Herrero, en dos ocasiones, evitó que se pusieran por delante.

Gordillo, goleador en los tres partidos anteriores, pudo inaugurar el marcador en el saque de una falta, pero se topó con la madera. Y a la mejor ocasión española le siguió el gol de Venezuela en una polémica acción. Un balón largo del portero Villalobos que Herrero no acertó a atajar en su salto ante Briceño. El meta de Movistar Inter se quejó de que el pívot rival le había desequilibrado, pero la pareja arbitral no lo vio así, tampoco tras verlo en vídeo.

El gol alteró a España, que aumentó la presión en el acelerador y cambió a Didac por Herrero en la portería. Así logró meter a Venezuela en su área, pero sin incrementar la sensación de peligro. Además las prisas se tradujeron en un par de errores que a punto estuvo de aprovechar la vinotinto para aumentar su ventaja.

Tras pasar por el vestuario España apretó aún más ante una Venezuela emboscada y a los cuatro minutos el esfuerzo dio sus frutos. Cortés desequilibró en banda y Raúl Gómez selló el empate. Fue el inicio de un monólogo, ágil esta vez, que los venezolanos apenas interrumpieron con varios balones largos y una contra. Pero a poco más de un minuto para el final Carreño firmó la sentencia y el peor resultado de España en los últimos nueve mundiales.

UZBEKISTÁN 2024
Octavos de final

Países Bajos-Ucrania	1-3
España-Venezuela	1-2
Brasil-Costa Rica	5-0
Irán-Marruecos	14.30h
Portugal-Kazajistán	17.00h
Argentina-Croacia	27/09
Tailandia-Francia	27/09
Paraguay-Afganistán	3-1

Oferplan ABC

8€ | ANTES 13,5€ | DESCUENTO 41%

Fundación Più Mosso presenta el II Festival "Alicia de Larrocha" en el Ateneo de Madrid con un concierto del famoso pianista Abraham Samino que nos deleitará con 4 de las mejores Baladas de Chopin.

Ateneo de Madrid — Sábado 28 de septiembre

18€ | ANTES 30€ | DESCUENTO 40%

La Fundación Più Mosso nos trae un maravilloso concierto de Miguel Colom (violín) y Víctor del Valle (piano) en el Ateneo de Madrid con las mejores obras de Beethoven, Bartók y Ravel. ¡Compra ya tu entrada!

Ateneo de Madrid — Domingo 6 de octubre

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
2 Selecciona la oferta y cómprala
3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP

Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es

TRIATLÓN

El latido de Javier Gómez Noya se apaga

▸ El triatleta que ganó el pulso por su corazón, campeón de casi todo, se retira con 41 años

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Se va uno de los pioneros que pasó media vida luchando contra los elementos, un deporte (el triatlón) medio clandestino hace veinte años, unos rivales que procedían de mercados más emergentes y, sobre todo, una disputa con el Gobierno español a cuenta de los riesgos que implicaba su corazón en un deporte tan exigente. Javier Gómez Noya ha anunciado su retirada a los 41 años. Una plata olímpica, cinco campeonatos mundiales y cuatro europeos jalonan su impecable trayectoria en la élite mundial del triatlón.

La historia de Javier Gómez Noya es la de un corazón rebelde. Hubo un tiempo, hace dos décadas, en que este Hércules del triatlón (natación, ciclismo y atletismo en un solo paquete) era un deportista atribulado, en permanente contradicción.

Los médicos del Consejo Superior de Deportes le recomendaban descanso, sopitas y buen vino, por una presunta enfermedad coronaria, una valvulopatía aórtica congénita. Y más que consejo, el asunto se convirtió en prohibición para competir representando a España, salvo que lo hiciera bajo su responsabilidad.

Noya perdió su licencia. Emigró a Francia. Pero confió en que su aorta insurgente nunca le jugaría un trance penoso, según una segunda opinión que recabó en un médico británico, Williams McKenna, quien emitió un diagnóstico sobre el gallego: «Tiene un corazón del doble de tamaño que la gente normal». Agarrado a esa sentencia, Gómez Noya venció ese pulso en el año 2006 que impulsó su carrera hacia el infinito.

Javier Gómez Noya, en el Europeo de 2016 // EFE

Su espíritu superviviente pasó por encima de controversias médicas, entre el CSD y su doctor privado. Gómez Noya eligió desde la razón: «Yo soy el primero al que le importa mi salud. No compito a lo loco, sino con una opinión médica que me avala». Compitió asumiendo su riesgo personal, con los médicos del CSD encabezados por Araceli Boraita sin firmar la documentación de su licencia. Su corazón rebelde no volvió a rechistar.

El gallego se rebeló contra un dictamen médico del CSD y fue plata olímpica, cinco veces campeón mundial y cuatro europeo

Ayer, en el día de su retirada, el triatleta gallego esgrimió estos argumentos: «Nunca es una decisión fácil y todavía me encanta entrenar todos los días pero mi cuerpo está sufriendo por asimilar la carga de entrenamiento que sé que necesito para competir al más alto nivel».

26 años en activo

Javier Gómez Noya asume que la longevidad en un deporte tan bravo no es eterna. «Lo he llevado (a su cuerpo) al límite durante muchos años y he tenido una carrera que ni en mis sueños más locos podría haber imaginado, así que creo que es momento de seguir disfrutándolo pero con un poco menos de intensidad y estrés».

Su pasión por el triatlón le ha llevado hasta los 41 años de edad, 26 de ellos en activo como profesional en los que ha conseguido 40 victorias internacionales, siguiendo la estela que abrió otro gallego célebre como él, Iván Raña, precursor del triatlón en España.

«Os aseguro que he intentado con todas mis fuerzas estar preparado pero por un motivo u otro no ha podido ser posible. Por enfermedad antes de Miami, la pérdida de mi madre cuando me encontraba en Singapur, lesiones que me privaron de estar en Londres o rendir bien en San Francisco... Hice todo lo que pude pero no ha funcionado así que es momento de dar un paso atrás y tomármelo con más calma», dijo como despedida.

VELA / COPA LOUIS VUITTON 2024

La lucha por ser el desafiante

PEDRO SARDINA BARCELONA

Comienza la final de la Copa Louis Vuitton, antesala de la Copa del América, que disputarán los italianos del Luna Rossa y los británicos del Britania, dos de los grandes favoritos a alcanzar la denominación de 'Desafiante' desde que comenzó la competición en Barcelona.

El que antes llegue primero a ganar siete regatas, será el desafiante oficial a la Copa del América 2024, que se disputará también en la ciudad condal ante el defensor, el New Zealand.

Inglaterra ha sido seis veces desafiante a la Copa del América. En 1870, con el Cambia; en 1871, con el Livonia; en 1885 con el Genesta; en 1934, con el Endeavour; en 1937, con el Endeavour II y en 1958, con el Sceptre. En todas las regatas perdió contra los americanos del Magic, el Columbia, el Puritan, el Rainbow, Ranger y Columbia en regatas disputadas en Nueva York y Newport.

Por su parte, Italia disputó la de 1992 con El Moro de Venezia, que perdió ante el América3 en San Diego; la de 2000 con el Luna Rossa, que perdió con el Black Magic en Auckland y, la de 2021, con el Luna Rossa, que perdió ante The Rehutai en Auckland.

Esta final de la Copa Louis Vuitton está muy igualada. Se va a disputar por segunda vez con los AC 75, pero desde 2021 han tenido varias modificaciones en el diseño. Tanto Patricio Bertelli, armador del Luna Rossa, como Ben Ainslie, CEO del Britania, tienen la imperiosa necesidad de disputar la Copa del América contra Nueva Zelanda. En 2021, en Auckland, los italianos perdieron por 7-3 ante los neozelandeses y los británicos llevan las últimas Copas Louis Vuittón sin ganarlas.

Britania y Luna Rossa // AFP

La sensación desde fuera y manejando los datos que hay hasta ahora de los dos 'round robin", semifinal y final de la Copa Louis Vuitton es que el gran favorito es el Luna Rossa, ya que ha ganado casi todas las regatas que ha disputado, pero la vela es un deporte inexacto y puede pasar de todo.

Por su parte, el Britania tiene muchas ganas de ser desafiante y de devolver a Inglaterra la Jarra de las Cien Guineas, que perdió ante el América en Cowes en 1851. Desde entonces lo están intentando sin éxito.

Ben Ainslie y Jimmy Spithill, antiguos compañeros de equipo que ganaron la Copa del América en 2013 con el Oracle, ahora son los grandes oponentes en esta edición. Ayer estuvieron acompañados por sus respectivos cotimoneles, Dylan Fletcher y Francesco Bruni, para la conferencia de prensa.

Las previsiones meteorológicas indican unas condiciones deportivas para las dos primeras mangas de la final de la Copa Louis Vuitton, previstas para el hoy. Las primeras previsiones apuntan a un viento Garbi del suroeste de 15-17 nudos, pero el factor clave podría ser el estado del mar, con una altura de oleaje prevista de entre 0,9 y 1,3 metros desde el sur.

Esta podría ser una de las finales de la Copa Louis Vuitton más reñidas de la historia, un final apropiado para una brillante selección de Challegens. La competición comienza en Barcelona a las 14.10 hora de España.

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mié. 25)
50645 Serie: **036**

TRIPLEX DE LA ONCE (Mié. 25)
S.1: **932** S.2: **493** S.3: **965**
S.4: **116** S.5: **864**

MI DÍA DE LA ONCE (Mié. 25)
Fecha: **13 FEB 1953** Nº suerte: **09**

BONOLOTO (Mié. 25)
13 16 33 34 40 45
Complementario: **37** Reintegro: **1**

SÚPER ONCE (Mié. 25)
Sorteo 1:
04-05-14-20-27-28-34-37-43-45
46-52-58-63-66-70-73-75-82-85
Sorteo 2:
01-04-05-12-19-23-33-35-37-43
48-54-57-63-66-68-78-79-80-82
Sorteo 3:
05-08-18-21-22-30-41-42-45-48
54-55-58-60-62-64-70-74-79-80
Sorteo 4:
06-09-15-16-30-32-33-34-37-40
57-59-61-62-74-77-78-79-81-82
Sorteo 5:
03-04-08-11-12-19-31-32-39-44
50-57-58-59-61-64-70-75-76-83

Suscríbete ya a
ABCPremium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Viernes 20: 39298 LaPaga: 019
Lunes 23: 44958 LaPaga: 041
Martes 24: 24305 LaPaga: 019

TRIPLEX DE LA ONCE
Do. 22: 348 / 885 / 261 / 643 / 951
Lu. 23: 435 / 309 / 892 / 910 / 618
Ma. 24: 923 / 017 / 884 / 140 / 342

BONOLOTO
Domingo 22: 07-08-14-44-47-48 C:35 R:1
Lunes 23: 04-11-18-39-40-42 C:45 R:8
Martes 24: 01-07-09-11-15-19 C:37 R:8

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 21: 05-12-13-38-39-47 C:41 R:6
Lunes 23: 01-02-09-10-22-32 C:48 R:5

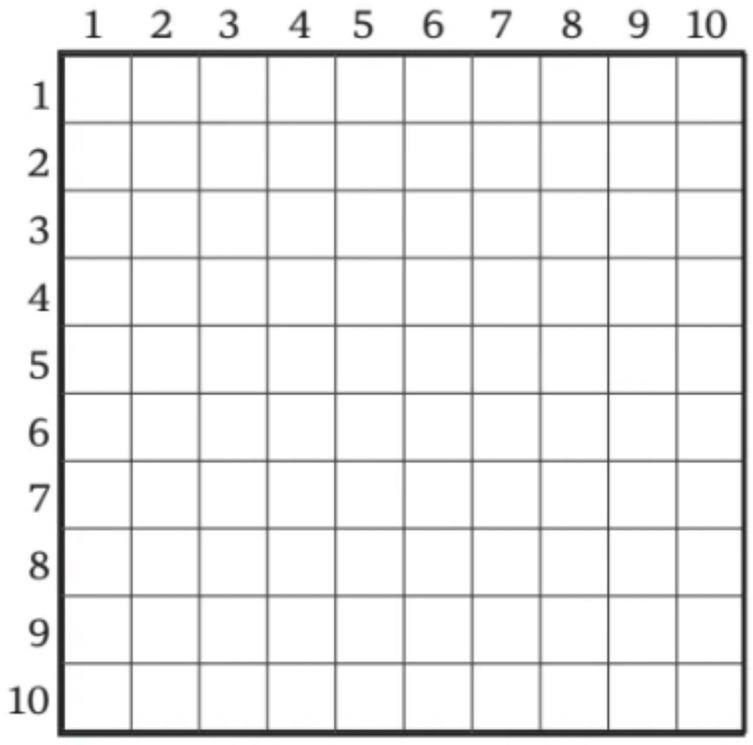
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 22: 05-11-16-32-37 C:0

EUROMILLONES
Viernes 20: 16-25-29-34-37 E: 3-7
Martes 24: 18-20-21-36-49 E: 3-5

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 21 de septiembre
Primer premio: 37984
Segundo premio: 23114
Reintegros: 4, 5 y 8

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 19 de septiembre
Primer premio: 65103
Segundo premio: 18948
Reintegros: 3, 6 y 7

Crucigrama blanco Por Óscar



Contiene 10 cuadros en negro

HORIZONTALES.- 1: Posibilitar. **2:** Perteneciente al estudio de la cultura laboral de los pueblos primitivos. **3:** Carril de las vías férreas. Cuerdas gruesas de esparto. **4:** Imagen de una deidad objeto de culto. Sacerdote católico. **5:** En México, chaqueta de gamuza. Lista, enumeración. **6:** Símbolo del uranio. Indigencia, pobreza, escasez, plural. **7:** Interjección usada para animar, plural. Al revés, detrás de. Símbolo del oxígeno. **8:** Cantara la perdiz llamando a los pollos. Existe. **9:** Rezas. Obre con cordura y juicio. **10:** Conozco. Mueble en forma de plano inclinado, con pie o sin él, que sirve para sostener libros y leer con más comodidad, plural.

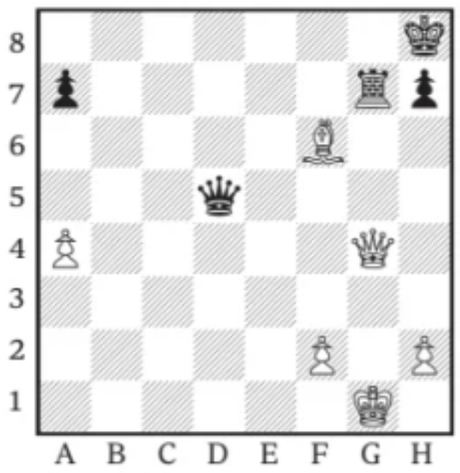
VERTICALES.- 1: Lugar o sitio áspero, alto y quebrado, por donde no se puede andar sino con dificultad, plural. **2:** Forajido. Viento. **3:** Persona que se emplea en la especulación de fondos públicos. **4:** Clavo de cabeza grande, comúnmente dorada, que sirve para adorno. Al revés, tueste, abrase. **5:** Al revés, símbolo del litio. Al revés, hizo asonancia un sonido con otro. Vigesimoprimera letra del abecedario español. **6:** Al revés, unidad monetaria del Perú. Acudir con las manos a coger algo. **7:** Al revés, agarré, tomé. Bosque repartido entre el norte de Navarra y los Pirineos Atlánticos en el suroeste de Francia. **8:** Torre escalonada y piramidal, característica de la arquitectura religiosa asiria y caldea. Al revés, símbolo del lutecio. **9:** Arácnidos que suelen ser parásitos de otros animales o plantas. Expediente de regulación de empleo. **10:** Arbusto tipo de la familia de las rosáceas. Te atrevas.

Jeroglífico

Soy respetuoso con la naturaleza

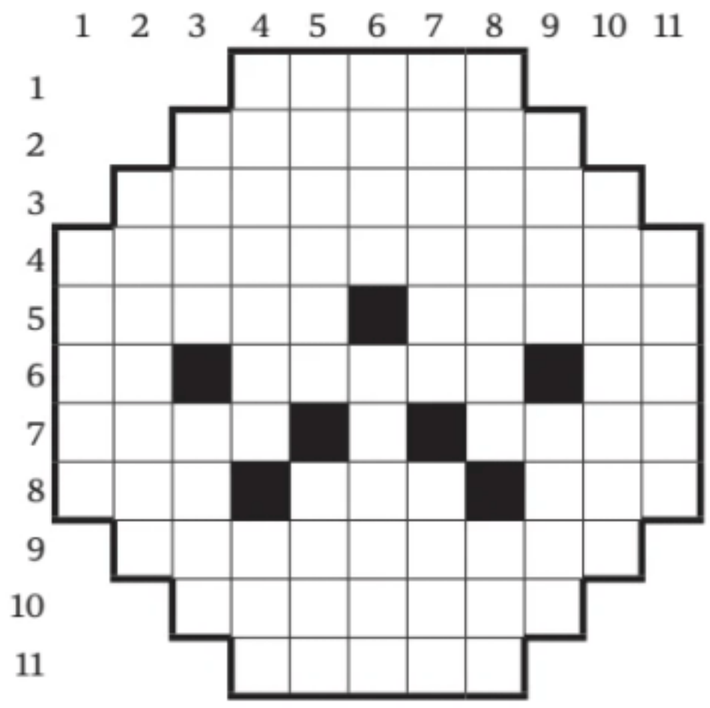
Ajedrez

Negras juegan y ganan



Ehlvest – Kasparov
(URSS, 1977)

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Se utilizan en las curas de la piel y suelen ser de un tejido suave y esterilizado, normalmente de algodón. **2:** Sujetos molestos y cargantes que insisten demasiado en algo. **3:** Enseñamos. **4:** Reparaban, recuperaban. **5:** Mezclad metales. Al revés, hago como un gato con las uñas. **6:** Negación. Visité el mundo de los sueños. Existe. **7:** Camina, va a pie de un lugar a otro. Infección cutánea. **8:** Sistema de Alimentación Ininterrumpida. Al revés, dueña. Despreciable, bajo. **9:** Romperían un papel o una tela. **10:** Cocinen ligeramente en la sartén moviéndola. **11:** Cocina ligeramente.

VERTICALES: 1: Anfibios saltarines. **2:** Campo sembrado con un fruto muy dulce que suele ser verde por fuera y con forma de balón de futbol americano. **3:** Me coloqué de determinada manera para que me hicieran una foto. Jornadas. **4:** Mantenida creciendo en el seno materno. Servicio Andaluz de Salud. **5:** Toro. Al revés, nombre de mujer de origen ruso. **6:** Al revés, sufijo que forma sustantivos femeninos derivados de verbos, plural. Termina la actividad que había empezado. **7:** Al revés, color, femenino. Dios griego de la guerra. **8:** Al revés, apliquemos un color encima de otro. Instituto de Estudios Albacetenses. **9:** Toquetea. Nombre masculino de origen ruso. **10:** Al revés, mujeres que se dedican al cuidado de infantes. **11:** Relativo al órgano olfativo

Sudoku Por Cruz&Grama

	7		3		6			2
	9	2				7		
	8			4				
	5	6	2					
1		9			5			
		7	6	3				5
			9					
				5	4	9	1	

Soluciones de hoy

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Viabilizar. 2: Ergológico. 3: Rail. *. Sogas. 4: Ídolo. *. Cura. 5: Cotona. *. Rol. 6: U. *. Inopias. *. 7: Eas. *. sarT. *. O. 8: Tiítera. *. Es. 9: Oras. *. Ature. 10: Sé. *. Arriles.

VERTICALES: 1: Verículos. 2: Irado. *. Aire. 3: Agiotista. *. 4: Bollón. *. esA. 5: iL. *. ónosA. *. T. 6: lOS. *. Aparar. 7: igoC. *. Iratí. 8: Zigurat. *. uL. 9: Acaros. *. Ere. 10: Rosal. *. Oses.
(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Casas. 2: Pesados. 3: Mostramos. 4: Restaurabán. 5: Aleá. oñarA. 6: No. Dormí. Es. 7: Anda. Tiía. 8: SAl. amA. VíI. 9: Rasgarían. 10: Salieen. 11: Soasa

VERTICALES: 1: Ranas. 2: Melonar. 3: Posé. Días. 4: Gestada. SAS. 5: Astado. agIO. 6: sarU. Remata. 7: adaroM. Ares. 8: somaíIT. IEA. 9: Soba. Iván. 10: sareíiN. 11: Nasal

Ajedrez
1...♕d1+! 2.♔g2 ♕xg4+ 3.♔f1 ♕d1#
0-1

Jeroglífico
RECICLO
RE / CICLO

Sudoku

8	3	1	4	2	7	5	6	9
5	7	4	3	9	6	1	8	2
6	9	2	5	8	1	7	3	4
7	8	3	1	4	9	2	5	6
4	5	6	2	7	3	8	9	1
1	2	9	8	6	5	3	4	7
9	1	7	6	3	8	4	2	5
3	4	5	9	1	2	6	7	8
2	6	8	7	5	4	9	1	3

Al fondo, la puerta trasera del bar La Octava, en la zona de Los Santos // TANIA SIEIRA

Drogas y reyertas en casa de los S8, la nueva banda que atemoriza a Leganés

▸ Los miembros de este peligroso grupo operan en la misma zona del bar La Octava, un local que trae de cabeza a los vecinos, hartos del ruido y la violencia

AITOR SANTOS MOYA
LEGANÉS

Una banda de latinos, que no latina; un bar de copas en la esquina, el de La Octava; y decenas de balcones atemorizados. Es la pesadilla de fin de semana que sufren los vecinos de Los Santos (barrio Centro) en Leganés, cansados de las peleas, las borracheras al caer la noche, el trapicheo y hasta las amenazas recibidas cuando se asoman a recriminar la escena. En la zona sostienen que detrás de la espiral delictiva surgida en los últimos tiempos estaría un nuevo grupo, denominado los S8, compuesto por ciudadanos latinos cuya edad media supera los 30 años. «La Policía nos ha pedido que tengamos cuidado», sostienen los afectados, sin tener clara la relación entre todos los elementos de la historia.

Un complicado panorama que alcanzó su punto cumbre la madrugada del 15 al 16 de septiembre, cuando una quincena de individuos se enzarzaron en una salvaje pelea a las puertas de La Octava. «A las dos y algo comenzaron las primeras voces. Había un grupo pequeño fuera [formado por dos hombres y tres mujeres, todos peruanos] y uno de ellos estaba en actitud muy violenta», resume uno de los testigos, nada más despertarse. «Después, este mismo individuo agarró una piedra y rompió un cristal, antes de abrir la puerta y tirarla dentro del local», prosigue. Y ello mientras sus amigos trataban de frenarlo, sin poder evitar que volviera a coger otra piedra para arrojarla igualmente.

Las aguas parecían entonces calmarse, pero en realidad solo estaban a punto de bullir. Al tiempo que el bando menos numeroso se marchaba a pie del lugar, el otro salía por la puerta trasera del bar armado con palos: «Lo que hicieron fue romper las patas de las mesas de metal, y coger también la parte superior y partirla en trozos, con el astillado de madera grande». A partir de ahí, se pueden imaginar: una sucesión de golpes, sobre todo contra el sujeto de las piedras, que dejó helado al vecindario. Desde arriba, los gritos de «asesinos» y «parad ya» se mezclaban con el impacto de las barras contra el cuerpo del afectado.

La reyerta duró unos 20 minutos y dejó diversos charcos de sangre repartidos por la zona. Tres de los agresores, que llegaron a echarse los palos a la espalda para golpear con saña a la víctima cuando estaba indefensa en el suelo, fueron arrestados. Estos también son peruanos, de 34, 33 y 30 años. Las fuentes consultadas por ABC confirmaban esta semana que la Policía Nacional mantiene abierta la investigación de la refriega, desatada tras un presunto robo de 400 euros. Al menos, es lo que manifestaron las dos personas agredidas a los agentes, los cuales encontraron esa misma cantidad de dinero durante el cacheo a los arrestados.

La violencia en este punto de Leganés viene de antes de verano, como prueba el hecho de que el 19 de mayo

UNA PISTOLA Y VARIAS ARMAS BLANCAS

En mayo, la Policía las intervino tras una reyerta con tres apuñalados: los agentes encontraron en el tejado una pistola y armas blancas (abajo).

La banda de los S8 habría llegado al centro de Leganés hace solo unos meses, con el objetivo de apoderarse de todo el trapicheo de la zona

«Si hay pelea, lo que hacen es refugiarse dentro y bajar la verja del bar hasta que se va la Policía. Y luego salen todos por la puerta trasera»

la Policía Local tuviera que intervenir por otra reyerta multitudinaria, en la que tres personas resultaron apuñaladas. Fueron los propios vecinos los que alertaron de que uno de los implicados había lanzado al tejado del local un arma de fuego, lo que obligó a los agentes a subir para encontrar una pistola de aire comprimido con doce bolas de acero en su cargador. También hallaron un cúter, cuchillos y diversos objetos punzantes manchados de sangre. En total, cuatro participantes terminaron esposados por agresión y un quinto por atentado contra la autoridad.

Licencia de bar de copas

Desde el Ayuntamiento de Leganés informan a este diario de que el establecimiento La Octava cuenta con licencia para bar de copas sin espectáculo. Ubicado en la confluencia de las calles de San Vicente y San Andrés, el local consta de una sola planta y presenta dos puertas: la principal, a la que se accede subiendo unas pequeñas escaleras; y la trasera, que sale a una zona interbloque favoreciendo la posibilidad de fuga. «El bar solo abre de viernes a domingo, cuando lo alquilan para fiestas en las que cada fin de semana se monta alguna», sostiene otro residente, bajo la promesa de guardar el anonimato.

EL RASTRO DE SANGRE TRAS LA ÚLTIMA PELEA

El local La Octava, cerrado desde la reyerta acaecida el 16 de septiembre. A la dcha., las gotas de sangre, que aún perduran. // TANIA SIERA

El miedo es evidente en el barrio, más aún, si a las molestias ocasionadas por el citado negocio se añade la llegada de un peligroso grupo denominado S8. Según ha podido averiguar este periódico, se trata de una banda asentada en el enclave desde hace unos meses y que presuntamente estaría dedicada al trapicheo de droga, entre otras actividades delictivas. Tal es su voracidad, que habrían tratado de coaccionar a algunos bares para que les permitan vender en sus negocios estupefacientes, además de intentar amedrentar a otros camellos a fin de hacerse con la totalidad del tráfico.

«No sabemos de dónde salen, pero sí que son peligrosos», expone este último morador, convencido de que sus miembros han hecho de La Octava una especie de sede. «Si hay una pelea gorda, lo que hacen es refugiarse dentro y bajar la verja hasta que se marcha la Policía. Y luego ya salen todos por la puerta de atrás pasado un tiempo prudencial», añade. Por si fuera poco, hay ocasiones en las que los habitantes de las casas más cercanas son recibidos a botellazos cuando salen a la terraza a protestar.

Degradación

«En Leganés, la inseguridad suele ir por barrios; hace años era en San Nicasio y ahora le toca a Los Santos», explica uno de los ciudadanos que mejor conocen el municipio. Asegura que de un tiempo a esta parte es notoria la presencia de gente con actitudes bastante violentas, por lo que echa en falta más presencia policial. «La zona de Los Santos está bastante descuidada, ya no solo a nivel de violencia, sino también de limpieza», remarca, consciente de la degradación observada en los últimos años.

A diez minutos a pie de La Octava se abre paso la Cubierta de Leganés, antaño una fastuosa plaza de toros con techo plegable y vocación de espacio multiuso, que languidece desde hace años por los estallidos de violencia allí vividos. En julio, la Junta de Gobierno Local aprobó la adjudicación del contrato para instalar un sistema de cámaras en los exteriores del viejo coso y el recinto ferial aledaño.

La concejal de Seguridad Ciudadana señalaba entonces que era necesario subsanar las carencias de videovigilancia en algunos puntos de la localidad, como el entorno de La Cubierta, «una zona de ocio nocturno donde se concentra el mayor número de infracciones e incidencias, y que en ocasiones genera conflictos y molestias a los vecinos». Una perniciosa combinación que en Los Santos ya comienza a ser familiar.

Un antiguo bar para cumpleaños y fiestas que «daba alegría al barrio»

Hubo un tiempo en que el local levantado en el número 5 de la calle de San Vicente gozaba de una fama diametralmente opuesta a la actual. El bar, dedicado desde 2006 a acoger celebraciones de cumpleaños y otros eventos más familiares, «daba hasta alegría al barrio». Así lo señalan los mismos residentes que hoy temen la llegada del fin de semana. «El público casi siempre ha sido latino, pero nada que ver con lo de ahora. Había días que llegaban en limusina y el ambiente era mucho más agradable», rememoran. Aquella época, sin embargo, terminó con la llegada del Covid. El bar estuvo entonces un tiempo cerrado hasta que finalmente reabrió de nuevo, aunque para desgracia del vecindario, con distinto dueño y clientela.

Carteles en español y chino para atajar la suciedad en Usera

▸ El consistorio repartirá folletos con las multas que acarrea abandonar residuos en las calles

HELENA CORTÉS
MADRID

Muebles abandonados en la acera, basura fuera de los contenedores, cubos de comunidades olvidados y a rebosar... Los vecinos del barrio de Usera llevan meses denunciando la suciedad que se acumula en sus calles, a veces con iniciativas tan creativas como los 'Juegos Olorímpicos', con los que animaban a los usereños a compartir estampas de la porquería con la que conviven. Consciente de la necesidad de atajar esta situación, el Ayuntamiento, que activó a principios de año un plan extraordinario de limpieza, anunció ayer dos nuevas medidas para tratar de mejorar la situación del barrio enmarcadas en la campaña 'Usera, tu casa'.

En primer lugar, colocarán a principios de octubre una veintena de señales verticales en español y chino en los puntos negros del distrito para recordar a los vecinos las sanciones que acarrea dejar los residuos fuera de los contenedores, detalló el concejal delegado de Limpieza y Zonas Verdes, José Antonio Martínez Páramo. Usera concentra la comunidad china más numerosa de España, con cerca de 20.000 integrantes, una décima parte de los más de 250.000 que viven en España. «Hemos detectado que en el barrio hay mucho comercio asiático que no cumple con la ordenanza», apuntó Martínez-Páramo.

En paralelo, repartirán entre residentes y comerciantes folletos informativos en español, chino e inglés con ocho mensajes diferentes recordando la importancia de mantener limpio el barrio. 'Los envases al amarillo', 'Papel y cartón al azul', 'El vidrio al verde', 'Las cacas, en la basura' y 'Los residuos dentro del contenedor' son algunos de los mensajes que se compartirán en esta nueva campaña.

Además, inspectores de la Dirección General de Limpieza, acompañados por agentes de la Policía Municipal, continuarán realizando visitas divulgativas y de inspección para explicar a los comerciantes y comunidades de propietarios la forma de presentar los residuos adecuadamente para poder llegar a todos los barrios del distrito, detalla el consistorio.

A lo largo de este año el ayuntamiento ha levantado 242 actas de sanción por incumplimiento de la Ordenanza de Limpieza, 100 entre enero y marzo y 142 hasta agosto. Además, en el mes de septiembre se han comenzado a tramitar 53 nuevas actas por residuos abandonados, por abandonar el cubo en la calle fuera del tiempo establecido y por dejar el contenedor de residuos de construcción y demolición sin tapar y tener el contenedor sobrellenado. «Usera es uno de los distritos que más problemas tiene en este sentido. Hemos incrementado las sanciones y eso ha evitado que la gente siga depositando residuos en la vía pública», añadió Martínez Páramo.

Algunos de los paneles bilingües que colocarán en Usera // AYUNTAMIENTO

PANELES INFORMATIVOS CON MULTAS

242
actas por incumplimiento de la ordenanza de limpieza ha levantado el ayuntamiento a lo largo de los primeros ocho meses de este año.

8
mensajes distintos formarán parte de esta campaña: 'Los envases al amarillo', 'Papel y cartón al azul', 'El vidrio al verde', 'Las cacas, en la basura' y 'Los residuos dentro del contenedor', entre otros.

Más medidas

Estas iniciativas se presentaron ayer en la celebración de la tercera mesa de trabajo técnico-vecinal para mejorar la limpieza de un distrito que presenta uno de los índices más altos de incidencias relacionadas con el abandono de residuos. Esta plataforma, formada por representantes del área de Limpieza y Zonas Verdes, la Junta Municipal de Usera, asociaciones vecinales y AMPAS, se reunió por primera vez en marzo.

En mayo, tras su segundo encuentro, el consistorio decidió poner 94 contenedores más de carga superior y lateral hasta alcanzar los 1.573 en todo el barrio. Esto supone aumentar la capacidad de almacenaje de residuos en 464.100 litros hasta los 9.588.000, lo que supone la proporción de 67 litros por habitante. «Todas estas medidas han reducido considerablemente las quejas y sugerencias en este sentido y está mejorando la percepción de la limpieza en Usera», sentenció Martínez Páramo.

CENTRO DE MENAS EN FUENLABRADA

El PP y el Movimiento contra la Intolerancia se unen frente a Ayala

MARIANO CALLEJA MADRID

El pleno del Ayuntamiento de Fuenlabrada dedicará hoy parte de su tiempo a debatir si el centro de menas de La Cantueña debe llamarse 'Isabel Díaz Ayuso', como propone el PSOE, en venganza por la decisión de la presidenta regional de llevar a los menores extranjeros no acompañados a un «contenedor» de un polígono en este municipio. La moción saldrá adelante, gracias a la mayoría absoluta que tiene el PSOE en Fuenlabrada, pero no quiere decir que el centro de menas vaya a llevar el nombre de la presidenta regional, ya que esa decisión corresponde a la Comunidad de Madrid, que es la titular de las instalaciones.

En el debate, la portavoz del PP, Noelia Núñez, rebatirá la propuesta del alcalde socialista, Javier Ayala, y lamentará que el ayuntamiento, con todos los problemas que tiene Fuenlabrada, malgaste su tiempo en debatir el nombre del centro. La portavoz del PP cree que si hay que ponerle un nombre, mejor sería el de Pedro Sánchez, por ser el responsable máximo de la política migratoria y de la falta de medidas efectivas ante la llegada masiva de inmigrantes irregulares.

Antes del pleno, Noelia Núñez se reunirá con el presidente del Movimiento contra la Intolerancia, Esteban Ibarra, para mostrar juntos su rechazo a las declaraciones del alcalde contra el centro de los menas, a los que, a su juicio, ha «estigmatizado». «El alcalde de Fuenlabrada y todo el PSOE de la ciudad están arrastrando el nombre de Fuenlabrada en una guerra política impostada y que ha sido generada para tapar que lo que verdaderamente le lleva a rechazar el centro de menores es el racismo», acusó Noelia Núñez.

«Si el señor Ayala quiere dejar a menores en la calle que sea valiente y lo diga, pero que no inicie una guerra artificial contra la Comunidad de Madrid por cumplir con el mandato legal de acogida de los menores», advirtió.

A su juicio, los «hitos» de Ayala en este asunto «pasan por denominar al centro como 'contenedor' hasta, ahora, presentar una propuesta poco seria y basada en la sorna, que trata la cuestión de la inmigración de manera frívola». «Ser alcalde de Fuenlabrada, una ciudad que se caracteriza no solo por su solidaridad sino por su respeto, le queda demasiado grande», avisó. Por eso, el PP exige su dimisión.

Gemma Cuervo, Dabiz Muñoz y Bisbal, premios por sumar cultura

▸ Ayuso les homenajea, junto a otros doce galardonados, el 30 de septiembre

SARA MEDIALDEA
MADRID

Quince personas e instituciones relacionadas con la cultura y destacadas en este mundo van a recibir este año el premio de la Comunidad de Madrid. Los galardones llegan el 30 de septiembre y se entregarán, además de al compositor Manuel Alejandro, como se adelantó hace unos días (Medalla Internacional de Las Artes de la Comunidad), a un destacado grupo de artistas en varias disciplinas. Entre ellos, la gran dama del teatro Gemma Cuervo, el cantante David Bisbal o el mejor chef del mundo, Dabiz Muñoz.

La Comunidad de Madrid concede los galardones de los XXII premios de Cultura a músicos, chefs, autores, escritores, cineastas y otros creadores, y por primera vez también a representantes de las artes populares y las artes circenses. Todas, personas que suman en la cultura. La presidenta Isabel Díaz Ayuso entregará los galardones el 30 de septiembre en el Auditorio de San Lorenzo de El Escorial.

En la categoría de Teatro, ha sido premiada la actriz Gemma Cuervo, que en 1969 fundó su propia compañía y, a partir de ese momento, consolidó una sólida carrera que abarca más de 50 años de éxitos.

El popular cantante David Bisbal recogerá el premio dedicado a la Música Popular, que reconoce una trayectoria profesional que ha dado como fruto tres Grammy Latino, Billboard Latinos, World Music Award y dos Ondas.

El cocinero madrileño Dabiz Muñoz, elegido mejor chef del mundo en 2021, 2022 y 2023 y poseedor de tres estrellas Michelin, ha sido premiado en la categoría de Gastronomía.

También se ha galardonado a la Escuela de Tauromaquia José Cubero 'Yiyo' en el apartado de Tauromaquia. El de Música Clásica ha recaído en el hispanoestadounidense Ricardo Llorca, que desde 2008 ha sido compositor para The Manhattan Choral Ensemble.

En la especialidad de Danza, el galardón lo recibe Eduardo Guerrero, artista de flamenco que ostenta el premio Desplante del Festival de Minas de la Unión y formó parte del Ballet Nacional de España hasta que en 2011 comenzó su andadura en solitario. La firma española de moda masculina Oteyza se ha alzado con la distinción en la categoría de Moda. Fue creada en 2011 por Paul García de Oteyza y Caterina Pañeda, con tienda y taller en Madrid.

El chef Dabiz Muñoz

David Bisbal

En el apartado de Cine, el premio de Cultura de la Comunidad de Madrid galardona a Enrique Herreros.

Baquedano, arqueólogo

El arqueólogo y director del Museo Arqueológico y Paleontológico Regional (Marpa), Enrique Baquedano, ha sido el ganador en la categoría de Patrimonio Histórico. Especialista en evolución humana, es codirector de las excavaciones de Pinilla del Valle y Olduvai Gorge (Tanzania).

En el apartado de Fotografía, el Ejecutivo autonómico entregará el galardón a la fotoperiodista Marisa Flórez, una de las primeras reporteras gráficas de España, que inmortalizó la Transición.

La artista canaria Maribel Nazco ha sido premiada en Artes Plásticas. En Mecenazgo el galardón ha sido para la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE). En la categoría de Artes Populares, se ha premiado a la Fundación Loewe; y en Artes Circenses, a la empresa Productores de Sonrisas.

«Hay una plaga en el barrio; las ratas se cuelan en las casas»

▸ Madrid Salud ya trabaja en Puente de Vallecas para controlar el foco de roedores

AMINA OULD
MADRID

Los residentes de Puente de Vallecas se aseguran cada día de tener bien cerradas sus puertas y ventanas. Desde hace meses, se sienten intranquilos en sus propias casas ante la existencia de madrigueras de ratas a apenas unos metros de sus viviendas. Estos roedores campan a sus anchas por el barrio y, en más de una ocasión, se les ha podido ver en el interior de sus terrazas y hasta, en el caso de Luz María, les ha sorprendido su presencia en su propio salón.

En la zona, relatan a ABC desde la Asociación Vecinal Doña Carlota-Numancia, hay distribuidos numerosos solares, donde crece la maleza. Sin embargo, es en un terreno situado en el parque infantil del cruce entre la calle del Pico de Almanzor y la avenida de Peña Prieta donde se ha originado la plaga que denuncian estos vecinos. El dueño de una propiedad que colinda con este espacio lúdico decidió hacer una «obra ilegal» y valló parte del suelo público, ignorando que ese terreno requiere mantenimiento.

Ante esta situación, la asociación vecinal presentó una denuncia, pero nada parecía cambiar y los operarios de limpieza, al ver la zona cercada, no actuaban en ese espacio, donde comenzó a formarse un nido de los roedores. «El ayuntamiento parece que no tiene autoridad. ¿Cómo es posible que este individuo esté haciendo lo que quiera?», apunta a este periódico Javier del Moral, presidente de esta asociación.

Madrigueras

Sin embargo, este foco de infección se agravó cuando una persona sin hogar de la zona se empezó a dedicar a dar de comer a las palomas. «Lo que no sabe es que así también alimenta a las ratas», señala Del Moral.

Luz María, que vive a pocos metros de este espacio, es una de las vecinas que más se ha visto afectada por el vaivén de estos vectores de enfermedades en la acera frente a su casa. Las primeras alarmas saltaron en marzo, cuando vio por primera vez a estos roedores. No obstante, en ese momento no era del todo consciente de la gravedad de esta plaga.

Hace apenas una semana –con el aumento de las temperaturas y la escasez de alimentación y agua en el subsuelo, salen a la superficie– vivió una situación «insólita» que la llevó a estar constantemente en guardia. Mientras veía la televisión, una rata pasó por su lado rozándole el pie. Al gritar, el animal salió corriendo, pero la intranquilidad acompañó a esta mujer durante varios días más. «Para ducharme ya no abro la ventana del cuarto de baño, por miedo a que entre alguna rata. Al final estas pendiente de cualquier mínimo ruido y me resulta imposible dormir», relata a este periódico.

Desde Madrid Salud señalan que ya trabajan para controlar este problema en Puente de Vallecas. En el espacio cercado ya se intentó llevar a cabo un tratamiento desde el exterior. Ahora, que ya han logrado acceder, el departamento de Control de Vectores ha retirado el cercado y ya trabaja en el tratamiento de estos roedores. También se han llevado a cabo labores en otro solar abandonado, donde los vecinos también han asegurado la presencia de estas ratas. Ahí, el ayuntamiento de la capital ya ha tapado una madriguera.

Además, la Policía Municipal ya es conocedora del factor de riesgo que supone alimentar a las palomas en este área y se personará en la zona para sancionar a quien incumpla la ordenanza que prohíbe esta práctica.

El consistorio madrileño, informa a ABC, que ha aumentado la partida destinada a abordar esta situación, pasando de más de un millón del último contrato a los más de dos millones de euros en la actualidad.

Arriba, solar cercado donde había un nido; izquierda, imagen de ratas tomada por los vecinos // TANIA SIEIRA

TUS ANUNCIOS
abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

PARA SUS ANUNCIOS EN ABC
- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono 91 542 33 92
publicidad@debod.com

Cáritas Española
Cáritas con Turquía y Siria
Dona ahora:
Bizum: 00089
Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605
Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127
caritas.es

ANUNCIOS ABC 91 542 33 92 * AGENCIA OFICIAL (consultar horario oficina) publicidad@debod.com DEBOD c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º 28008 MADRID ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE) 91 540 03 03 - 900 11 12 10 esquelas@debod.com

Calendario laboral de Madrid para 2025: cuatro puentes en el año

▸ Figuran como festivos 14 días, dos de ellos a elección de los ayuntamientos

SARA MEDIALDEA
MADRID

El Consejo de Gobierno ha aprobado el calendario laboral en la Comunidad de Madrid para 2025. Y en el mismo figuran como festivos 14 días en total, dos de ellos a elección de los ayuntamientos. Será festivo el 25 de julio, Santiago Apóstol, pero no el 19 de marzo, el día del padre. Y la disposición de las fiestas dará lugar a un máximo de cuatro puentes en el conjunto del año, para quien pueda disfrutarlos.

Son festivos el 1 de enero, miércoles, Año Nuevo; el 6 de enero, lunes, día de Reyes. Y ahí se abre un largo espacio de tres meses sin ningún festivo, hasta los días 17 y 18 de abril, Jueves y Viernes santo. En total, serán cien largos días sin más festivos que los domingos, en el trimestre con menos fiestas del calendario.

Serán también fiesta el 1 y 2 de mayo, jueves y viernes, días del Trabajo y de la Comunidad de Madrid, respectivamente. Este de mayo será el primer gran puente, tras la Semana Santa.

Este próximo año será festivo el 25 de julio, Santiago Apóstol, que cae en viernes; y el 15 de agosto, la Asunción de la Virgen, viernes también. Y entran entre los festivos el 1 de noviembre, Día de Todos los Santos, sábado; el 6 y 8 de diciembre, sábado y lunes, que son el Día de la Constitución Española y el de la Inmaculada Concepción; y el 25 de diciembre, Navidad, que es jueves.

En la capital

Además de estos días, cada ayuntamiento puede fijar otros dos festivos. En el caso de la capital, serán el 15 de mayo, jueves, San Isidro; y el 10 de noviembre, lunes, por traslado de la festividad de Nuestra Señora de la Almudena. De esta forma, los únicos puentes posibles serán, por tanto, los de Semana Santa, 1 y 2 de mayo, el del 15 de mayo, y el de Navidad.

La competencia para fijar el calendario de festivos no laborables corresponde al Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid. No obstante, esta cuestión se somete a consulta de los grupos parlamentarios representados en la Asamblea de Madrid (PP, Más Madrid, PSOE y Vox). Y además también se pregunta sobre el tema a las entidades e instituciones económicas y sociales más representativas de la región.

El decreto con el calendario laboral para el próximo año aprobado ayer por el consejo de Gobierno será remitido al Estado antes del 30 de septiembre, con las 12 fechas fijas, y a las que cada ayuntamiento de la región incorporará las que les corresponden.

El calendario laboral suele repetirse casi de forma idéntica cada año, salvo por algunas variaciones. Unas, debidas a que algunas fiestas caigan en domingo, en cuyo caso pueden moverse al lunes siguiente. Otras, porque esta circunstancia haga que se consideren festivos los que no siempre lo son, como el Día del Padre, el 19 de marzo, o el 9 de septiembre, Santa María de la Cabeza, que en ocasiones entran en el calendario y otras no, sólo para que el número total de fiestas no varíe ni sea menor de las 14 establecidas en el Estatuto de los Trabajadores.

Sólo hubo un año en que un cambio radical en el calendario despertó gran inquietud pública: fue en 1989, cuando el Gobierno regional presidido por Joaquín Leguina, para incluir el 2 de mayo como fiesta autonómica, tuvo que elegir entre eliminar el Día del Padre o el de Reyes. Primero pensaron en este último, pero fue tal la polémica desatada, que dieron marcha atrás y los peques y papás se quedaron ese año sin fiesta. Pero no los niños.

LAS FECHAS CLAVE DEL EJERCICIO 2025

5

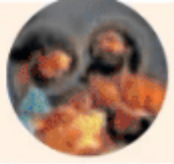
festivos caerán en lunes o viernes: serán lunes el 6 de enero, el 8 de diciembre y el 10 de noviembre. Y serán viernes el 25 de julio, Santiago Apóstol, y el 15 de agosto, la Asunción de la Virgen.

2

de los festivos caerán en sábado: el 1 de noviembre, día de Todos los Santos, y el 6 de diciembre, cuando se celebra el Día de la Constitución.

SANTORAL

HOY, santos Cosme, Damián, Esteban de Rossano, Eusebio de Bolonia y Nilo el Joven



San Cosme y San Damián (s. IV)
Hermanos médicos cristianos, célebres por prestar servicios desinteresadamente. Fueron quemados vivos por orden de Diocleciano

Don Felipe, ayer a su llegada a Figueras. Tras él, Salvador Illa // EFE

Medio siglo del Museo Dalí, última obsesión del genio

▸ El Rey presidió ayer el acto conmemorativo en Figueras

ABC
FIGUERAS

Don Felipe presidió ayer el acto conmemorativo del 50 aniversario de la inauguración del Museo Dalí. Abierto en 1974 y construido sobre los restos del antiguo Teatro Municipal de Figueras, está considerado como la última gran obra de Salvador Dalí. Todo en él fue concebido y diseñado por el artista con el propósito de ofrecer al visitante una verdadera experiencia y llevarlo al interior de su mundo cautivador y único.

La colección del Teatro-Museo Dalí permite al espectador aprehender toda la trayectoria artística de Salvador Dalí (1904-1989) a través del más amplio abanico de obras. Recorrer sus salas es viajar desde sus primeras experiencias artísticas hasta las obras de los últimos años de su vida, pasando por el surrealismo, la mística nuclear y la pasión por la ciencia.

La visita al museo representa una oportunidad de observar, vivir y disfrutar de la obra y el pensamiento del genio. Como explicó el propio Dalí: «Es evidente que existen otros mundos, eso seguro; pero, como ya he dicho muchas veces, esos otros mundos están en el nuestro, residen en la tierra y precisamente en el centro de la cúpula del Museo Dalí, donde está todo el nuevo mundo insospechado y alucinante del surrealismo».

El Teatro-Museo Dalí contiene un amplio abanico de obras que describen toda la trayectoria artística del pintor ampurdanés, desde sus primeras experiencias artísticas –impresionismo, futurismo, cubismo, etc.– y las creaciones surrealistas hasta las realizadas en sus últimos años de vida. Entre las obras más destacadas que se exponen en el Museo cabe mencionar 'Autorretrato con 'L'Humanité' (1923), 'Port Alguer' (1924), 'El espectro del sex-appeal' (1932), 'Retrato de Gala con dos costillas de cordero en equilibrio sobre su hombro' (1933), 'Autorretrato blando con beicon a la plancha' (1941), 'Poesía de América-Los atletas cósmicos' (1943), 'Galarina' (1944-1945), 'La cesta de pan' (1945), 'Leda atómica' (1949) y 'Galatea de las esferas' (1952).

Mención aparte merece también el conjunto de obras realizadas por el artista con la finalidad expresa de exponerlas permanentemente en el museo, y que van desde pinturas y esculturas hasta complejas instalaciones monumentales. Dentro de este grupo destacan la Sala Mae West, la Sala Palacio del Viento, el Monumento a Francesc Pujols y el Cadillac lluvioso.

ABANCA, PREMIO A LA EXCELENCIA EN MARKETING DEPORTIVO

Abanca ha recibido el premio a la Excelencia en Marketing Deportivo otorgado por la Asociación de Marketing de España, en la X edición de los premios Internacionales Patrocina un Deportista. Este galardón reconoce la robusta estrategia de patrocinio de Abanca y su impacto en el ámbito deportivo, especialmente en el noroeste de la península. La organización de los premios también ha destacado la capacidad de Abanca de combinar su apoyo al deporte con un fuerte compromiso con la responsabilidad social

CRIS CONTRA EL CÁNCER Y LA AECC SE ADHIEREN AL PATRONATO DEL CNIO

El Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades ha acogido la reunión del Patronato Extraordinario de la Fundación del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, en la que se ha aprobado la incorporación de dos nuevos patronos: la Fundación Cris Contra el Cáncer y la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC). En la reunión, presidida por la secretaria general de Investigación, Eva Ortega Paíno, se puso en valor el papel crucial de estas dos instituciones en la investigación y la concienciación sobre el cáncer en nuestro país y la importancia de la colaboración entre entidades científicas y sociales para avanzar en la investigación oncológica y mejorar la vida de los y las pacientes.

Con la incorporación de estos nuevos patronos, el CNIO refuerza su estructura y su capacidad para liderar proyectos innovadores en el ámbito de la investigación contra el cáncer, trabajando codo con codo con entidades que han mostrado un firme compromiso en esta causa.

EL PEF CONCEDE LOS PREMIOS FINANZAS PARA TODOS

El Plan de Educación Financiera (PEF) ha otorgado sus premios Finanzas para Todos a la Fundación ICO y la Universidad de Barcelona, en su categoría para iniciativas y trayectoria de colaboradores del Plan, y a Edufinet, como mejor iniciativa de educación financiera desarrollada por no colaboradores, respectivamente.

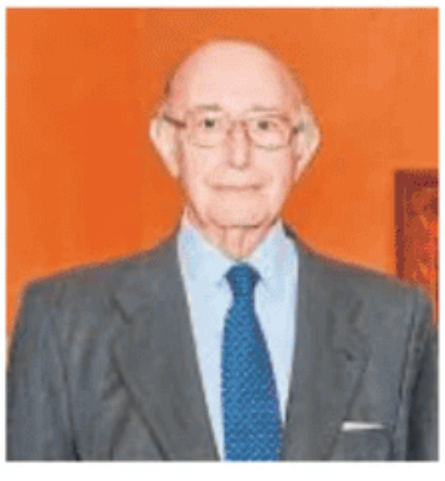
Los premios Finanzas para Todos, promovidos por el Ministerio de Economía, Comercio y Empresa, el Banco de España y la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), reconocen aquellas acciones de educación financiera desarrolladas en España que supongan una contribución significativa a la mejora de los conocimientos financieros de los ciudadanos, enseñen a tomar decisiones financieras informadas y desarrollen hábitos y competencias relacionados con el ahorro y la planificación del gasto.

Los premios serán entregados el próximo 7 de octubre, en el acto central del Día de la Educación Financiera, que en esta ocasión se celebra en la sede del Banco de España en Madrid. Durante el evento, se disputará la final del Concurso Escolar de Conocimientos Financieros, seguida de un coloquio de jóvenes con las autoridades presentes.

Conferencia de la Real Sociedad Económica Matritense a cargo de Jaime Lamo de Espinosa

ABC MADRID

Esta tarde, a las 19.00 horas, tendrá lugar la conferencia inaugural del curso 2024-2025 de Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. La impartirá Jaime Lamo de Espinosa, vicepresidente primero de la Real Sociedad, quien bajo el título 'Felipe VI: Diez Años de Reinado' repasará los hitos más relevantes del reinado de Felipe VI, quien ha ocupado el trono desde 2014. Este análisis histórico será una reflexión sobre el papel de la Monarquía en la España contemporánea.



La conferencia de Lamo de Espinosa es uno de los actos centrales dentro de una semana de homenajes y cultura en la sede de la Matritense como parte de la conmemoración de los 250 años desde su fundación, en el año 1775. Todas las actividades, que reflejan el compromiso con la difusión del conocimiento y el diálogo, tendrán lugar en la sede histórica de la entidad, la Torre de los Lujanes.

El primero de estos actos se produjo el martes con el homenaje a Pilar Becerril Roca, la primera mujer en presidir la Sociedad y quien dejó una huella imborrable en la institución.

La semana continuó ayer con el 'Club de Lectura Abierto al Público': Una charla literaria con Emilio Gavilanes como parte de la intención por acercar la cultura a la comunidad que tiene la Matritense. Por primera vez, el tradicional Club de Lectura abrió sus puertas al público en general. El escritor y lexicógrafo Emilio Gavilanes compartió su experiencia y visión literaria en un encuentro tanto para socios como para el público madrileño.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844

www.entreculturas.org

entreculturas
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†

D. AGUSTÍN MASCAREÑAS FUENTES

PRIMER SECRETARIO GENERAL DE LA CONFEDERACIÓN EMPRESARIAL DE MADRID (CEIM)

MURIÓ EN MADRID

EL DÍA 12 DE AGOSTO DE 2024

D. E. P.

Con profundo pesar acompañamos en el sentimiento a su viuda, familia y amigos en estos momentos de dolor, y les enviamos nuestras más sinceras condolencias.

La Junta Directiva y todo el personal de CEIM

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar (D.m.) el viernes 4 de octubre, a las veinte horas, en la Iglesia de Santa Teresa (Plaza de España, 14) en Madrid.

(3)

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

†

DON IGNACIO RICA MOLINERO

INGENIERO DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS

FALLECIÓ EN HUERTA DE REY (BURGOS)

EL DÍA 14 DE AGOSTO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, Angelines Izquierdo Carranza; hijos, Javier, Raquel, Esther y Marta; hijos políticos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo lunes día 30 de septiembre, a las veinte treinta horas, en la Parroquia de San Juan Bautista (calle Faustina Peñalver, 1) de Madrid.

(2)

ESQUELAS
ABC
SERVICIO PERMANENTE
91 540 03 03
900 11 12 10
(LLAMADA GRATUITA)
CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com

†

PICHUCA MONTERO MARTÍN

FALLECIÓ

EL DÍA 24 DE SEPTIEMBRE DE 2024

R. I. P.

Familia, amigos, Elisa, Marina y Vera.

(1)

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
Atender los problemas de los demás antes que los de uno mismo puede ser el camino que te lleve al desastre. Conocerás a gente interesante.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Podrás tomar con desenfado cualquier revés que sufra tu vida sentimental. No temas a los cambios de tecnologías, la vida laboral es un reto constante.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Un exceso de ansiedad puede conducirte a comportamientos poco recomendables. Procura mantener la medida, si te diriges a los extremos estarás desequilibrado.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Las respuestas a tus preguntas están más cerca de lo que piensas, sólo tienes que buscar en el lugar o en las personas adecuadas.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Tus problemas no se van a resolver ellos solos, tienes que afrontarlos con todas tus energías y dedicación. Toma la iniciativa.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Las personas que te critican ahora vendrán en el futuro a pedirte perdón, sin embargo eso no te librará de pasar un mal rato.

Libra
(23-IX al 22-X)
Necesitas recuperar las energías perdidas, el interés por avanzar contra viento y marea. Puede que tengas que buscar nuevas amistades.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
Párate un momento a pensar bien antes de actuar, no debes tener prisas para resolver problemas importantes. Te conviene más el sosiego.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Una persona que se mueven a tu alrededor se toma muy a pecho tus palabras, aunque no siempre hables en serio. Cuidado con lo que dices en público.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Lo que exiges a los demás debes encontrarlo en el espejo de lo que tú ofreces. Algunos hábitos negativos pueden perjudicar tus relaciones sentimentales.

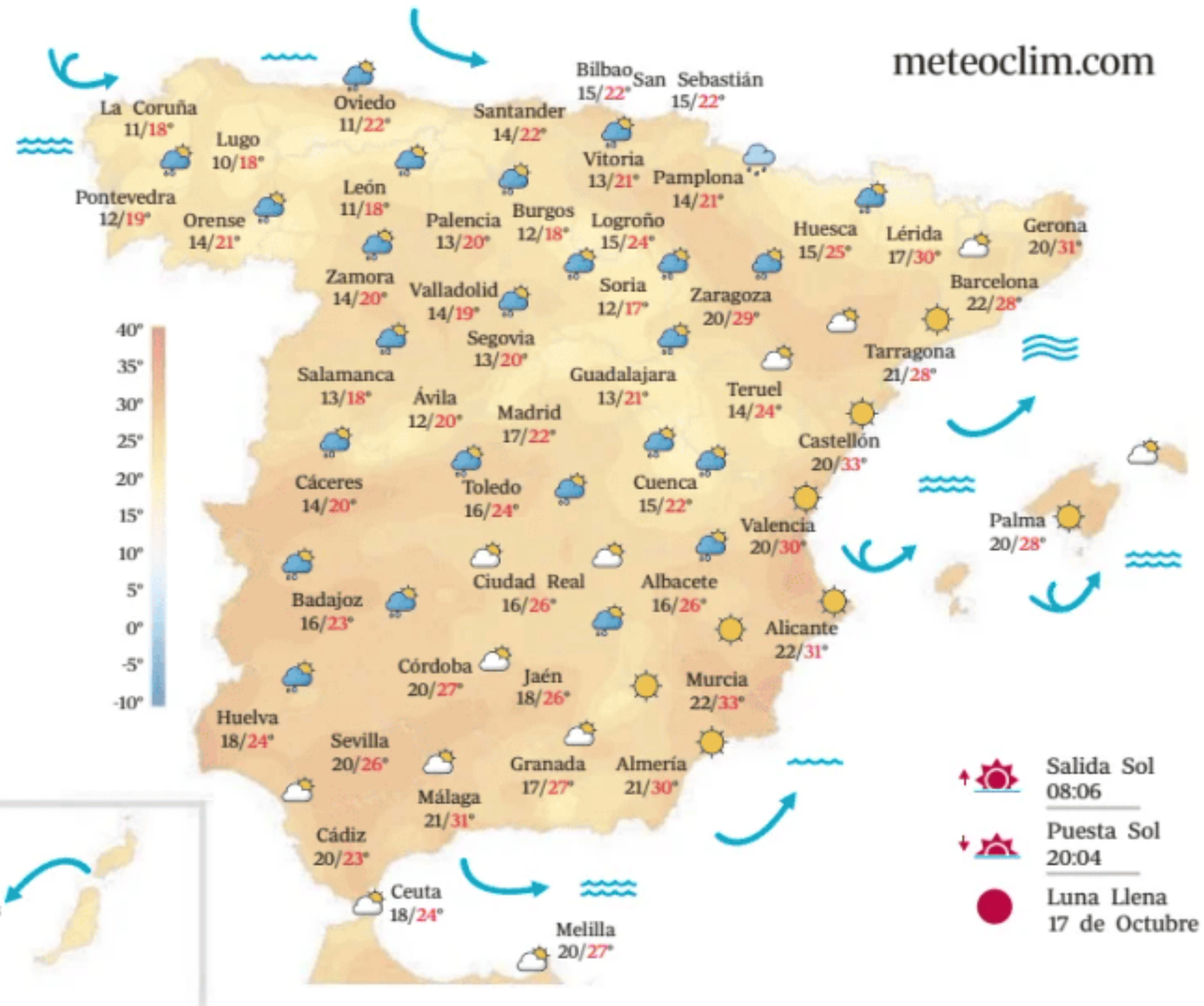
Acuario
(20-I al 17-II)
Ves todo lo que te rodea como falso, impuesto y artificial y sólo encuentras en tu interior algo de satisfacción para tu dolido corazón.

Piscis
(18-II al 19-III)
Quedándote en casa ahora no vas a conseguir nada, la solución a tus problemas no va a salir del sofá al que te has pegado, debes buscarla.

Hoy en España

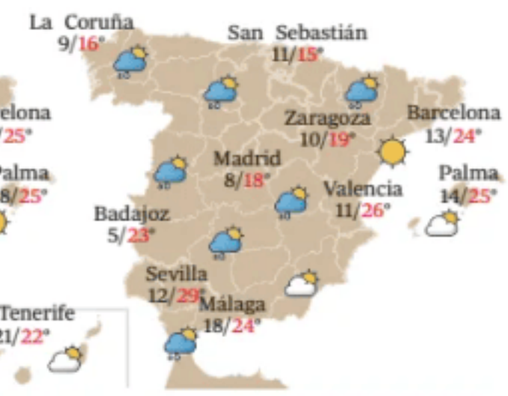
Chubascos generalizados

Cielo nuboso con precipitaciones generalizadas extendiéndose del noroeste hacia el este, siendo más persistentes en Galicia y Pirineos con posibilidad de alguna tormenta. Se podrán producir precipitaciones débiles hacia el sureste. Nieblas en zonas de montañas. Temperaturas mínimas en ascenso, de forma notable al noreste. Temperaturas máximas en descenso al noroeste. El viento soplará del oeste y suroeste con intervalos de fuerte o muy fuertes en la Península y el área mediterránea.



Mañana

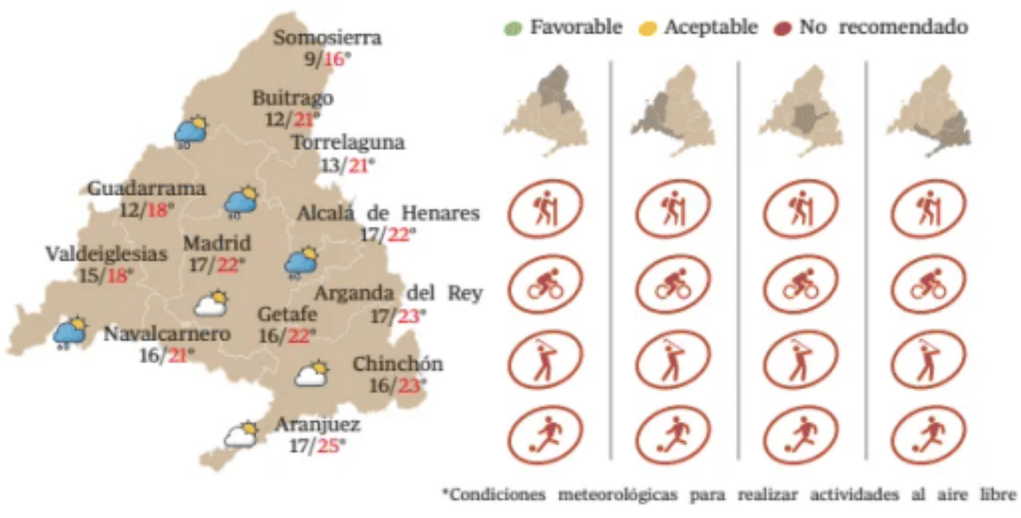
Sábado



Embalses

Cantábrico Occiden.	70%	Guadiana	40%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	41%
Cataluña Interior	29%	Med. Andaluza	23%
Duero	63%	Miño-Sil	65%
Ebro	57%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	52%	Segura	17%
Guadalete-Barbate	21%	Tajo	57%
Guadalquivir	31%	Tinto/Odiel/Piedras	72%

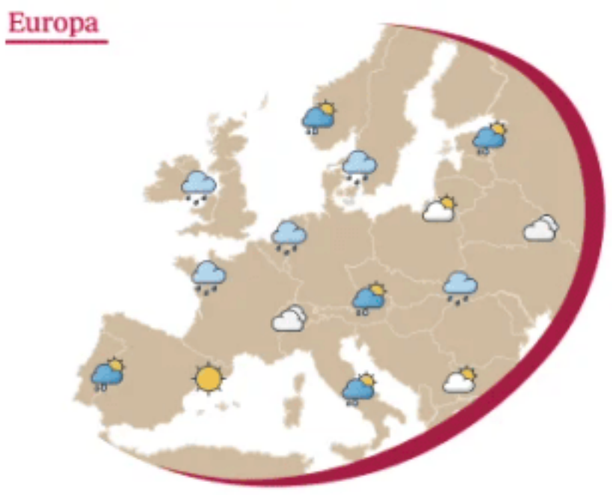
Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Hoy resto del mundo

Europa



Europa Temperaturas

Andorra 10/13°	Londres 12/15°
Berlín 14/18°	Moscú 12/24°
Bruselas 13/17°	París 13/16°
Estocolmo 12/16°	Praga 13/20°
Lisboa 19/21°	Roma 18/26°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires 11/22°	Nueva York 15/19°
Caracas 19/29°	Pekín 16/25°
Doha 31/39°	Río Janeiro 20/30°
Johannesburgo 15/29°	Singapur 26/30°
México 12/20°	Sídney 10/28°

Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	17.3	24.7	9.8	37	Murcia	17.5	32.1	0	15
Alicante	19.6	29.4	0	30	Oviedo	13.0	27.5	0	23
Bilbao	12.9	28.5	0	36	Palencia	13.6	24.4	0	27
Cáceres	17.1	25.0	2.4	23	Palma	18.6	27.4	0	14
Córdoba	16.2	25.8	-	13	Pamplona	11.5	23.7	-	34
Las Palmas	21.3	25.2	0	16	San Sebastián	14.1	28.9	0	36
León	10.5	20.6	0	49	Santander	15.7	27.2	0	34
Logroño	12.2	25.8	0	18	Sevilla	19.2	26.5	0.1	22
Madrid	15.6	24.2	-	34	Valencia	19.6	31.1	0	33
Málaga	-	-	-	-	Zaragoza	16.6	27.0	0	17

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado · Variable · Nuboso · Chubascos · LLuvia · Nieve · Débil · Moderado · Fuerte · Mar llana · Mar rizada · Marejada · Fuerte marejada · Mar gruesa · Muy gruesa

MADRID

ARTISTIC METROPOL
c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792. Web: www.artisticmetropol.es

Casa en llamas V.O.S.E. 12.00 - 18.00 - 20.15. **El gabinete del Doctor Caligari.** 17.35 - 20.15. **Isla perdida (Haunted Heart).** 17.30 - 17.45. **Isla perdida (Haunted Heart) V.O.S.E.** 17.30 - 18.00 - 20.00 - 20.15. **Os reviento.** 20.00 - 22.00. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 21.45.

CALLAO
Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622. Web: reservaentradas.com

Deadpool y Lobezno. 22.00. **Odio el verano.** 18.15. **Puntos suspensivos.** 16.15 - 20.15.

CAPITOL
Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229. Web: capitolgranvia.com

El conde de Montecristo. 16.30 - 20.30. **Romper el círculo.** 16.00 - 19.00 - 21.45.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA
c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125. Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

Fascinación V.O.S.E. 21.00. **La piscina V.O.S.E.** 17.30.

CINES EMBAJADORES
, Web: reservaentradas.com

Bitelchús Bitelchús. 12.15. **El 47.** 19.50 - 22.00. **El conde de Montecristo V.O.S.E.** 21.30. **Gru 4, mi villano favorito.** 12.10. **Héroes de Central Park.** 12.10. **Puntos suspensivos.** 18.00. **Solos en la noche.** 18.10. **Te doy mis ojos.** 19.30. **Volveréis.** 21.40.

CINESA LA GAVIA 3D
c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 19.20. **Bitelchús Bitelchús.** 16.25 - 18.00 - 18.55 - 20.30 - 21.25. **Buffalo Kids.** 18.20. **Deadpool y Lobezno.** 22.10. **Juega o muere.** 20.00 - 22.20. **La trampa.** 22.00. **No hables con extraños.** 16.40 - 19.15 - 21.50. **Odio el verano.** 16.00 - 18.40 - 21.05. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 16.20. **Puntos suspensivos.** 15.55 - 20.15 - 22.30. **Romper el círculo.** 19.05. **Topuria: matador.** 17.40 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.10 - 18.45 - 21.25.

CINESA LAS ROSAS
av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 16.05. **Bitelchús Bitelchús.** 16.05 - 18.35 - 21.05. **Deadpool y Lobezno.** 22.15. **No hables con extraños.** 16.45 - 19.20 - 21.50. **Odio el verano.** 15.45 - 18.00 - 21.50. **Puntos suspensivos.** 20.30 - 22.40. **Romper el círculo.** 18.55. **Topuria: matador.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.00 - 18.45 - 21.30.

CINESA MANOTERAS
av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 19.05 - 21.55. **Bitelchús Bitelchús.** 15.45 - 16.35 - 18.15 - 19.10 - 20.45 - 21.45. **Deadpool y Lobezno.** 18.35 - 21.30. **Del revés 2 (Inside Out 2).** 19.05. **Eduardo Manostijeras.** 19.30. **El 47.** 16.05 - 19.15 - 21.50. **El conde de Montecristo.** 15.45 - 18.25 - 21.15. **El mayordomo inglés.** 18.45 - 21.10. **El teorema de Marguerite.** 19.15 - 21.50. **Gru 4, mi villano favorito.** 18.30. **Juega o muere.** 16.40 - 18.20 - 20.25 - 22.30. **Justicia artificial.** 21.20. **La trampa.** 22.35. **Los mundos de Coraline.** 15.50. **No hables con extraños.** 15.45 - 19.20 - 21.55. **Odio el verano.** 15.55 - 18.40 - 20.50. **Parpadea dos veces.** 22.10. **Puntos suspensivos.** 16.05 - 19.25 - 21.40. **Romper el círculo.** 18.20. **Solo para mí.** 16.05 - 19.30 - 22.05. **Topuria: matador.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.50 - 17.30 - 19.00 - 20.05 - 21.45. **Treasure.** 16.35 - 21.50. **Volveréis.** 21.30.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D
c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 21.20. **Bitelchús Bitelchús.** 16.30 - 18.00 - 18.40 - 19.15 - 20.45 - 22.00. **Deadpool y Lobezno.** 17.30 - 21.25. **Eduardo Manostijeras.** 19.30. **El 47.** 19.00. **El conde de Montecristo.** 20.25. **Gru 4, mi villano favorito.** 19.00. **Hotel Bitcoin.** 16.25. **Juega o muere.** 20.40 - 22.45. **Justicia artificial.** 22.30. **No hables con extraños.** 17.10 - 19.45 - 21.05 - 22.25. **Odio el verano.** 19.35 - 22.15. **Puntos suspensivos.** 16.45 - 20.05 - 22.25. **Romper el círculo.** 18.50 - 21.50. **Solo para mí.** 21.30. **Topuria: matador.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.00 - 16.15 - 17.30 - 18.45 - 20.00 - 21.30. **Treasure.** 21.45.

CINESA PRÍNCIPE PÍO
P.º de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bitelchús Bitelchús. 16.30 - 19.15 - 22.00. **Buffalo Kids.** 17.15. **Deadpool y Lobezno.** 16.00 - 19.10. **Juega o muere.** 20.40 - 22.45. **No hables con extraños.** 16.50 - 19.45 - 22.20. **Puntos suspensivos.** 16.15 - 18.25 - 21.50. **Romper el círculo.** 18.40 - 21.45. **Topuria: matador.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.00 - 18.45 - 21.30.

CINESA PROYECCIONES
c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Bitelchús Bitelchús. 16.25 - 19.15 - 21.45 - 22.20. **Buffalo Kids.** 17.35. **Eduardo Manostijeras.** 19.30. **No hables con extraños.** 16.45 - 19.45 - 22.15. **Odio el verano.** 18.05 - 22.30. **Puntos suspensivos.** 15.45 - 17.15 - 20.20 - 22.35. **Romper el círculo.** 19.00 - 21.45. **Topuria: matador.** 16.40 - 22.00. **Transformers One.** 16.00 - 18.45 - 21.30.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES
c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488. Web: reservaentradas.com

Treasure Dig VOSE. 17.00. **Volveréis Dig.** 19.30 - 22.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL
c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380. Web: reservaentradas.com

Bitelchús Bitelchús. 17.00 - 19.00. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 21.15. **Buffalo Kids.** 17.15. **Casa en llamas.** 17.30 - 19.30 - 21.30. **Del revés 2 (Inside Out 2).** 16.00. **El conde de Montecristo V.O.S.E.** 21.05. **El mayordomo inglés.** 19.00. **El mayordomo inglés V.O.S.E.** 22.00. **Gru 4, mi villano favorito.** 17.10. **Justicia artificial.** 20.00 - 22.00. **Puntos suspensivos.** 16.30 - 17.30 - 18.15 - 19.30 - 21.30. **Romper el círculo.** 19.00. **Transformers One.** 17.30 - 19.30. **Transformers One V.O.S.E.** 21.30.

EMBAJADORES RÍO
, Web: https://cinesembajadores.es/

Bitelchús Bitelchús V.O.S.E. 18.10 - 22.10. **Casa en llamas.** 20.10. **Héroes de Central Park.** 15.45. **Longlegs V.O.S.E.** 22.30. **Pulp Fiction V.O.S.E.** 22.10. **Sidonie en Japón V.O.S.E.** 16.10. **Transformers One.** 17.30 - 19.40.

GOLEM
c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622. Web: golem.es

Bitelchús Bitelchús V.O.S.E. 17.00 - 19.30. **El 47.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **El aspirante.** 20.00. **Kneecap V.O.S.E.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **Sidonie en Japón V.O.S.E.** 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.30. **Un lugar común.** 21.30. **Volveréis.** 16.30 - 21.30.

MK2 PALACIO DE HIELO
c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785. Web: reservaentradas.com

Alien: Romulus. 22.35. **Bitelchús Bitelchús.** 16.00 - 17.05 - 18.10 - 19.15 - 20.20 - 21.30 - 22.30. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 20.00 - 22.10. **Buffalo Kids.** 16.15 - 18.00. **Deadpool y Lobezno.** 20.05. **El 47 V.O.S.E.** 20.20 - 22.35. **El conde de Montecristo.** 16.45. **El mayordomo inglés.** 15.50 - 18.05. **Gru 4, mi villano favorito.** 16.00 - 18.00. **Hotel Bitcoin.** 16.00 - 22.05. **Justicia artificial.** 18.05 - 20.05. **Kneecap V.O.S.E.** 20.00 - 22.10. **La ciudad de las estrellas - La La Land V.O.S.E.** 20.00. **Marcello Mio.** 17.00. **Marcello Mio V.O.S.E.** 19.30 - 22.00. **No hables con extraños.** 15.40 - 17.50 - 22.30. **No hables con extraños V.O.S.E.** 22.20. **Odio el verano.** 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.20. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 16.45 - 18.45. **Puntos suspensivos.** 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. **Romper el círculo.** 17.30 - 22.15. **Solos en la noche.** 18.30 - 20.30 - 22.30. **Té negro.** 16.15. **Topuria: matador.** 20.00 - 22.25. **Transformers One.** 16.00 - 18.05 - 20.10.

OCINE URBAN CALEIDO
, Web: www.ocineurbancaleido.es/

Alien: Romulus. 22.00. **Bitelchús Bitelchús.** 16.00 - 17.00 - 18.10 - 19.10 - 21.20 - 22.30. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 20.20. **Buffalo Kids.** 17.45. **Capitán Avispa.** 15.50. **Deadpool y Lobezno.** 18.00 - 19.30. **Del revés 2 (Inside Out 2).** 20.30. **El cuervo.** 16.30. **Gru 4, mi villano favorito.** 16.30 - 18.30. **Hotel Bitcoin.** 22.40. **Juega o muere.** 16.15 - 18.45 - 20.30 - 22.15. **La trampa.** 21.20. **Longlegs.** 22.45. **No hables con extraños.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 - 19.45 - 22.00. **Odio el verano.** 15.45 - 17.45 - 20.30. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 15.50. **Romper el círculo.** 17.45 - 20.15. **Topuria: matador.** 22.30. **Transformers One.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 - 17.00 - 19.15.

ODEÓN ALCALÁ NORTE
c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Alien: Romulus. 21.00. **Bitelchús Bitelchús.** 16.00 - 18.00 - 22.00. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 20.00. **Bitelchús Bitelchús.** 17.00 - 19.00 - 21.00. **Deadpool y Lobezno.** 16.00 - 22.00. **El 47.** 18.15. **No hables con extraños.** 16.00 - 18.00 - 22.00. **No hables con extraños V.O.S.E.** 20.00. **Odio el verano.** 16.00 - 18.00 - 20.00. **Parpadea dos veces.** 22.00. **Puntos suspensivos.** 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.10. **Romper el círculo.** 16.00 - 18.30. **Transformers One.** 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS
, Tel: 918 038 828.

Alien: Romulus. 21.00. **Bitelchús Bitelchús.** 16.00 - 18.00 - 22.15. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 20.15. **Bitelchús Bitelchús.** 17.00 - 19.00. **Buffalo Kids.** 16.00. **Deadpool y Lobezno.** 22.00. **Gru 4, mi villano favorito.** 17.00. **No hables con extraños.** 16.00 - 18.10 - 22.20. **No hables con extraños V.O.S.E.** 20.20. **Odio el verano.** 18.00 - 20.00. **Puntos suspensivos.** 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. **Romper el círculo.** 19.00 - 21.30. **Transformers One.** 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00.

PALAFOX
c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622. Web: entradas.abc.es

Alien: Romulus V.O.S.E. 21.50. **Bitelchús Bitelchús.** 16.50 - 19.50 - 22.45. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 18.35 - 20.40 - 21.30. **Deadpool y Lobezno V.O.S.E.** 17.05. **No hables con extraños.** 17.50. **No hables con extraños V.O.S.E.** 19.25 - 22.35. **Parpadea dos veces V.O.S.E.** 19.05. **Romper el círculo V.O.S.E.** 18.10 - 21.05. **Transformers One.** 17.25. **Transformers One V.O.S.E.** 20.15 - 22.15.

PAZ
c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566. Web: entradas.com

El conde de Montecristo. 18.55. **El conde de Montecristo V.O.S.E.** 21.50. **El mayordomo inglés.** 16.45 - 19.00. **Justicia artificial.** 21.30. **Kneecap V.O.S.E.** 20.00 - 22.10. **Marcello Mio.** 17.00. **Marcello Mio V.O.S.E.** 19.30. **Solos en la noche.** 17.30 - 19.30. **Té negro.** 16.45. **Volveréis.** 17.30 - 22.15.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO
c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920. Web: www.pcineestudio.es

Alumbramiento. 22.00. **La casa.** 20.15. **Marcello Mio.** 18.00.

PRINCESA
c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622. Web: pillalas.com

Bitelchús Bitelchús V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.20. **El 47.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. **El conde de Montecristo V.O.S.E.** 16.00 - 17.00 - 19.15 - 20.30. **El teorema de Marguerite V.O.S.E.** 16.00 - 18.05 - 20.10. **Justicia artificial.** 16.00 - 19.50. **La quimera V.O.S.E.** 22.00. **Longlegs V.O.S.E.** 22.35. **Marcello Mio V.O.S.E.** 16.00 - 17.50 - 20.05 - 22.20. **No hables con extraños V.O.S.E.** 18.00 - 20.05 - 22.10. **Puntos suspensivos.** 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.15. **Reinas.** 16.00. **Romper el círculo V.O.S.E.** 21.50. **Solos en la noche.** 18.00. **Treasure V.O.S.E.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. **Volveréis.** 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA
c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

Casa en llamas V.O.S.E. 16.05 - 18.15 - 20.25 - 22.35. **El mayordomo inglés V.O.S.E.** 16.10 - 18.20 - 20.30. **El monje y el rifle V.O.S.E.** 22.40. **Solo para mí V.O.S.E.** 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. **Té negro V.O.S.E.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30.

RENOIR RETIRO
c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

Bitelchús Bitelchús V.O.S.E. 22.20. **Casa en llamas.** 16.00 - 18.20. **El 47.** 15.50 - 18.00 - 20.10 - 22.15. **Puntos suspensivos.** 16.00 - 17.45 - 19.30 - 21.45. **Té negro V.O.S.E.** 16.00 - 18.10 - 20.15. **Volveréis.** 20.30 - 22.45.

VERDI MADRID
c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: cines-verdi.com

Bitelchús Bitelchús V.O.S.E. 11.30 - 18.10 - 20.15 - 22.20. **El 47 V.O.S.E.** 11.30 - 18.05 - 20.15 - 22.25. **El mayordomo inglés V.O.S.E.** 16.00 - 18.00. **El teorema de Marguerite V.O.S.E.** 18.00. **Justicia artificial.** 16.00 - 22.20. **Las señoritas de Rochefort V.O.S.E.** 11.30 - 20.10. **Longlegs V.O.S.E.** 22.30. **Sidonie en Japón V.O.S.E.** 11.30 - 16.00 - 20.20. **Solo para mí V.O.S.E.** 11.30 - 16.00 - 20.15. **Un silencio V.O.S.E.** 16.00. **Una madre de Tokio V.O.S.E.** 18.05. **Volveréis.** 22.15.

YELMO CINES IDEAL
c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Alien: Romulus V.O.S.E. 17.20 - 19.45 - 22.10. **Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.** 16.10 - 17.10 - 18.20 - 19.20 - 20.30 - 21.30 - 22.40. **Casa en llamas.** 15.45. **Deadpool y Lobezno V.O.S.E.** 19.35 - 22.05. **Del revés 2 (Inside Out 2) V.O.S.E.** 15.45. **El 47.** 18.00. **El conde de Montecristo.** 16.15. **No hables con extraños V.O.S.E.** 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.35. **Parpadea dos veces V.O.S.E.** 22.25. **Romper el círculo V.O.S.E.** 17.00 - 19.40 - 22.20. **Topuria: matador.** 20.20 - 22.00. **Transformers One V.O.S.E.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. **Volveréis.** 17.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D
av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Alien: Romulus. 20.10. **Bitelchús Bitelchús.** 17.15 - 18.15 - 19.35 - 20.30 - 21.50 - 22.40. **Buffalo Kids.** 18.10. **Cuerpo escombro.** 22.45. **Deadpool y Lobezno.** 19.10 - 21.50. **Del revés 2 (Inside Out 2).** 17.20. **Diabólica.** 22.35. **El 47.** 17.50. **El conde de Montecristo.** 19.40. **Juega o muere.** 17.45. **No hables con extraños.** 18.05 - 20.25 - 22.40. **Odio el verano.** 17.30 - 19.50 - 22.10. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 17.00. **Puntos suspensivos.** 19.45 - 21.40. **Romper el círculo.** 20.10. **Topuria: matador.** 20.00 - 22.05. **Transformers One.** 18.20 - 20.30 - 22.45 - 18.30. **Un desastre es para siempre.** 17.55.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D
c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Alien: Romulus. 21.45. **Bitelchús Bitelchús.** 18.15 - 20.25 - 22.35. **Buffalo Kids.** 17.10. **Deadpool y Lobezno.** 17.15. **El 47.** 17.40. **Juega o muere.** 19.00 - 20.40 - 22.20. **Justicia artificial.** 22.05. **No hables con extraños.** 18.05 - 20.30 - 22.45. **Odio el verano.** 17.50 - 20.05 - 22.15. **Puntos suspensivos.** 18.20 - 19.50 - 22.10. **Romper el círculo.** 19.50 - 22.25. **Topuria: matador.** 20.15. **Transformers One.** 18.10 - 20.20 - 22.30 - 18.00. **Un desastre es para siempre.** 17.50.

YELMO VAGUADA
c/ Santiago de Compostela, s/n. Web: reservaentradas.com

Alien: Romulus. 22.05. **Bitelchús Bitelchús.** 17.45 - 19.55 - 22.15. **Buffalo Kids.** 17.25 - 19.15. **Deadpool y Lobezno.** 17.30. **El 47.** 17.00. **El conde de Montecristo.** 21.05. **No hables con extraños.** 17.30 - 19.50 - 22.10. **Odio el verano.** 18.00 - 20.10 - 22.15. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 17.50. **Puntos suspensivos.** 20.15 - 22.30. **Romper el círculo.** 19.10 - 21.50. **Topuria: matador.** 20.00. **Transformers One.** 18.10 - 20.20 - 22.30.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS
Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

10 vidas. 16.15. **Alien: Romulus.** 21.00. **Bitelchús Bitelchús.** 16.00 - 17.30 - 19.00 - 22.00 - 20.30. **Buffalo Kids.** 17.30. **Capitán Avispa.** 19.00. **Deadpool y Lobezno.** 19.15. **Del revés 2 (Inside Out 2).** 17.00. **El 47.** 17.00. **El conde de Montecristo.** 18.15. **El cuervo.** 18.45. **Estación Rocafort.** 21.30. **Gru 4, mi villano favorito.** 18.30. **Héroes de Central Park.** 16.30. **Hotel Bitcoin.** 18.45. **Juega o muere.** 18.30 - 20.00 - 22.30. **Justicia artificial.** 20.45. **Longlegs.** 17.45. **No hables con extraños.** 17.15 - 19.45 - 22.00. **Odio el verano.** 19.30. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 18.15. **Pequeña osa.** 16.45. **Puntos suspensivos.** 18.00 - 20.15 - 22.30. **Romper el círculo.** 18.45. **Topuria: matador.** 19.30. **Transformers One.** 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.15. **Treasure.** 20.00 - 22.15. **Un desastre es para siempre.** 16.15. **Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys.** 17.15.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA
av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bitelchús Bitelchús. 16.30 - 19.10 - 21.25. **Deadpool y Lobezno.** 21.50. **Eduardo Manostijeras.** 19.30. **El conde de Montecristo.** 16.45 - 20.45. **No hables con extraños.** 17.00 - 19.45 - 22.35. **Odio el verano.** 16.15. **Puntos suspensivos.** 17.20 - 19.15 - 22.10. **Romper el círculo.** 18.40. **Topuria: matador.** 16.40 - 19.40 - 22.20. **Transformers One.** 16.00 - 18.45 - 21.30.

KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS
av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622. Web: www.kinepolis.com

Alien: Romulus. 22.20. **Bitelchús Bitelchús.** 17.45 - 20.00 - 21.30 - 22.00 - 22.15. **Buffalo Kids.** 17.25. **Deadpool y Lobezno.** 19.20. **El conde de Montecristo.** 17.00. **Juega o muere.** 20.30 - 22.15. **No hables con extraños.** 17.40 - 20.05 - 22.20. **Odio el verano.** 17.00. **Puntos suspensivos.** 17.10 - 20.30 - 22.30. **Romper el círculo.** 21.40. **Topuria: matador.** 19.30 - 21.45. **Transformers One.** 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.15 - 19.45 - 20.15. **Un desastre es para siempre.** 22.20.

ALCORCÓN

OCINE URBAN
c/ Oslo, s/n. Tel: 916 449 969. Web: ocine.es

Alien: Romulus. 22.00. **Bitelchús Bitelchús.** 16.00 - 17.00 - 18.10 - 19.10 - 21.20 - 22.30 - 20.20. **Buffalo Kids.** 17.45. **Capitán Avispa.** 15.50. **Deadpool y Lobezno.** 18.00 - 19.30. **Del revés 2 (Inside Out 2).** 20.30. **El cuervo.** 16.30. **Gru 4, mi villano favorito.** 16.30 - 18.30. **Hotel Bitcoin.** 22.40. **Juega o muere.** 16.15 - 18.45 - 20.30 - 22.15. **La trampa.** 21.20. **Longlegs.** 22.45. **No hables con extraños.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 - 19.45 - 22.00. **Odio el verano.** 15.45 - 17.45 - 20.30. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 15.50. **Romper el círculo.** 17.45 - 20.15. **Topuria: matador.** 22.30. **Transformers One.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 - 17.00 - 19.15.

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS
av. de América, 7-9. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Alien: Romulus. 22.15. **Bitelchús Bitelchús.** 19.55 - 17.40 - 22.10. **Buffalo Kids.** 17.45. **Deadpool y Lobezno.** 19.45. **El 47.** 17.10 - 19.35. **El conde de Montecristo.** 21.25. **Hotel Bitcoin.** 21.35. **Juega o muere.** 17.35 - 19.40 - 22.25. **Justicia artificial.** 17.25. **No hables con extraños.** 17.25 - 19.50 - 22.15. **Odio el verano.** 17.00 - 19.20 - 21.35. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 17.20. **Parpadea dos veces.** 21.55. **Puntos suspensivos.** 18.00 - 20.00 - 22.05. **Romper el círculo.** 19.20 - 22.00. **Topuria: matador.** 20.00. **Transformers One.** 18.10 - 20.20 - 22.30 - 18.15. **Un desastre es para siempre.** 17.50.

ARROYOMOLINOS

CINESA INTU XANADÚ
Ctra. N-V, Km. 23,500. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 22.30. **Bitelchús Bitelchús.** 16.30 - 18.00 - 19.15 - 20.45 - 22.00. **Buffalo Kids.** 17.00. **Deadpool y Lobezno.** 19.00 - 21.55. **Hotel Bitcoin.** 17.15. **Juega o muere.** 18.25 - 20.35 - 22.40. **Justicia artificial.** 19.05. **La trampa.** 15.55. **No hables con extraños.** 17.00 - 19.40 - 21.25 - 22.25. **Odio el verano.** 19.45 - 22.15. **Puntos suspensivos.** 16.15 - 18.35 - 21.00. **Romper el círculo.** 16.05 - 18.55 - 21.55. **Topuria: matador.** 16.50 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.00 - 17.30 - 18.45 - 20.00 - 21.30. **Un desastre es para siempre.** 16.45.

COLLADO VILLALBA

YELMO CINES PLANETOCIO
av. Juen Carlos I, 46. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Alien: Romulus. 19.50. **Bitelchús Bitelchús.** 17.55 - 20.05 - 22.15. **Buffalo Kids.** 17.15 - 19.10. **Deadpool y Lobezno.** 22.20. **El 47.** 17.30. **El conde de Montecristo.** 21.00. **Hotel Bitcoin.** 22.10. **Justicia artificial.** 17.55. **No hables con extraños.** 18.00 - 20.20 - 22.40. **Odio el verano.** 17.30 - 19.40 - 21.50. **Puntos suspensivos.** 18.30 - 20.30 - 22.30. **Romper el círculo.** 19.20 - 22.05. **Topuria: matador.** 20.00. **Transformers One.** 18.10 - 20.20 - 22.30. **Un desastre es para siempre.** 17.15.

COSLADA

CINES LA RAMBLA
c/ Honduras, s/n. Tel: 916 740 560.

Bitelchús Bitelchús. 20.00. **Hotel Bitcoin.** 18.00. **Juega o muere.** 19.35. **No hables con extraños.** 18.00 - 20.00. **Puntos suspensivos.** 18.00. **Transformers One.** 18.00 - 20.00.

FUENLABRADA

CINESA LORANCA
av. Pablo Iglesias, 17. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bitelchús Bitelchús. 16.30 - 19.15 - 22.00. **Juega o muere.** 18.10 - 22.40. **No hables con extraños.** 16.50 - 19.40 - 20.10 - 22.20. **Odio el verano.** 15.45. **Puntos suspensivos.** 16.50 - 19.10 - 21.25. **Romper el círculo.** 16.25. **Topuria: matador.** 19.45 - 22.15. **Transformers One.** 16.00 - 18.45 - 21.30.

GETAFE

CINESA NASSICA
av. Río Guadalquivir, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 19.25 - 22.25. **Bitelchús Bitelchús.** 17.00 - 18.50 - 19.30 - 22.00. **Buffalo Kids.** 17.15. **Deadpool y Lobezno.** 19.00 - 21.55. **El conde de Montecristo.** 16.40. **Juega o muere.** 20.40 - 22.45. **No hables con extraños.** 16.45 - 19.25 - 21.20 - 22.15. **Odio el verano.** 17.05 - 19.45 - 22.30. **Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda.** 16.30. **Puntos suspensivos.** 17.30 - 19.45 - 22.05. **Romper el círculo.** 15.45 - 18.40 - 21.45. **Topuria: matador.** 17.35 - 20.00 - 22.25. **Transformers One.** 16.00 - 16.15 - 18.45 - 21.30.

LEGANÉS

CINESA PARQUESUR
Pl. de las Barcas, 11. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Alien: Romulus. 19.45 - 22.25. **Bitelchús Bitelchús.** 15.45 - 19.00 - 20.00 - 21.15 - 22.30. **Buffalo Kids.** 15.55 - 17.50. **Deadpool y Lobezno.** 18.05 - 21.00. **Hotel Bitcoin.** 15.40. **Juega o muere.** 18.30 - 20.30 - 22.35. **No hables con extraños.** 16.30 - 19.15 - 20.45 - 21.50. **Odio el verano.** 16.45 - 18.15. **Puntos suspensivos.** 16.35 - 18.55 - 21.10. **Romper el círculo.** 19.10 - 22.15. **Topuria: matador.** 16.05 - 19.30 - 22.00. **Transformers One.** 16.00 - 18.45 - 20.15 - 21.30 - 22.40.

Los motoristas prefieren la segunda mano y rechazan la electrificación

Fabricantes y vendedores consideran que el sector es «el gran olvidado» por parte de las administraciones públicas

NOELIA SOAGE
MADRID

La moto de carretera continúa creciendo, pero es el escúter el que mayor volumen de matriculaciones acumula. «En lo que llevamos de año –datos hasta agosto de 2024–, la moto de carretera suma 61.508 unidades matriculadas, y el escúter 77.080», asegura José María Riaño, secretario general de Anesdor (Asociación Nacional de Empresas del Sector de Dos Ruedas) a este diario. Incluso las motos de baja cilindrada, o lo que es lo mismo, de hasta 125 centímetros cúbicos (c.c.), las destinadas a la movilidad urbana, «continúan dominando el mercado con 75.079 unidades, frente a las 44.203 unidades de media cilindrada –entre 125 y 750 c.c.– y las de alta cilindrada –más de 750 c.c.–», añade Riaño.

Estas cifras reflejan que la moto en la ciudad tiene cada vez más protagonismo, pero con motor de combustión. «Las eléctricas no terminan de despegar. Precio más económico, mayor autonomía, independencia de la infraestructura de recarga... son factores determinantes para que los clientes se decanten por la moto de combustión», sostiene Riaño, a la par que puntualiza que «no hay que olvidar que las motos nuevas de combustión también son muy eficientes y el consumo es muy bajo».

Sin embargo, la moto de segunda mano es la opción más buscada. El 38% de usuarios que se decanta por un modelo usado, pero no muy por encima de aquellos que se decantarían por una nueva, con un 34%. El 28% restante no lo tiene claro.

El factor precio

El precio tiene mucho que ver en la decisión de compra de un cliente. Estos datos, extraídos del Estudio de Movilidad en Moto publicado ayer por Anesdor y Motos.net derivados de una encuesta realizada a más de 2.300 usuarios de la plataforma, determinan también que la intención de compra es hacia la moto de carretera, con un 64%, frente al 20% que optaría por el escúter.

Una cifra bastante llamativa y opuesta con los resultados del mercado. Está claro que, en primer lugar, el precio medio de compra de una moto de ocasión es de 4.763 euros, cuando en el caso de las nuevas se triplica hasta alcanzar los 12.423 euros. Luego, finalmente gana la apuesta por la movilidad. Es decir, «la moto aporta muchas ventajas en la nueva movilidad: menos emisiones que otros modelos de transporte, mejor aprovechamiento del espacio en las ciudades, descongestión del tráfico... Y a esto se suman las ventajas que aporta al ciudadano tanto desde el punto de vista económico como en el ahorro de tiempo en desplazamientos», afirma

el secretario general de Anesdor.

Por tipología de motor, un 96% asegura que compraría una moto de combustión, frente a solamente un 4% que elegiría una eléctrica. Podría tener que ver que la distancias que se recorren en moto este 2024 son más largas que otros años, pero no el pasado.

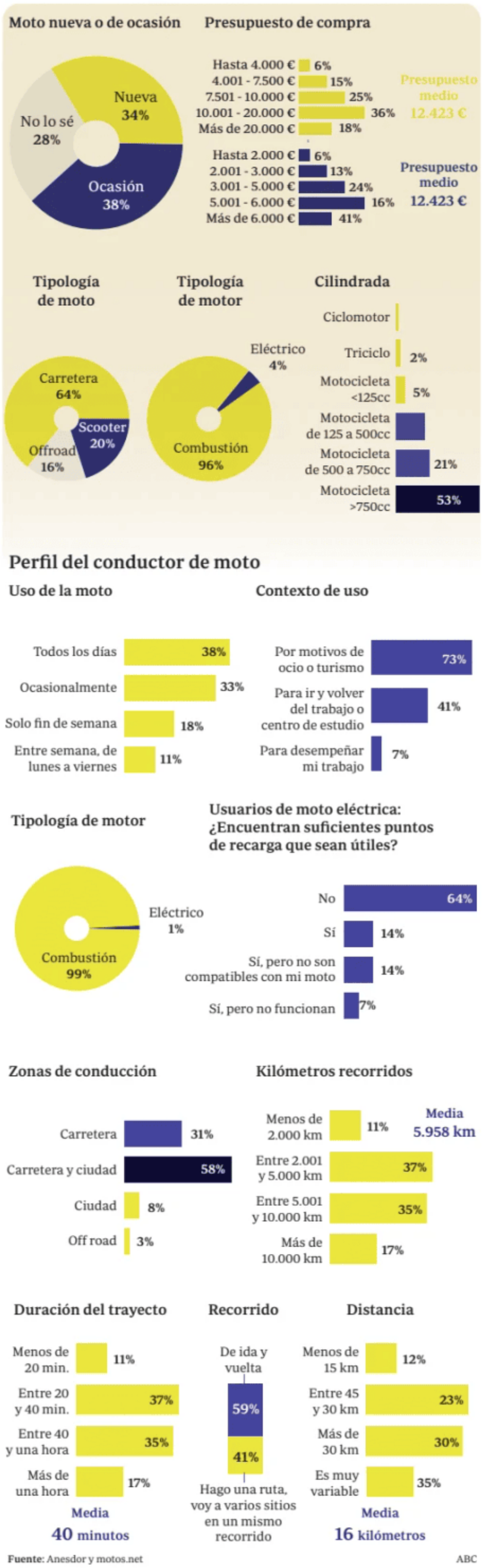
Frecuencia de uso

Así, la distancia media anual en moto este año es de 5.958 kilómetros, menos que los 6.071 kilómetros del año pasado. Y en cuanto a la frecuencia de uso, un 38% usa la moto a diario, mientras que, si miramos la finalidad o el contexto de uso, el 73% la utiliza por ocio o turismo, frente al 41% que lo hace para desplazarse al puesto de trabajo o centro de estudios.

Todo con una duración media en los trayectos de 41 minutos para recorrer 16 kilómetros. No obstante, la información sobre las ayudas gubernamentales a la movilidad eléctrica sigue siendo uno de los talones de Aquiles.

Sólo uno de cada cuatro encuestados conoce los planes de apoyo para la compra de una moto eléctrica. Tres puntos menos incluso que el año pasado. Y únicamente un 4% ha llegado a solicitar esa ayuda para la compra. «La moto

La moto de ocasión, la más buscada



El parque de motos en España ha crecido un 18,79% en los últimos 10 años

Sólo uno de cada cuatro encuestados conoce las ayudas para la compra de una moto eléctrica

sigue siendo la gran olvidada por parte de las administraciones públicas. No son bicis, ni son coches, y, sin embargo, a día de hoy, reciben un tratamiento similar en las políticas de movilidad. A modo de ejemplo: la Ley de Movilidad Sostenible o los Planes de Movilidad Urbana Sostenible (PMUS), o la regulación de Zonas de Bajas Emisiones (ZBE)... En todas ellas la moto debería tener un capítulo específico que reconozca su contribución positiva en la movilidad y en la reducción de emisiones del tráfico», recrimina José María Riaño.

Siniestralidad

La moto es un vehículo cada vez más popular. El parque ha crecido un 18,79% en los últimos 10 años, y, en concreto, las motos de hasta 125 c.c., lo han hecho en un 49,06%. «Estos datos conllevan que la moto esté más presente en los datos de siniestralidad. La tasa de víctimas por cada 10.000 vehículos se mantiene estable. Está claro que esto no es un buen dato, tenemos que lograr que esta tasa tenga una sólida tendencia decreciente», sostiene el responsable de Anesdor a este diario. «Para conseguirlo, los fabricantes no han parado de desarrollar tecnologías y ayudas electrónicas que hacen que los vehículos actuales sean mucho más seguros, pero la renovación del parque es insuficiente. Además, el equipamiento de protección también ha mejorado», añade Riaño.

Por otra parte, uno de cada cuatro encuestados (27%) estaría dispuesto a hacer un curso de reciclaje para mejorar su técnica de conducción. Y un dato importante: casi ocho de cada diez (77%) conocen los ADAS que dispone su motocicleta y los consideran enormemente importantes a la hora de comprarla. Por otra parte, ocho de cada diez entrevistados (81%) conocen el airbag para motoristas. Los que no disponen de este mecanismo de seguridad argumentan que el coste es demasiado elevado (69%) y estarían dispuestos a desembolsar de media 237 euros por él. Eso sí, una mayoría (68%) considera que debería ser voluntario.

Infraestructuras

El estudio determina que sólo el 15% de los encuestados consideran que el asfalto es el adecuado, y la mitad de los usuarios de moto (47%) aseguran que la aproximación a un cruce es la maniobra más peligrosa. Le sigue, por orden, adelantar a un vehículo (31%) y trazar una curva (22%). Sólo uno de cada diez considera suficiente el número de guardarraíles protegidos, y el 80% que hay demasiados obstáculos en las calles.

«Invertir en infraestructuras más seguras, no solo eliminar los guardarraíles peligrosos, sino también actuar sobre los puntos de concentración de accidentes, mejorar el estado y mantenimiento de las carreteras en general. Es necesario dedicar más atención y recursos a la moto reconociendo que cada vez está más presente en el tráfico», declara Riaño. Es más, «hay que ahondar en la formación de los usuarios, y mejorar la formación poscarné. Es importante no actuar solo sobre los motoristas, sino también concienciar a otros usuarios de la presencia de estos, para reducir la siniestralidad de un colectivo tan vulnerable», concluye.

Nuevas normas de circulación

La DGT aprobará una ley que entrará, previsiblemente, en vigor en 2025, que permitirá la circulación por el arcén. La velocidad máxima no podrá superar los 30 km/h y se respetará la prioridad de otros vehículos obligados a circular por el arcén, especialmente las bicicletas. Ocho de cada diez usuarios afirma que utiliza el arcén en caso de atasco y casi la totalidad considera que esta regularización será una buena medida. La falta de aparcamiento es uno de los aspectos que más quejas genera, puesto que el 58% de los encuestados afirman que no puede aparcar en plazas exclusivas para motos.

Leapmotor llega a España con un urbanita y un SUV

▸ El asequible T03 partirá de 18.900 euros antes de aplicar ayudas

JUAN ROIG VALOR
BARCELONA

El año que viene estará marcado por los vehículos eléctricos pequeños y asequibles. Dentro del grupo Stellantis, esto estará representado por los Citroën ëC3, y por el T03, de la última marca en sumarse al porfolio del fabricante, Leapmotor. Ambas han creado una 'joint-venture' en la que el consorcio europeo controla el 51% y pone a disposición de la china su red de distribución y, si fuera necesario, plantas europeas para esquivar los aranceles al coche eléctrico impuestos por Bruselas.

El T03 mide 3,62 metros y cuenta con 295 km de autonomía.

El primero de ellos, y con el que esperan vender 375 unidades antes de que acabe el año –las entregas comienzan en octubre–, se trata del T03, un coche del segmento A con cinco puertas, un interior bien resuelto, 295 kilómetros de autonomía y un precio que parte de los 18.900 euros antes de que se apliquen descuentos por financiación o planes de incentivos, como el Moves III.

En contraposición está el C10, un SUV de 4,7 metros que comenzará a venderse por 34.900 euros y tiene un acabado mucho más 'premium'. La autonomía WLTP homologada alcanza los 420 kilómetros, lo cual lo enfrenta a otros modelos, por tamaño y prestaciones, como el Toyota bZ4X, Tesla Model Y o BYD Seal U. Esperan vender unos 200 en 2024 y presentarán el siguiente modelo, B10, en el Salón de París.

El SUV C10 mide 4,7 metros de largo y parte de los 34.900 euros.

KIA EV3: movilidad eléctrica accesible

PATXI FERNÁNDEZ
MADRID

El porcentaje de vehículos 100% eléctricos en España llega a tan solo el 4,6% de la cuota de ventas, pero las previsiones de todos los fabricantes es que tarde o temprano este tipo de tecnología termine consolidándose.

Así lo contemplan desde Kia. La marca coreana quiere impulsar las ventas de eléctricos con este nuevo modelo, el EV3, que se encuadra en el segmento de mayor crecimiento del mercado, el de los SUV compactos. Pero además del tamaño, del diseño, de la tecnología y la autonomía, juega con una gran baza, la del precio, ya que el coche estará en el mercado desde 36.930 euros, aunque con los descuentos de la marca y el plan Moves la tarifa para el modelo con batería estándar se queda en 29.995 euros.

El modelo se presenta como un coche que podría ser considerado como el primer vehículo de la familia, ya que supera los 605 km de autonomía, y hasta casi 700 en entornos urbanos (Long Range). La versión Standard Range homologa 436 km.

FICHA TÉCNICA
Motores: eléctrico de 204 CV
Largo/ancho/alto (m): 4,30/1,85/1,56
Maletero: 460 litros (+ 25 l segundo maletero delantero)
Consumo: 14,9 kWh/100 km
Velocidad máxima: 170 km/h
Aceleración: pasa de 0 a 100 en 7,4 segundos
Precio: desde 36.930 euros(Standard Range) y 38.377 euros (Long Range)

Peugeot 3008 Hybrid, alma rutera con tecnología urbana

El nuevo Peugeot 3008 Hybrid llega para luchar en el segmento SUV C, que representa el 48% del total del mercado español. Su hibridación suave le hace acreedor de la etiqueta Eco de la DGT. Puede circular en modo cero emisiones en el 50% de los trayectos urbanos, sin embargo es un coche ideal para hacer también largos recorridos.

FICHA TÉCNICA **Motor:** híbrido con 136 CV **Largo/ancho/alto (m):** 5,52 / 1,895 / 1,641 **Maletero:** 520 litros **Consumo:** 5,5 litros a los 100 km **Aceleración:** 10,2 segundos **Velocidad máxima:** 210 km/h **Precio:** desde 38.660 euros

DFSK E-5: El SUV híbrido enchufable más barato

Híbrido enchufable, SUV y 7 plazas, tres de las características del DFSK E-5, que se pone a la venta desde 30.999 euros. Es así el modelo de estas características más barato del mercado (25.999 euros con plan Moves). Tiene un motor 1.5 gasolina de 102 CV y otro eléctrico de 176 CV. La potencia máxima conjunta total llega a 217 CV, con 87 km de autonomía eléctrica.

DS Saint Exupéry, tres modelos y un solo color

Uno de los autores franceses más reconocidos a nivel mundial, Antoine de Saint Exupéry, da nombre a la nueva colección exclusiva de DS Automobiles. La colección llega de forma transversal a la gama y vincula a cada modelo con una de las obras del aventurero francés. De esta manera, el pequeño de la saga, el DS 3 es un homenaje a 'El Principito' (desde 32.957 euros), el DS 4 a 'Correo del sur' (desde 38.648 euros) y el DS 7 a 'Ciudadela' (desde 51.748 euros). Tres modelos diferentes, pero con un color único que recuerda un cielo estrellado al amanecer sobre el desierto.

Los inquiokupas destapan la cara más desconocida del cantante Manu Tenorio

▸ Su reputación cae en picado tras protagonizar fuertes cruces de acusaciones con insultos incluidos

DANIELA BEJARANO
MADRID

Manu Tenorio se enfrenta a uno de los momentos más críticos de su vida personal y profesional. Durante el último año, su lucha contra lo que él llama «inquiokupas» ha captado la atención de los medios, pero la polémica ha tomado un giro inesperado que está afectando profundamente su estabilidad emocional y su imagen pública.

El conflicto comenzó cuando Tenorio, de 49 años, denunció públicamente que una familia, cuyos contratos de alquiler habrían expirado hace más de un año, seguía ocupando su vivienda en Sanlúcar de Barrameda sin pagar el alquiler. Sin embargo, el caso se ha complicado, ya que los inquilinos lo acusan de tener deudas con Hacienda, argumentando que están depositando el alquiler directamente en las arcas públicas. Este enfrentamiento ha llevado a un ciclo interminable de declaraciones cruzadas, entrevistas tensas y reacciones explosivas que han puesto al artista en una situación complicada frente a la opinión pública.

En su más reciente intervención en el programa 'Mañaneros', Manu perdió los nervios cuando la presentadora, **Adela González**, le pidió que aclarara los rumores sobre su situación fiscal. Visiblemente molesto, el cantante exclamó: «¿De verdad estamos aquí para que yo tenga que justificar que no tengo deudas y soy yo el que debe dar explicaciones?». Su reacción no pasó desapercibida, provocando que la presentadora intentara calmar la situación. Sin embargo, el momento más tenso llegó cuando una colaboradora del programa le preguntó si había iniciado acciones legales contra sus inquilinos, algo que Tenorio negó rotundamente, respondiendo de manera abrupta: «Cállate que termine».

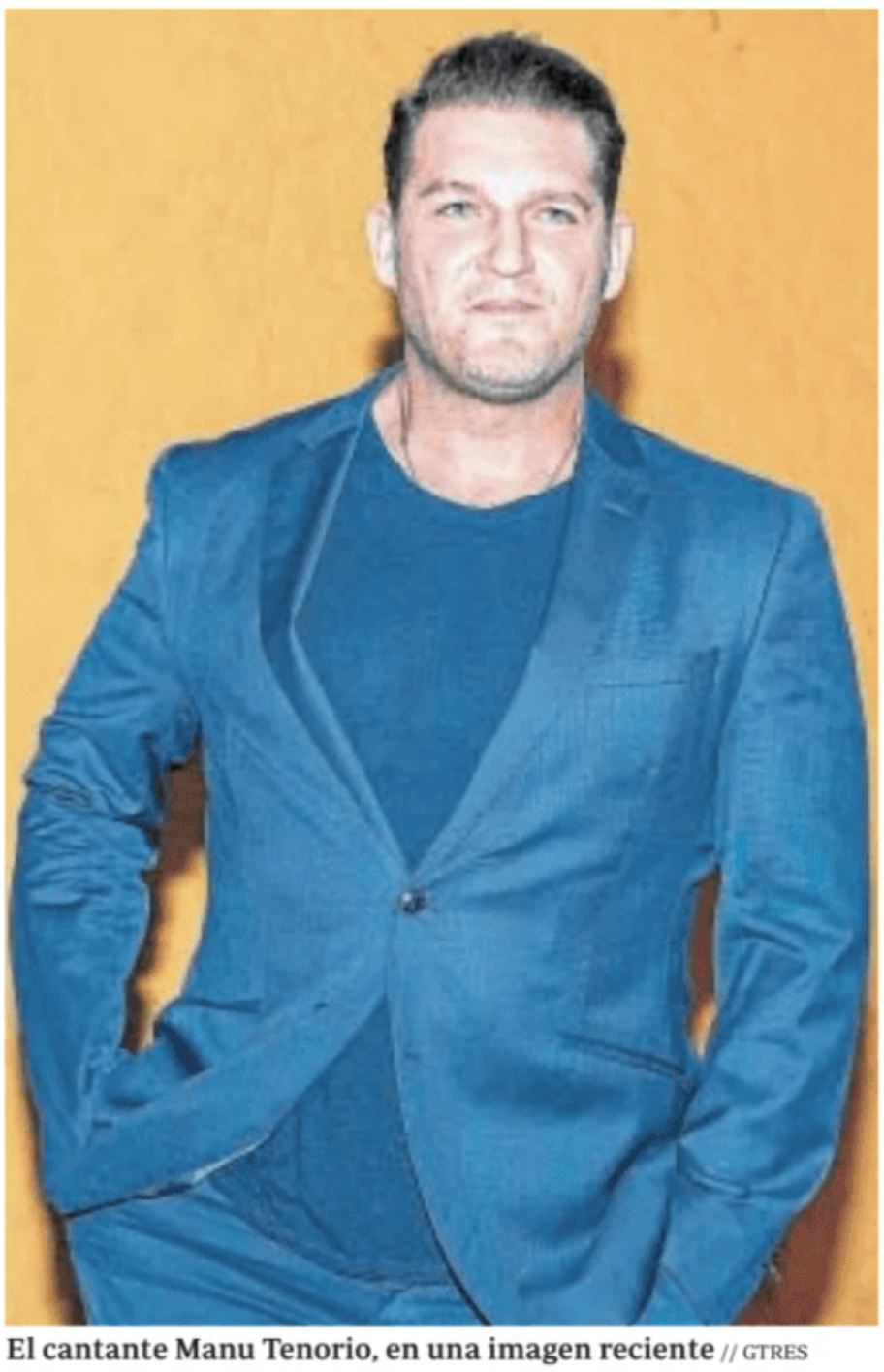
Este estallido en televisión solo fue el principio. Días después, Manu protagonizó un vídeo viral en la plataforma ZonaGemelos, donde, en medio de una charla distendida, revivió su enfrentamiento en 'Mañaneros' con una desafortunada amenaza: «Te reviento la cabeza», refiriéndose a la colaboradora que lo había cuestionado en directo. Aunque intentó disculparse por el tono utilizado, las redes sociales ya habían hecho eco de sus palabras, incrementando la presión mediática sobre él.

Los acusados alegan que el artista tiene deudas y que depositan el alquiler en las arcas públicas

Por si fuera poco, la revista 'Diez Minutos' publicó imágenes desgarradoras del cantante, capturado por los paparazis en un momento de vulnerabilidad. En las fotos, Tenorio aparece llorando desconsolado en plena calle mientras paseaba a su perro, con el móvil en mano, incapaz de desconectar de la situación que lo envuelve. Su esposa, vista más tarde saliendo del gimnasio, también fue retratada visiblemente afectada, lo que deja entrever que esta crisis no solo está afectando al artista, sino a todo su entorno familiar.

A pesar de la tormenta mediática, Manu Tenorio ha intentado mantener una postura firme en redes sociales, aunque su tono agresivo ha generado más críticas que apoyo. En un vídeo reciente, el cantante se dirigió a sus detractores con palabras duras: «A ver, panda de imbéciles, ¿cómo me estáis pidiendo a mí que justifique mis pagos a Hacienda, mientras esos individuos deben más de 10.000 euros?». Sus seguidores, acostumbrados a una imagen más calmada y cercana, no dan crédito a esta nueva faceta del artista, lo que ha generado un sinfín de debates en plataformas como X (antes Twitter).

Sin duda, este escándalo ha dejado una huella en la reputación de Manu Tenorio, un artista que siempre había sido apreciado por su carácter afable y cercano. La tensión visible en sus apariciones públicas es un síntomas de un desgaste emocional que va más allá del conflicto con sus inquilinos. Mientras tanto, su entorno más cercano, incluida su esposa, trata de sobrellevar el vendaval mediático, con la esperanza de que pronto pueda encontrar una solución tanto a nivel personal como legal.



El cantante Manu Tenorio, en una imagen reciente // GTRES

La modelo Jenny Shimizu desvela cómo era su relación con Madonna

La modelo abiertamente homosexual Jenny Shimizu ha compartido anécdotas inolvidables sobre su relación con Madonna en el nuevo documental 'In Vogue: The 90s'. «En los años 90, nadie le iba a decir que no a Madonna», confesó Shimizu, que relata en las entregas cómo la cantante la invitaba para reunirse con ella en sus shows, lo que hacía que se sintiese «una prostituta» o sus visitas en el Ritz a altas horas de la madrugada. «No se trataba de un vínculo emocional, se trataba de llevarnos mutuamente a las alturas del éxtasis sexual. Me encantó estar a disposición de esta mujer», reconoce.

Una revista holandesa publica imágenes inéditas de Don Juan Carlos y Bárbara Rey de 1994

La revista holandesa 'Privé', especializada en informaciones sobre celebridades, publicó ayer unas instantáneas inéditas de Don Juan Carlos de Borbón y Bárbara Rey fechadas en 1994. En ellas, se les puede ver en actitud cariñosa en una terraza. Según el medio, Ángel Cristo Jr., hijo de Bárbara Rey, habría filtrado las imágenes tomadas hace tres décadas. La información que acompaña a las imágenes señala que «con estas fotos, Juan Carlos fue chantajeado por Bárbara Rey. Ella usó a su hijo, que tenía 13 años, para tomar las fotografías en secreto. Le hizo ganar mucho dinero y, por venganza hacia su madre y para desmentir sus palabras, Ángel ha contado esta impactante historia».

TELEVIDENTE

Pantomima

BRUNO PARDO PORTO

El problema de la vivienda es tan serio que ya se ha convertido en un 'sketch' de 'Pantomima Full', que es el BOE de lo que importa. Quejarse de los precios del alquiler es una de las conversaciones de nuestro tiempo, lo mismo sirve para romper el hielo en una cita Bumble que para ganarse el aplauso en una entrevista con Broncano: siempre quedas bien, hasta en las cenas familiares. El otro día, Irene Escolar, actriz de éxito, dijo en 'La revuelta' que casi no podía pagar el alquiler. Y el presentador asintió: «Es el problema más grande de nuestra generación». El público jaleó muchísimo, como celebrando su valentía. Un par de programas después, el cómico reivindicó la sanidad pública mientras charlaba con un médico que había amasado su fortuna en la privada. También hubo vítores. Lo último ha sido invitar a un motorista para romper un cigarro y decir: «Fumar mata». Mónica García, ministra de Sanidad, compartió el vídeo y posteó: «Servicio público». De pronto me acordé de todos los funcionarios que tienen un seguro médico gracias a los recursos públicos.

El precio de la vivienda, como las listas de espera en la atención primaria o la inflación, es uno de esos temas en los que hay consenso por desencanto. Tiene lo mejor de la política, que es el cabreo, cierta indignación común, pero sin la polarización de después: nos reconocemos en la miseria, y ahí nos quedamos, regodeándonos. Así que una charla que empieza con un suspiro por el porcentaje de sueldo que dedicas a la vivienda tarde o temprano terminará: «La cosa está fatal». Y en ese lamento se vertebra España, aunque no se soluciona.

Hay algo adictivo en ese pesimismo, seguramente un confort moral que genera envidia en quienes no pueden disfrutar de esa altura a ras de suelo, por eso hay quien exagera para meterse en el saco de los agraviados que no llegan a fin de mes, en una jugada maestra que te da lo mejor del dinero sin lo peor de las hipotecas, que es no poder quejarte de tu casero. Es un poco como los ministros y ministras de Educación que llevan a sus hijos a la privada. O como los cargos públicos que todavía hablan como si ellos no mandaran. O como el premiado que va a una fiesta a decir que no puede celebrar nada por la matanza de Gaza. Es esa necesidad de mostrar tu preocupación obviando tu privilegio. Es porno social.

Javier Giner y Elena Trapé en San Sebastián // EFE

Javier Giner resurge de su gran infierno en 'Yo, adicto'

▸ El director presentó en San Sebastián una serie basada en la novela en la que cuenta su historia de desintoxicación

ABC
SAN SEBASTIÁN

El director Javier Giner llegó ayer a San Sebastián para mostrar su último trabajo, la serie 'Yo, adicto', basada en su libro homónimo en el que relata su proceso de desintoxicación, y que se presenta fuera de concurso en el Festival de San Sebastián. «He hecho esta serie como quien forma parte de una terapia de grupo, eso solo funciona cuando te comunicas desde tu herida más profunda, desde tu vulnerabilidad más frágil», manifestó durante la presentación. El vasco quiso hacer una «reivindicación radical y salvaje de lo que es un ser humano, de la humanidad y de la empatía» a través de su trabajo.

Giner, junto a parte del reparto de la serie –Oriol Pla, Marina Salas, Victoria Luengo, y Omar Ayuso–, explicó en rueda de prensa que está «muy emocionado» por presentar este proyecto. «Llevo llorando en las entrevistas toda la mañana», afirmó, para a continuación tener que parar sus palabras por las lágrimas. La serie, que llegará el 30 de octubre a Disney+, cuenta cómo Javier Giner, profesional de la industria audiovisual, decide a los 30 años ingresar voluntariamente en un centro de desintoxicación. En el momento de máxima oscuridad, tomará la decisión de pedir ayuda profesional movido por un instinto de supervivencia desesperada. Sin saberlo, ese gesto le cambiará la vida convirtiéndole en una nueva persona.

«Estoy harto, cansado y exhausto de escuchar que este negocio es salvaje, que la televisión es salvaje», reconocía Giner. Se puede ser exigente y perfeccionista sin ser un tirano, asegura, y se puede rodar una serie teniendo en cuenta los seres humanos que forman parte de ella, desde el primero hasta el último. «El proyecto está a favor de la humanidad y de comunicarnos desde los lugares vulnerables que nos hacen personas y dejar de jodernos la vida los unos a los otros».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Gente que viene y bah'

España. 2019. Comedia romántica. 97 min. Dir.: Patricia Font. Con Clara Lago, Álex García, Alexandra Jiménez...

22.45 Antena 3 ★★

Primero vino el título y después, la película. Comedia romántica liviana –cero complicación en el guion y en la realización–, una historia femenina dirigida por Patricia Font basada en la novela de Laura Norton, adaptada por Darío Madrona y Carlos Montero, que son hombres. La chica, arquitecta exitosa, rompe con su novio infiel y marcha al pueblo a buscar consuelo en su familia (sí, como en las americanas); allí conoce a un chico guaperas y tal y cual. Decir que es una película 'para mujeres' sería obtuso pero por ahí van los tiros; y si bien hay cierta cohesión en el reparto –bien Cuevas–, no ayudan el deslucido humor ni el débil protagonismo de Clara Lago, que para flequillo ya está el de la Maura.

'Un colt por cuatro cirios'

13.05 La 2 ★

España-Italia. 1971. Oeste. 87 min. Dir.: Ignacio F. Iquino. Con Robert Woods, Olga Omar..

Tras 'Oeste Nevada Joe' y 'Cinco pistolas de Texas', Iquino rueda su tercer wéstern de coproducción italiana con similar ineptitud. Woods encarna a un sheriff con un humor de perros llamado Garringo, que debe defender a un ladrón que robó a otro ladrón. Su mal carácter quizás tenga un porqué, pero el guion es un barullo.

'Así en el cielo como en la Tierra'

00.45 La 1 ★★

España. 1995. Comedia. 95 min. Dir.: José Luis Cuerda. Con Francisco Rabal, Fernando Fernán-Gómez, Jesús Bonilla...

Una película en la que Fernando Fernán Gómez hace de Dios y Paco Rabal de San Pedro no puede ser mala. Cuerda hace una lectura satírica de la Biblia en la que el Creador quiere tener otro hijo para arreglar los entuertos de la Tierra ante los celos de Jesús (Bonilla, claro). Tras 'Total' y 'Amanece, que no es poco', no es tan redonda, pero su reparto es igual de enorme.

'Envidia'

1.10 Antena 3 ★

Canadá. 2019. Drama-Thriller. 85 min. Dir.: Curtis Crawford Con Morgan Taylor Campbell, Abby Ross, Anne Dudek...

Telefilme canadiense que está mal ya desde el título en español ('Deadly Influencer' en el original), dado que la protagonista no es envidiosa sino una 'control freak' capaz de cargarse a todo aquel que la traicione o se cruce en su camino. También chirrían el guion, las actuaciones, la realización...

PARRILLA DEPORTIVA

18.45 Fútbol. UEFA Europa League: Malmö-FC Rangers. En directo. **M+ Liga Campeones 3**

18.54 Fútbol. LaLiga EA Sports: UD Las Palmas-Real Betis Balompié. En directo. **M+ LaLiga TV**

19.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: RCD Espanyol-Villarreal CF. En directo. Jornada 7. **DAZN LaLiga 2**

20.53 Fútbol. Coppa Italia: SSC Napoli-Palermo. En directo. **DAZN 1**

20.53 Fútbol. UEFA Europa League: AS Roma-Athletic Club. En directo. **M+ Liga Campeones**

21.00 Fútbol. LaLiga EA Sports: Celta-Atlético de Madrid. En directo. **DAZN**

21.00 Fútbol. UEFA Europa League: Olympique-Olympiacos. En directo. **M+ Liga Campeones 4**

21.00 Fútbol. UEFA Europa League: Ajax AFC-Besiktas. En directo. **M+ Liga Campeones 2**

LA 1

8.00 La hora de La 1
10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.
14.00 Informativo territorial
14.10 El gran premio de la cocina. «Raciones de ceviche, causa limeña y anticuchos». Invitado: Falete, cantante. Presentado por Lydia Bosch y Germán González.
15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
15.50 Informativo territorial
16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.
16.30 Salón de té La Moderna
17.30 La Promesa
18.30 Valle Salvaje
19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.
21.40 La Revuelta. Presentado por David Broncano.
22.50 59 segundos. Presentado por Gemma Nierga.
0.45 Cine. «Así en el cielo como en la Tierra». España. 1995. Dir: José Luis Cuerda. Int: Francisco Rabal, Fernando Fernán Gómez.
2.20 La noche en 24 horas

LA 2

9.05 Pueblo de Dios. (Rep.) «El carisma de la alegría».
9.30 Aquí hay trabajo
9.55 La aventura del saber
10.55 Documenta2. «Planeta arqueología: cuando el pasado se explica».
11.45 Cuaderno de campo. «Lobo».
12.15 Las rutas D'Ambrosio. «Los sabores artesanos del mar».
13.05 Mañanas de cine. «Un colt por cuatro cirios»
14.35 Curro Jiménez. «En la loca fortuna».
15.45 Saber y ganar
16.30 Grandes documentales. Incluye «Gladiadores» y «La vida en el África ardiente».
18.10 Documenta2. «Lucy Worsley investiga».
19.10 Grantchester
19.55 RTVE es cine. «San Sebastián».
20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke. «Pub y carnicería en Framlingham».
21.30 Cifras y letras
22.00 ¡Cómo nos reímos! (Rep.) «La cara B de Eugenio».
23.00 ¡Cómo nos reímos! (Rep.) «MovieRisas».
0.00 LateXou con Marc Giró. (Rep.)

ANTENA 3

8.55 Espejo público
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
21.45 El hormiguero. Invitada: Laura Pausini, cantante. Presentado por Pablo Motos.
22.45 El peliculón. «Gente que viene y bah». España. 2019. Dir: Patricia Font. Int: Clara Lago, Carmen Maura.
1.10 Cine. «Envidia». Canadá. 2019. Dir: Curtis Crawford. Int: Abby Ross, Morgan Taylor Campbell.

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro
7.30 ¡Toma salami!
8.20 Callejeros viajeros. Incluye «Playas de Río» y «Venezuela, los más guapos».
10.20 Viajeros Cuatro. «Panamá».
11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.
15.10 El tiempo
15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.
18.15 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.
19.00 ¡Boom! Presentado por Christian Gálvez.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.
21.00 El tiempo
21.15 First Dates. (Rep.)
22.45 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
22.50 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez.
1.50 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.
2.30 The Game Show

TELECINCO

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira y Jano Mecha.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo. Con la colaboración de Verónica Dulanto.
15.00 Informativos telecinco
15.25 Eldesmarque telecinco
15.40 El tiempo
15.45 El diario de Jorge
17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.
20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.
21.00 Informativos telecinco
21.35 Eldesmarque telecinco
21.45 El tiempo
21.50 Gran Hermano. Presentado por Jorge Javier Vázquez.
2.00 Gran Madrid Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.
2.20 ¡toma salami!
2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.
13.40 Don Matteo. «Números primos».
14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.
14.45 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.
14.50 Sesión doble. «Alfredo el Grande». R.U. 1969. Dir: Clive Donner. Int: David Hemmings, Michael York.
17.00 Sesión doble. «La princesa de Samarkanda». EE.UU. 1951. Dir: George Sherman. Int: Ann Blyth, David Farrar.
18.50 Western. «El gavilán pistolero». EE.UU. 1963. Dir: Edward Ludwig. Int: Rory Calhoun, Rod Cameron.
20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.
21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.
21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.
22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.
0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'59 segundos'

La 1 | 22.50 |
Mesa de discusión en la que distintos periodistas debaten sobre temas con un tiempo delimitado.

'Objetivo Nevenka'

LaSexta | 22.30 |
Ana Pastor entrevista a Nevenka Fernández, que ganó el primer juicio de acoso sexual contra un político.

AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del martes 24 de septiembre

La Revuelta
La 1, 21.40.
2.049.000 espectadores
15,6% de cuota

LA SEXTA

9.00 Aruser@s
11.00 Al rojo vivo
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando. Invitada: Ana Locking, diseñadora de moda, fotógrafa y jurado de Drag Race España.
17.15 Más vale tarde. Presentado por Cristina Pardo y Iñaki López.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.
21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
22.30 Objetivo Nevenka. Presentado por Ana Pastor.
0.00 María Jiménez: mi mundo es otro

TELEDEPORTE

9.50 Tierra de campeones
10.05 #somos triatlón
10.25 FIFA Futsal World Cup. «España-Venezuela». Octavos de final.
12.00 Unicredit Youth America's Cup. «Match Race». Finales. Desde Barcelona.
13.00 Resúmenes LaLiga EA Sports.
13.30 Louis Vuitton America's Cup. Finales. Desde Barcelona.
16.30 Open de España de Golf. Primera jornada. Desde Madrid.
19.00 Resúmenes LaLiga EA Sports. Jornada 7.
19.25 Moto Avenue. Espacio centrado en el motociclismo y pensado para todos los seguidores de la gasolina y las dos ruedas.
19.40 Racing for Spain
20.10 ICF Canoe Slalom World Cup. Final canoa.
21.25 World Rink-Hockey Championships. «Argentina-España». Final masculina.
23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones.
0.00 Open de España de Golf

MOVISTAR PLUS+

8.10 Fantasmas. Emisión de los capítulos «¿Algo que contar?», «Parte de la familia» y «Ha venido».
9.38 Malaysia MH370: vuelo desaparecido. Incluye «Las primeras horas», «El piloto» y «Primeras respuestas».
12.27 Cine. «Mi nombre es Alfred Hitchcock». R.U. 2022. Dir: Mark Cousins.
14.25 Festival de San Sebastián. «Diario T1 Ep. 6 - Día 6».
14.56 Todo sobre Almodóvar
15.58 Cine. «Volver». España. 2006. Dir: Pedro Almodóvar. Int: Penélope Cruz, Carmen Maura.
17.52 Rapa
18.55 LaLiga EA Sports. «Las Palmas-Betis». En directo.
20.53 UEFA Europa League. «Roma-Athletic». En directo.
23.00 Noche de Europa League.
0.00 Festival de San Sebastián
0.31 El consultorio de Berto. «Huella de calor glúteo».
0.59 Ilustres ignorantes. «Despidos».
1.34 Boris Johnson

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid
11.20 120 minutos
14.00 Telenoticias
15.30 Cine de sobremesa. «Donde esté el dinero».
17.00 Cine de tarde. «Esperando a Mr. Bridge».
19.10 Madrid directo
20.30 Telenoticias
21.35 Juntos
22.50 Cómo funciona Madrid. «Hospital Niño Jesús».
23.50 Atrápame si puedes Celebrity
1.25 Enamorados de Madrid

ETB2

13.55 Atrápame si puedes
14.58 Teleberri
15.40 Teleberri kirolak
16.00 Eguraldia
16.20 Esto no es normal
17.30 Quédate
20.05 A bocados
21.00 Teleberri
21.40 Teleberri kirolak
22.10 Eguraldia
22.25 Rh+
23.05 Vaya semanita
0.05 El top ten de Vaya Semanita

CANAL SUR

9.55 Hoy en día
12.50 Hoy en día, mesa de análisis
14.15 Informativos locales
14.30 Canal Sur noticias 1
15.25 La tarde. Aquí y ahora
18.00 Andalucía directo
19.45 Cómetelo
20.30 Canal Sur noticias 2
21.00 Informativos locales
21.45 Atrápame si puedes
22.50 Cine. «Negociador».
0.55 Cine. «La caída de Alejandra».

TVG

7.00 Galicia por diante
8.00 Bos días
11.00 Estache bo
11.45 Xuntos na mañá
12.55 Hora galega. (Rep.)
13.55 Galicia noticias
14.25 Telexornal mediodía
15.40 Quen anda aí?
18.50 Avance Hora galega
19.00 Hora galega
20.25 Telexornal serán
21.35 O tempo
21.50 Land Rober Tunai Show
0.15 Festigaliando

TV3

13.55 Telenotícies comarques
14.30 Telenotícies migdia
15.35 Cuines
16.05 Com si fos ahir
16.45 El Paradís de les Senyores
17.30 La selva
19.10 Atrapa'm si pots
20.15 Està passant
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Polònia
22.45 Bob in translation
23.10 De la cullera a la ciutat

CMM

10.30 En acción en casa
11.00 Aquí vivo yo
11.30 Ancha es...
12.15 Estando contigo
14.00 C.La Mancha a las 2
15.45 En compañía
18.15 Lo mejor del Oeste. «El rostro del fugitivo».
20.00 C.-La Mancha a las 8
20.55 Ancha es...
21.45 Atrápame si puedes
22.30 Fiesteros
23.45 Fiesteros
1.00 En compañía

ABC
vocento
JUEVES 26.09.2024

Editado por Diario ABC, S.L.U., Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid.
Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.
Número 39.718 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.
Teléfono de atención 91 111 99 00. **Centralita ABC** 91 339 90 00.

8 424499 107040 40926

Accede gratis a ABC Premium ★
Escanea el código QR con tu móvil para acceder sin límites desde la 'app'
4TE1GT

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Heroísmo, *m.* Estupidez iluminada.

EL PEOR VIAJE DE MI VIDA DIEGO PERETTI

Sin plata y a lo loco

▸ El actor, protagonista del thriller 'Puntos suspensivos', recuerda un periplo por el continente americano en el que le robaron el dinero y tuvo que viajar en los techos de los trenes

PEP GORGORI

Diego Peretti // JOSÉ RAMÓN LADRA

La literatura española no sería lo que es sin los pícaros, esos personajes que, por avatares diversos de la vida, se ven abocados a aguzar el ingenio para subsistir. Si algún literato o guionista tiene a bien tomar un café con el actor Diego Peretti, a lo mejor tenemos un nombre que añadir a la lista de buscones y lazarillos, porque el peor viaje de su vida lo dejó sin un céntimo y muchos, muchos kilómetros por delante.

«Yo tenía 27 años», empieza a contar, «cuando hice un recorrido por el continente americano». «Empecé por el lado noroeste de Argentina y pasé a Bolivia, a Perú, a Iquitos, que es donde empieza el río Amazonas... todo muy lindo», recuerda. Pero al llegar «a la triple frontera entre Colombia, Brasil y Perú», la cosa se torció: «Me roban la plata y tengo que seguir hasta la costa brasileña y bajar a Argentina» sin una sola moneda en los bolsillos. «Fue sumamente estresante», admite.

«Si querés un día te comento todo lo que hice». Le hago notar que ese día es, precisamente, hoy, de modo que se empieza con el repaso en cuestión de segundos: «Desde viajar en los techos de los trenes hasta colocarme cerca del lavatorio de los restaurantes, donde llegaban los platos con sobras de la gente que no se lo comía todo; y un grupo que estaba de viaje organizó un bingo con el que recaudaron dinero para dármelo a mí». Lo de ganarse la vida a la brava se le dio razonablemente bien: «Llegué sano y salvo».

Por el camino, claro está, aprendizajes de vida, de los que no se llegan a olvidar nunca. «Empecé a dialogar un montón con gente que no tenía plata, pero que no tenía plata en la vida, no solo porque se la hubieran robado. Me explicaron cómo se las ingeniaban». Asegura que conserva vívido el recuerdo, por ejemplo, de «cómo alguien me enseñó a viajar en tren calculando que el guarda pasa en determinadas estaciones, para subir al techo del vagón» en el momento oportuno. «Fui aprendiendo todo ese tipo de cosas porque no tenía otra alternativa», recuerda.

Esta semana ha presentado 'Puntos suspensivos', que junto a 'El 47' han sido las películas con más espectadores en los cines españoles los últimos siete días. Con este metraje, el director David Marqués se mete en el terreno del thriller de la mano de Peretti y José Coronado. El primero encarna a un escritor que publica bajo un pseudónimo y cuya identidad no conoce nadie aparte de su agente, Victoria (Cecilia Suárez). O, al menos, eso es lo que él cree hasta que aparece en su domicilio, una casa perdida en medio del campo, un misterioso periodista, José Coronado.

«Es una película muy buena, de un cine más clásico, de otra época, no es de persecuciones y efectos especiales», asegura el actor. Para él, además de un buen reparto y director, lo importante son «los textos, que van llevando al espectador a través de la trama». «Es un cine más verídico, que agarra al espectador, le pone el brazo en el hombro y lo anima a acompañarlo, de una manera muy honesta, y logra entretenerlo. Un cine, dice, «muy difícil de hacer, que requiere de una teatralidad muy grande». Y ahí, Coronado reina: «Me hace pensar mucho en Mastroianni, con esa manera de decir, esa declamación...».

> *«Me colocaba cerca del lavatorio de los restaurantes para comer las sobras de la gente»*

Se nota que echa de menos este tipo de películas. Me cuenta que en los platós han pasado de las escenografías al croma de color verde sobre el que luego los especialistas crean sus efectos especiales. Ahora incluso esta técnica va quedando obsoleta, y se empieza a rodar sobre pantallas de luces led, buscando más y más espectacularidad. Nada que ver con ese oficio de Hitchcock, del 'Misery' de Reiner, de 'El resplandor' de Kubrick. Un cine que, sin tanta acción y tantos efectos, atrapa al espectador. En el caso de este 'Puntos suspensivos', Peretti asegura, inquietante: «El público acaba queriendo a los protagonistas, incluso siendo tan psicópatas los dos».*

BALA PERDIDA

ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Bigote del folclore

A Muñoz, en su ley de subidón, desde que fuera camarero, le faltaba una peineta ilustre, y la tuvo

Julián Muñoz fue chico de los recados millonarios de Jesús Gil y luego fue 'el bigote de la Pantoja', y así le fue. Se ha muerto en Marbella, ya de señor particular, y ese señor resucita al alcalde, que un día fue mandamás de puerto, y luego reo de fama. Las crónicas vienen recordando su prehistoria de camarero, y su pluriempleo en los platós de variedades. A Julián le dio tiempo a ser muchas cosas, y hasta sacó un momento para apañar el papeleo y dejar viuda con novio, Maite Zaldívar. Estamos ante una figura, Muñoz, del escaparatismo de la última Marbella del trinque, de la España soleada donde la corrupción urbanística prosperó entre campeonatos de cigalas y chavalas de tarifa. La aportación de Muñoz al desempeño público se rubrica en la cárcel, y luego está la contribución al chalaneo televisivo, donde avivó la desabrochada amenidad de concretar en algún momento la pareja de tres, él, su esposa y la cantante. Digamos que nunca se apartó de lucrar un personaje del folclore de garrafón, aupando la costumbre del pantalón hortera y los pelucos de futbolista. En las peluquerías de cualquier esquina hubo hora extra de cháchara sobre Julián e Isabel, que llegaron a tener el amor pendiente de un vis a vis, o eso se habló. Julián pudiera haber quedado como un alcalde trincón, tan hispánico, pero se quiso galán de la Pantoja, y así le pidieron cuentas los de Anticorrupción y le pasaron a cuchillo los de la salsa rosa. En algún rato, triunfó como el bigote con mejor caché de la tele, por encima del bigote de Íñigo y otros bigotes célebres. Fue un hombre millonario en causas pendientes, ante los tribunales, y un flojo poeta de exclusiva que añoraba la piel de una musa folclórica, que ya no quería oírle. A Muñoz, en su ley de subidón, desde que fuera camarero, le faltaba una peineta ilustre, y la tuvo. A Pantoja, en su vida de volantes y amoríos, le faltaba un hombre que trasnochara en el trullo, y también lo tuvo. Su muerte ha resucitado 'Aquí hay tomate', que llega hasta el telediario.